

Lotto no.: L252480

Nazione/Tipo: Asia e Oceania

Collezione Thailandia, dal 2017 al 2018, su 2 folder ufficiali, con francobolli nuovi ** non linguellati.

Prezzo: 80 eur

[Vai al sito www.matirafil.com]



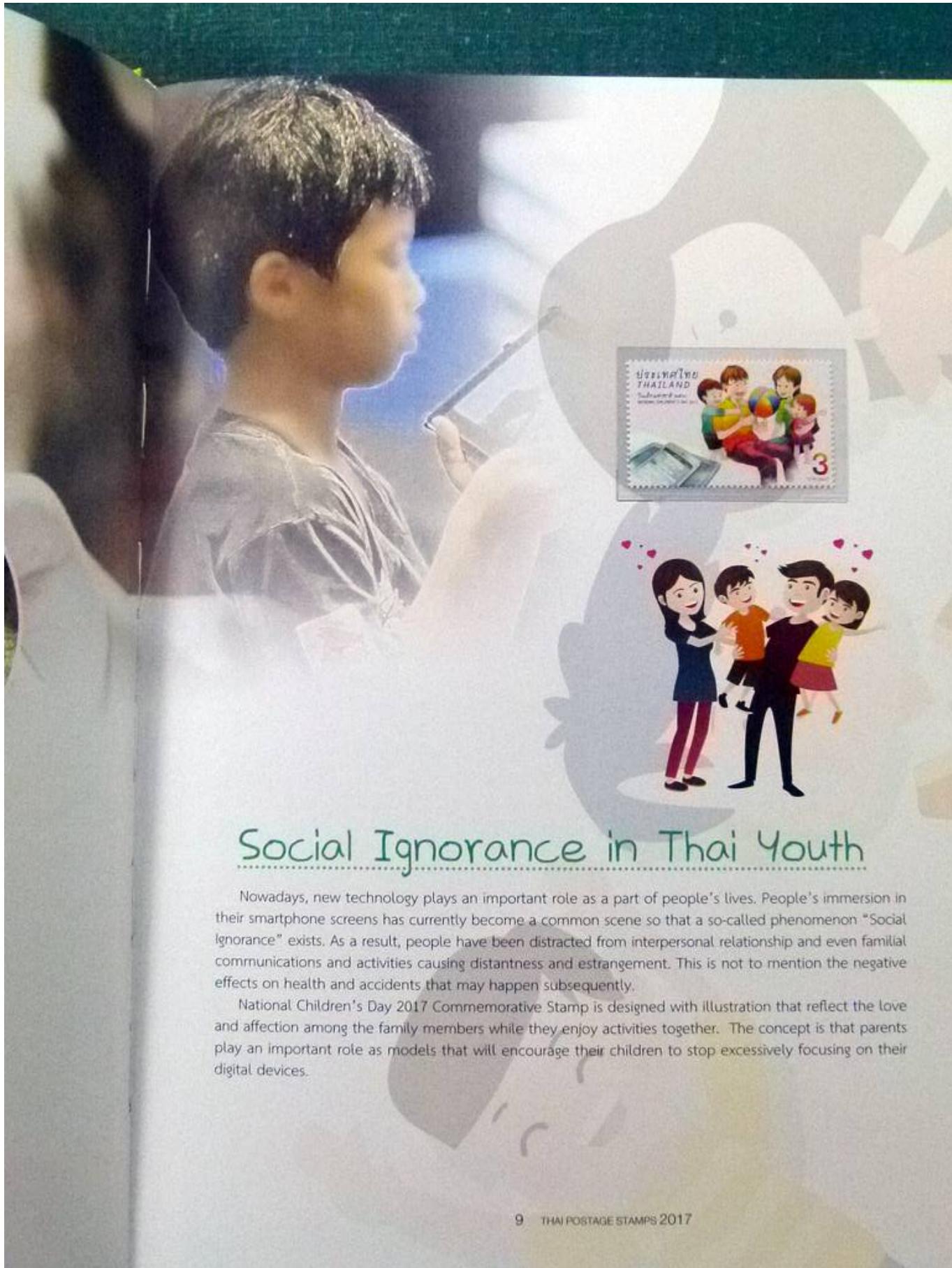
Foto nr.: 2



Foto nr.: 3



Foto nr.: 4



Social Ignorance in Thai Youth

Nowadays, new technology plays an important role as a part of people's lives. People's immersion in their smartphone screens has currently become a common scene so that a so-called phenomenon "Social Ignorance" exists. As a result, people have been distracted from interpersonal relationship and even familial communications and activities causing distantness and estrangement. This is not to mention the negative effects on health and accidents that may happen subsequently.

National Children's Day 2017 Commemorative Stamp is designed with illustration that reflect the love and affection among the family members while they enjoy activities together. The concept is that parents play an important role as models that will encourage their children to stop excessively focusing on their digital devices.

Foto nr.: 5



Foto nr.: 6

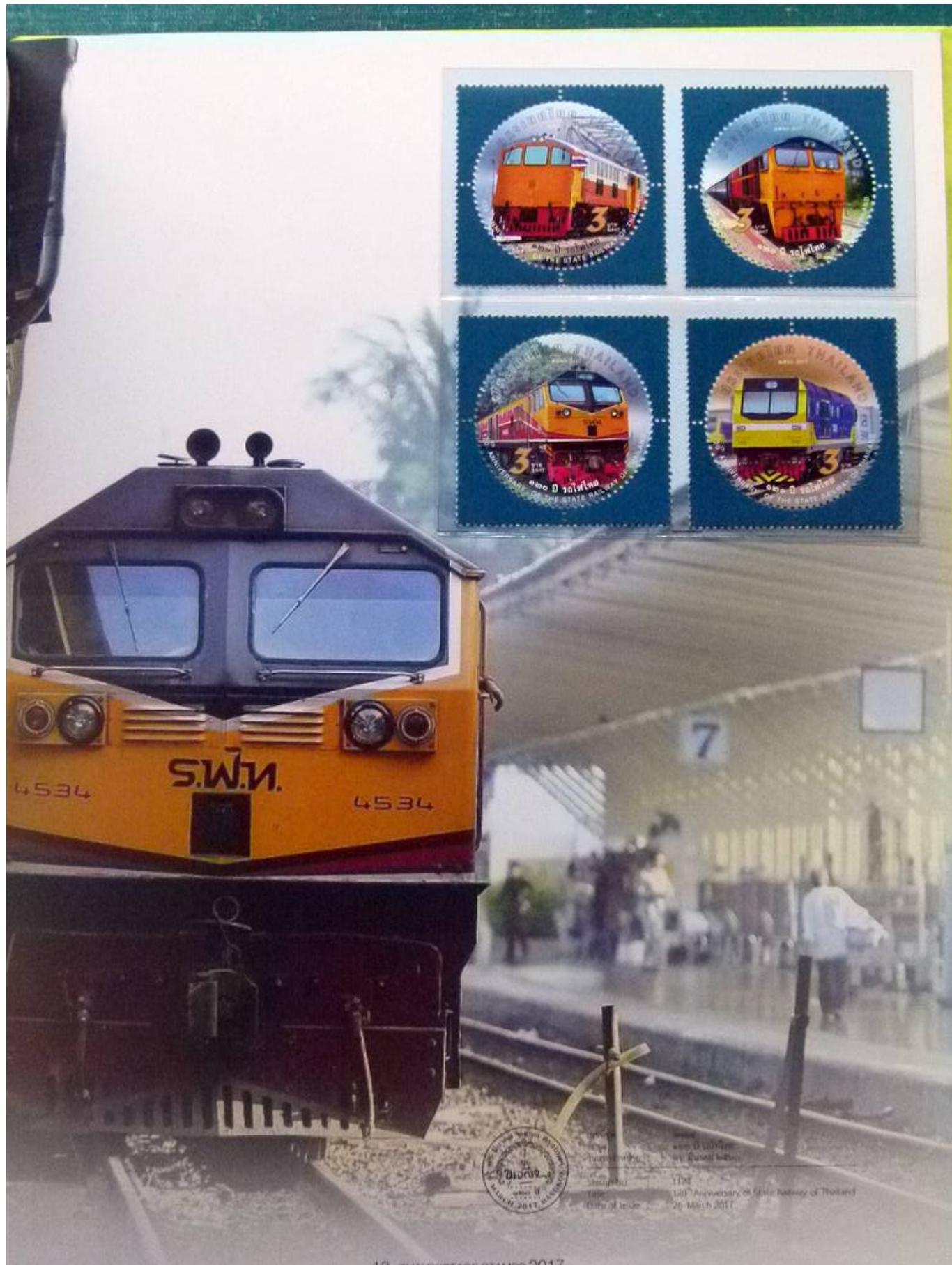


Foto nr.: 7



ສືບສ້ານ “ສາລັຕຣີແຫ່ງພະວະຮາຊາ”

ตราไปรษณียกรที่ระลึกชุดลองສົມບັດຄຣບ ۷۰ ປີ ຈັດສ້າງขັ້ນເພື່ອເລີນພະເກີຍຕີພະບາຫສົມເຈັດພະປະມິນທຽມ
ທະກູມພລອດຄຸລຍເຂົມນາດບົດຕົກ ຈຶ່ງດີເປັນພຣມທາກຊ່ວຍທີ່ທຽງຄອງຮາຍຍໍາວານາທີ່ສຸດໃນໂລກເມື່ອຄັ້ງຍັງກຽງມີ
ພຣະນົມເຊີີພ ກາຍໄດ້ແນວດີດ “The Longest Reign, The Longest Stamp” ດ້ວຍຄວາມຍາວດວງແສດມປີ ۱۷۰ ມມ.
ສຶກຄວາມໝາຍ “ໜຶ່ງເຕີຍວອງໂລກ ۷۰ ປີ ອອງຮາຍ” ສ້າງສົດໃຫມ່ແສດມປົດວາຍວ່າທີ່ສຸດໃນໂລກ ແສດມປີເປັນກາພ
ພຣະນົມຈາກລັກຍະນີ ۶ ພຣະວິຊາບົດຂະນະທຽງຈານ ພຣັນກາພພື້ນທີ່ຖືກການເພີ້ມເວັນເອົ້າຈາກພຣະຮາຍດໍາລັງ
ແພິ່ນທຸກໆມີການຂອງປະເທດ ວ້ອຍຄ່ອກັນເປັນກາພມູນກວ້າງ ຈຶ່ງເກືອເປັນ “ພົມກັນທ່ຽມສະໜັດທີ່ມີຂົວດີ” ດ້ວຍຢ່າງການບົງກາງ
ແບບບຸຮົພາການໃນລັກຍະນະ “ຮ່ວມຖຸນຍໍ” ຄວາມຮ່ວມມືຂອງທຸກໆຈາກງານດ້ານ ຈຶ່ງ ເພື່ອພັດນາຂົນບໍທັນບົນເປັນມຽດກລ້າຄ່າແໜ່ງ
ພຣະຮາຍດໍາລັງທີ່ພຣະຮາຍທານໄວ້ໃຫ້ແກ່ຄຸນໄທຢ່າງທັງປະເທດ ເຮືອງຮາວຊອງ ۶ ຖຸນຍໍທີ່ຖືກພັດນາ ທີ່ບັນທຶກເປັນວິດີໂສາຮົດ
ຂອງສ້ານັກງານຄະນະກຽມການທີ່ອປະສານງານໂຄຮກການອັນເນື່ອງຈາກພຣະຮາຍດໍາລັງ ຮ້ອຍສ້ານັກຈານ ກປຣ. ດ້ວຍທອດໄໝ
ໝາຍໄດ້ໂຫຍດກັນກາພແສດມປົດວານແອປກລືເຕັ້ນ ASEAN Stamp ທີ່ໃຫ້ເຫັນໃນໄລຍ່ AR ຈຶ່ງພັດນາໂດຍຄະນະວິທະຍາສົດ
ມາໄວທີ່ຍັດຍຸດລົບລາງວາງ

Continuing the “King’s Philosophy”

The Seventieth Anniversary Celebrations of His Majesty's Accession to the Throne Commemorative Stamp is issued to honor H.M. King Bhumibol Adulyadej, who was respected as the world's longest reigning monarch when His Majesty was still alive. This issue is designed under the theme of “The Longest Reign, The Longest Stamp”. Its unique feature in length of 170 mm. represents “The One King who gloriously reigned for 70 years” and breaks the world's record as the longest stamp. It depicts six royal portraits of His Majesty King Bhumibol Adulyadej while he was working; together with six development centers from every region all over Thailand presenting in the background. These centers are deemed the “Living Museum of the Nature” which demonstrates integrated management in centralization of all relevant sectors with an aim to generate the community development. Everyone who would like to learn more about those six development centers can also view the documentary video created by Office of the Royal Development Projects Board via ASEAN Stamp application that uses AR technology developed by Faculty of Science, Ubon Ratchathani University.

Foto nr.: 8

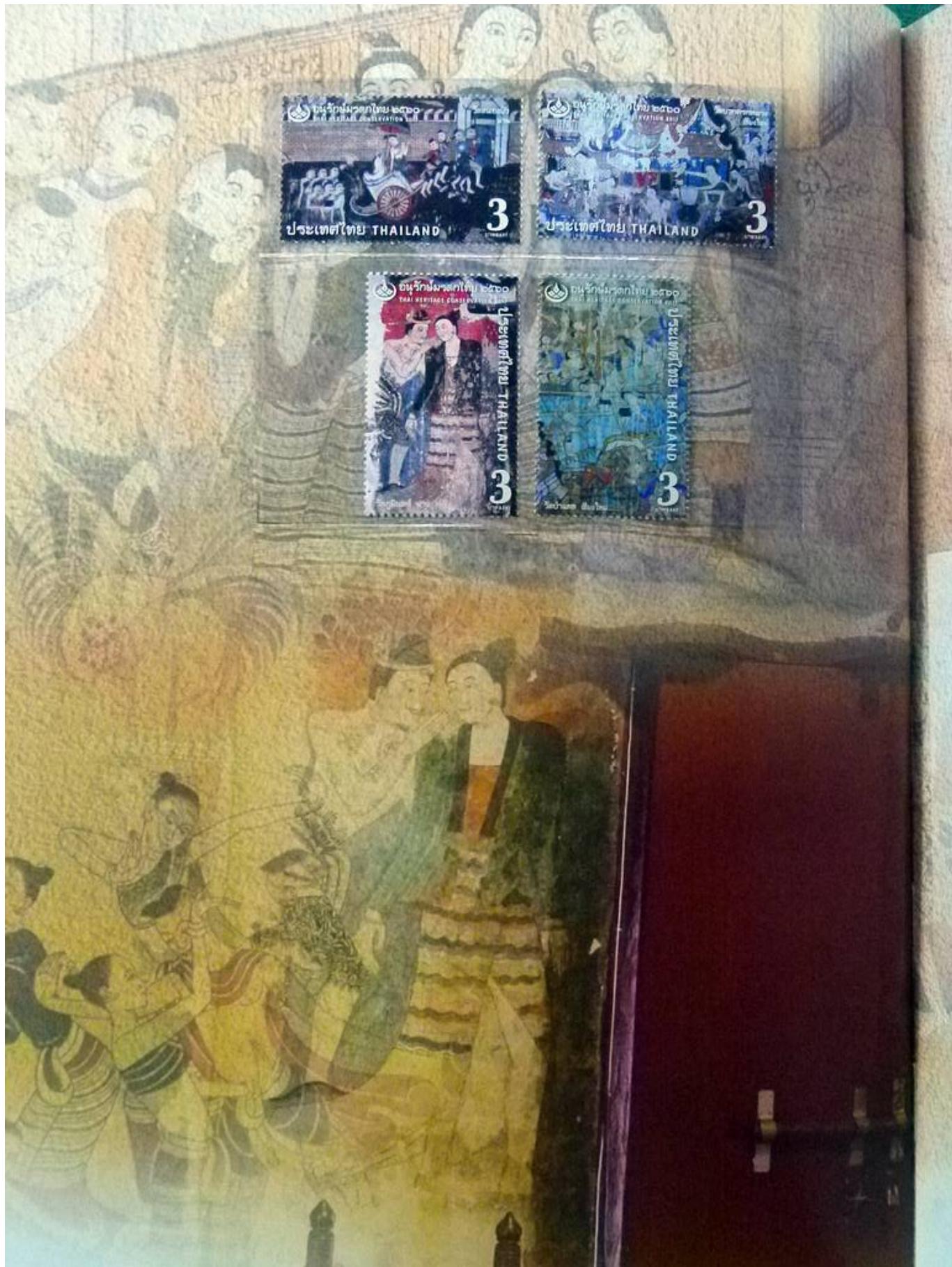


Foto nr.: 9



Foto nr.: 10



Foto nr.: 11



Foto nr.: 12

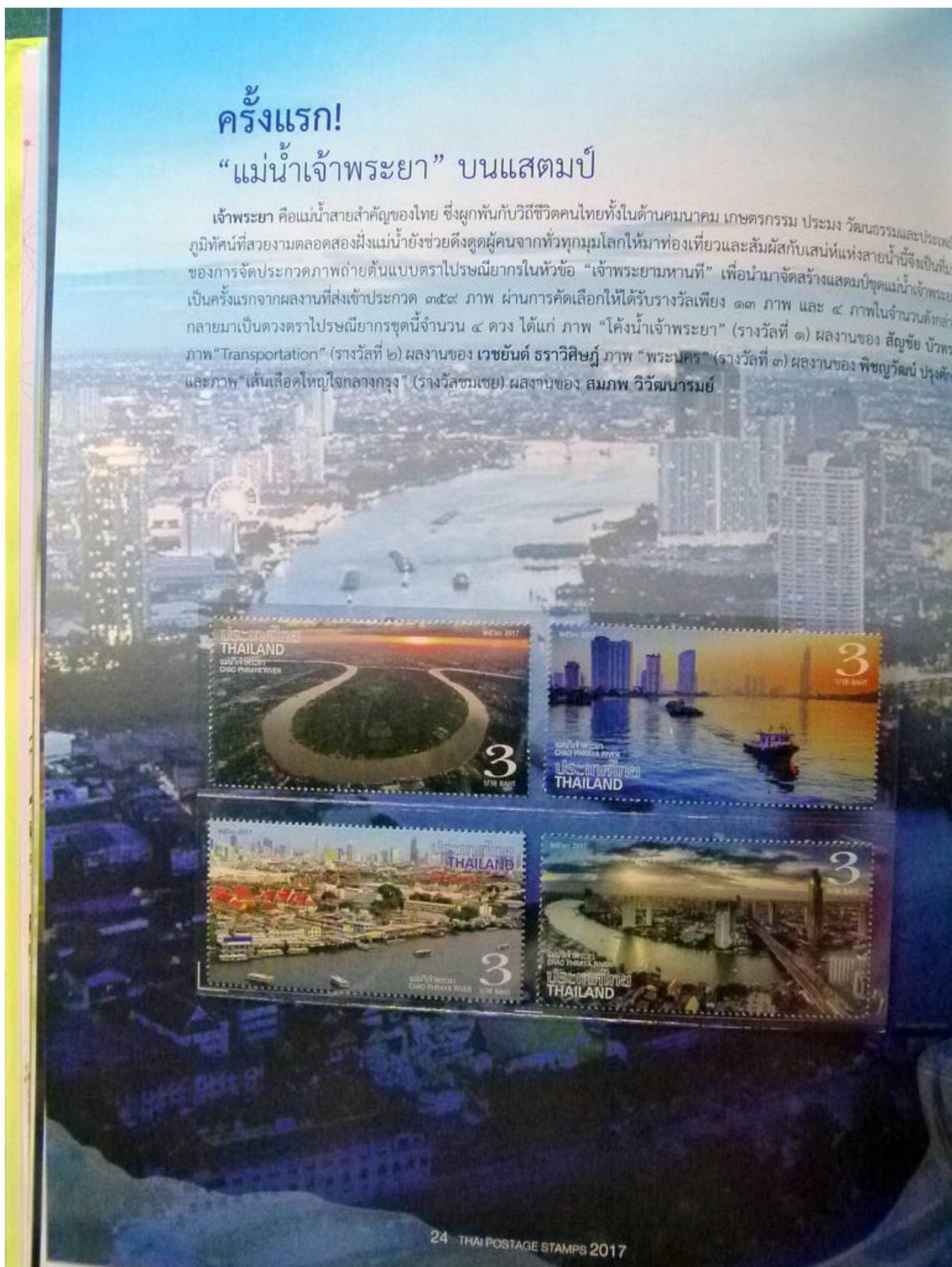


Foto nr.: 13



ເສັ້ນຫາຕ ແຫ່ງມືດຣກາພ 120 ປີ

ຈະເວັ້ນຫັນການສັດປາປາຄາວສັນພັ້ນທົກການກຽດຕະຮະຫວ່າງໄທຢູ່ - ວິຊຍີ
ນີ້ຂຶ້ນນີ້ອີກຮັງພຣະບາທສຸມເຊື່ອພຣະຈຸລຈອມເກົດ້າເຈົາຍູ້ຫ຾ວີໄດ້ເສົດຈີ
ປະກາຫຼາສັບເຊື່ອບ່າງເປັນຫາການເມື່ອວັນທີ ۳ ກຣກວຸກຄມ ດ.ກ.ລ.ດ.ຊ.
ທຣໄດ້ວັບການດ້ອນວັບອ່າຍ່າຍິ່ງໄທຖຸແລະສົນພະເກີຍຮີຕັກສົມເຊື່ອ
ພຣະຈັກພຣະດິນໂຄລສົທີ ۲ ແຫ່ງຈັກຮຽນດີຮັສເຊີຍ ຄວາມສັນຫັນຮະຫວ່າງ
ສອງພຣະອົງຄແນບແນ່ນໃນຖານະກໍລາຍມິຕຣແລະຂໍາຍໄປສູ່ຄວາມສັນຫັນຮີ
ໃນດ້ານຕ່າງໆ ພັດທະນາກ່າຍຫຼັກສອງປະເທດຈະນີ້ອຸດມາກົດການຕ່າງການນີ້ອງ
ທີ່ແຕກຕ່າງກັນ ກີ່ຍັງຄັກໝາມີຕຣີນຕຣີແລະນິຄວາມຮ່ວມມືອັກນິນຫລາຍ
ຮັບຕັບ ນັດີ່ຍຸຫຼອງສະຫັນຮ້ອງຮູ້ສັບເປົ່ງຈຸບັນ ໄດ້ສັກກັດຂາຍຄວາມສັນຫັນຮີ
ກັບໄທຍ່ອຍ່າກວ້າງຈາວທ່ອນເນື່ອນກາຍຍິ່ງຂຶ້ນ ພຣະນະມາຍາລັກຄນົນ
ພຣະບາທສຸມເຊື່ອພຣະຈຸລຈອມເກົດ້າເຈົາຍູ້ຫ຾ວີທີ່ທຽບຢ່າຍຮ່ວມກັບ
ສົມເຊື່ອພຣະຈັກພຣະດິນໂຄລສົທີ ۲ ໃນ ພຣະຈັກວັງປີເຕີເອົ່າຍົກ
ເສົດຈັກປະກາສຸປະກົດກ່າວນິ້ນຫຼວງຮ່າທີ່ແລ້ວ ປຣາງຫຼັບແສນປ່ວມຂອງ
ໄປຮຍຜົບທີ່ສອນປະເທດຫຼຸດນີ້ ເທື່ອສະຫຼັອນໄທ້ເຫັນດີ່ນວິບທຳສຳຄັງຫຼາກ
ປະວັດຕາສົດວັນນີ້ມີພຣະກາສອງປະເທດທີ່ເຫັນຍາມາດີ່ນປ່ງຈຸບັນ

Celebrating the Road of Friendship

The advent of the diplomatic relations between Thailand – Russia started on the occasion that His Majesty King Chulalongkorn or Rama V paid a state visit to Russia formerly Soviet Union at that time, on 3 July 1897. His Majesty was grandly welcomed with full honour by the Emperor Nicholas II. The close friendship had been developed between the two monarchs and expanded to a wide range of cooperation. Although the political ideology of both countries went into different directions, the friendship and collaboration has still remained afterwards. Today Thailand and the Russian Federation have continued such friendship and close relationship in a more comprehensive manner. The photo of H.M. King Chulalongkorn and the Emperor Nicholas II taken at Peterhof Palace during the royal visit over a century ago is chosen as the design of this memorable joint issue in order to reflect the long lasting friendship between two countries that still remains.

120
ສັດປາປາຄາວສັນພັ້ນທົກການກຽດຕະຮະຫວ່າງໄທຢູ່ - ວິຊຍີ
120th Anniversary of Diplomatic Relations between Thailand and Russia

| | |
|-------------------------------------|--|
| ນາມທີ່ Name ວິຊຍີ | ສັດປາປາຄາວສັນພັ້ນທົກການກຽດຕະຮະຫວ່າງໄທຢູ່ - ວິຊຍີ |
| ລາຍລະອຽດ Details | ສັດປາປາຄາວສັນພັ້ນທົກການກຽດຕະຮະຫວ່າງໄທຢູ່ - ວິຊຍີ |
| Stamp No. Title Date of Issue | 1129 120th Anniversary of Diplomatic Relations between Thailand and Russia 3 July 2017 |

Foto nr.: 14

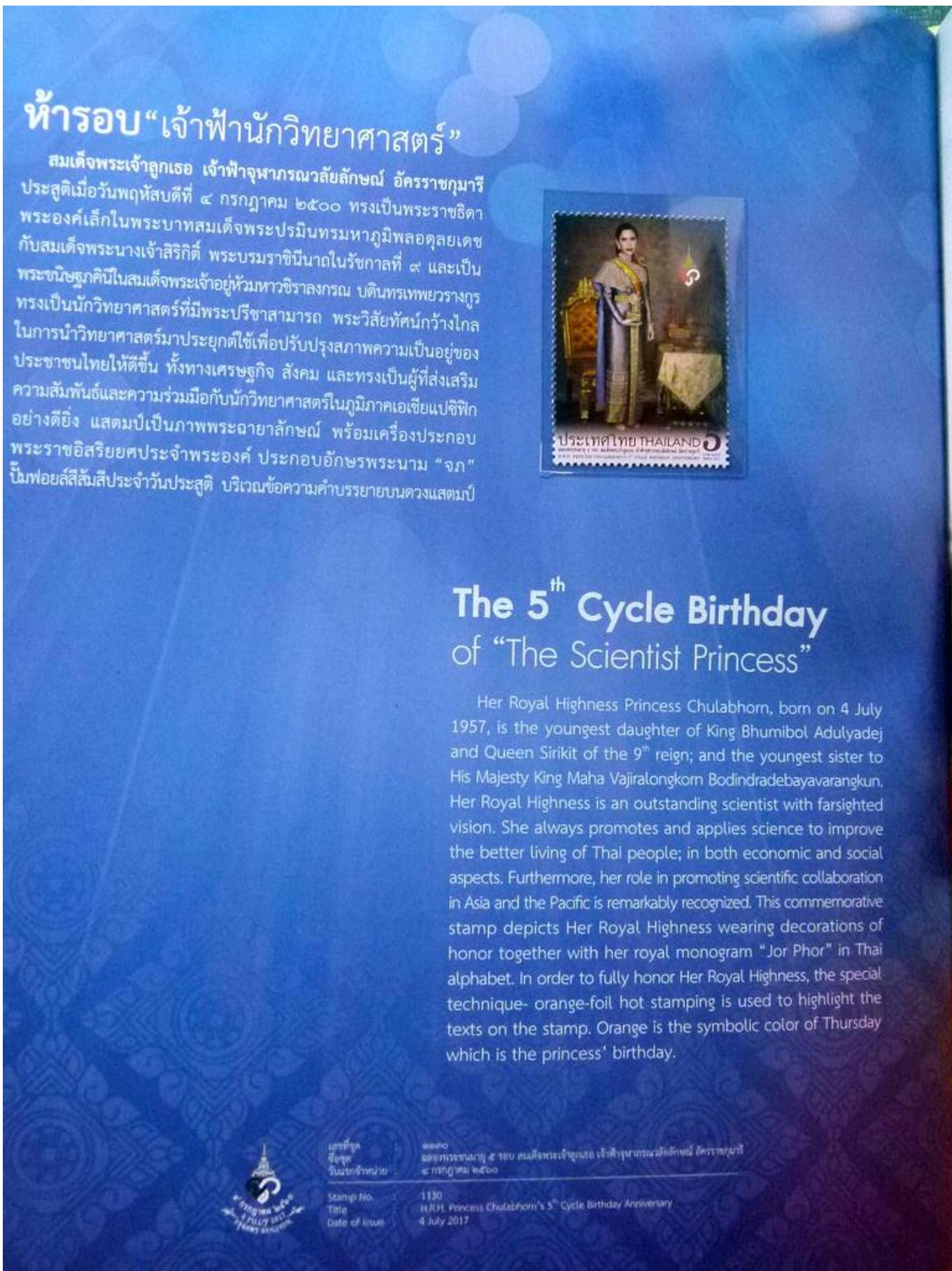


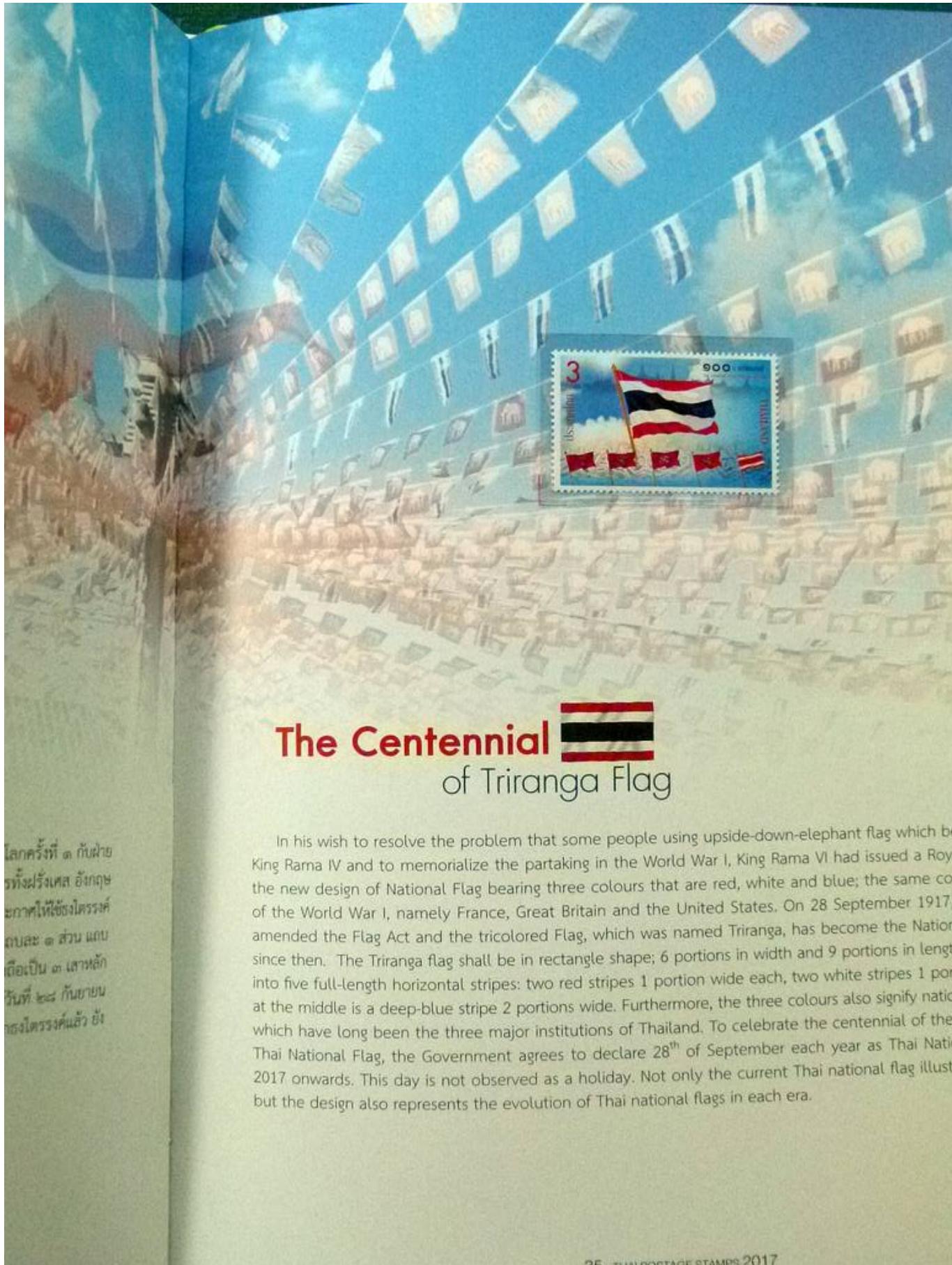
Foto nr.: 15



Foto nr.: 16



Foto nr.: 17



The Centennial of Triranga Flag

In his wish to resolve the problem that some people using upside-down-elephant flag which belonged to King Rama IV and to memorialize the partaking in the World War I, King Rama VI had issued a Royal Decree in 1917 to amend the new design of National Flag bearing three colours that are red, white and blue; the same colour combination of the World War I, namely France, Great Britain and the United States. On 28 September 1917, King Rama VI amended the Flag Act and the tricolored Flag, which was named Triranga, has become the National Flag of Thailand since then. The Triranga flag shall be in rectangle shape; 6 portions in width and 9 portions in length divided into five full-length horizontal stripes: two red stripes 1 portion wide each, two white stripes 1 portion wide each and at the middle is a deep-blue stripe 2 portions wide. Furthermore, the three colours also signify national symbols which have long been the three major institutions of Thailand. To celebrate the centennial of the Triranga flag, the Government agrees to declare 28th of September each year as Thai National Day starting from 2017 onwards. This day is not observed as a holiday. Not only the current Thai national flag illustrates the evolution of the flag but the design also represents the evolution of Thai national flags in each era.

Foto nr.: 18



Foto nr.: 19



น้อมถวาย “พระเดชลู่สวรรคาลัย”

พระบาทพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถบพิตร จัดขึ้น ณ พระเมรุมาศ ณ ท่าที่ต้อง spanning ระหว่างวันที่ ๒๕ - ๒๙ ตุลาคม ๒๕๖๐ โดยวันที่ ๒๖ ตุลาคม เป็นวันถวายพระเพลิง ศดย์รัฐมนตรีกำหนดให้เป็นวันหยุดราชการเป็นกรณีพิเศษ

In His Journey to the Heaven

The Royal Cremation Ceremony for His Majesty King Bhumibol Adulyadej is scheduled for 25-29 October 2017 held at the Royal Crematorium at Sanam Luang ceremonial ground. The 26th October is the Royal Cremation Day and has been declared a public holiday by the Cabinet.



มาตราด
จังหวัด
นราธิวาส
Date of issue

Stamp No.
Title
Date of issue

มาตราด
พิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถบพิตร
25 ตุลาคม ๒๕๖๐

1135
The Royal Cremation Ceremony of His Majesty King Bhumibol Adulyadej
25 October 2017

Foto nr.: 20



ລາຍການ
ສະບັບ
ຂໍ້ມູນ

พัฒนาศักยภาพของชุมชนให้เป็นศูนย์กลางการคุ้มครองและฟื้นฟูสภาพแวดล้อมที่ดี ทั้งในเชิงเศรษฐกิจ การศึกษา และสังคม รวมถึงการอนุรักษ์ความหลากหลายทางชีวภาพ

Stamp No.
Title
Date of issue

1135
The Royal Cremation Ceremony of His Majesty King Bhumibol Adulyadej
25 October 2017

In His Journey to the Heaven

This commemorative stamps are issued to convey the deepest gratitude for His Majesty's infinite benevolences and memorialize the Royal Cremation Ceremony that will be chronicled in the Thai history as well as engraved in Thai people's heart forever. The issue comes with 13 stamps, separately designed in three sheets which harmoniously and meaningfully narrate the story. The 9 stamps on the first sheet depict His Majesty's royal portrait with gentle smile shining a bright ray of kindheartedness, painted by Mr. Suwit Tangsombat, an independent artist. The second sheet comprises 3 designs illustrated the three major components of the Royal Cremation Ceremony, namely the Royal Funerary Urn (Phra Borom Kot), the Triple Beam Royal Palanquin (Phra Yannamas Sam Lam Khan) and the Royal Chariot of Great Victory (Phra Maha Pichai Ratcharot). The background image of this sheet is the Dusit Maha Prasad Hall in which the Royal Funerary Urn has been housed and the body of His Majesty King Bhumibol is lying in state.

Foto nr.: 21



น้อมถวาย “พระเดชดีลธุ์สวรรคาลัย”

แผ่นที่ ๓ (๑ ดวง) เป็นภาพแบบจำลองพระเมรุมาศสามมิติ ประกอบพื้นภาพเหตุการณ์ที่หลักนิกรชาวไทยร่วมจุดเทียนถวายความอาลัย ณ ท้องสนามหลวงและทิ่วเมืองครั้งที่ล้าแสงสุดท้ายเบื้องบน เอแพะแสมป์ชนิตรค่า ๙ บาท (๑๐ ดวง) จะมีภาพเงาพระบรมสาทิสลักษณ์ประกอบอยู่บนขวาส่วน เทคนิคพิเศษนอกจากสีเมทัลลิกเงิน-ทอง ฟอยล์ทอง บีมชูน และสปอร์ตยูวีแล้ว สองแผ่นหลังยังได้คัต เป็นรูปถ่ายประจายามของไทยด้วย

In His Journey to the Heaven

The one stamp of the third sheet illustrates the 3D illustration of Royal Crematorium together with the historic assembly of the Thai people in a candle-lit ceremony to express deepest lament to the most beloved His Majesty the late King at Sanam Luang ceremonial ground. The background illustrates the shadowy cloud with the last silver lining up in the heaven. These stamps, denominated at 9 baht each, also features the side-face silhouette of the late His Majesty in gold colour on the upper right corner. Besides the gold and silver metallized hot stamping foils, embossed, spot UV coated, the second and the third sheets are highlighted with a deliberately die-cut edge in Thai decorative pattern called Lai Pra Cham Yam.

Foto nr.: 22

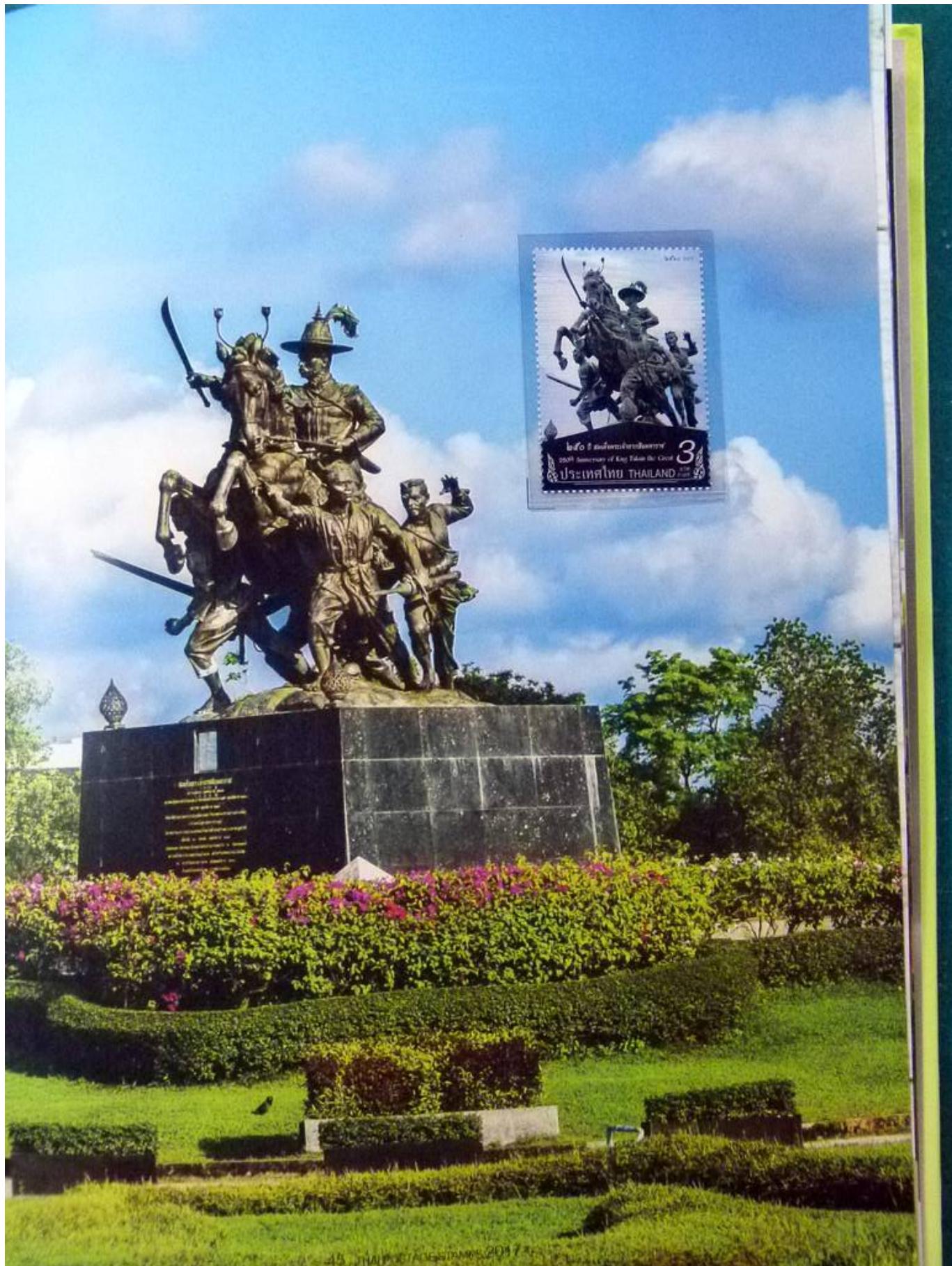


Foto nr.: 23



Foto nr.: 24



Foto nr.: 25



Foto nr.: 26

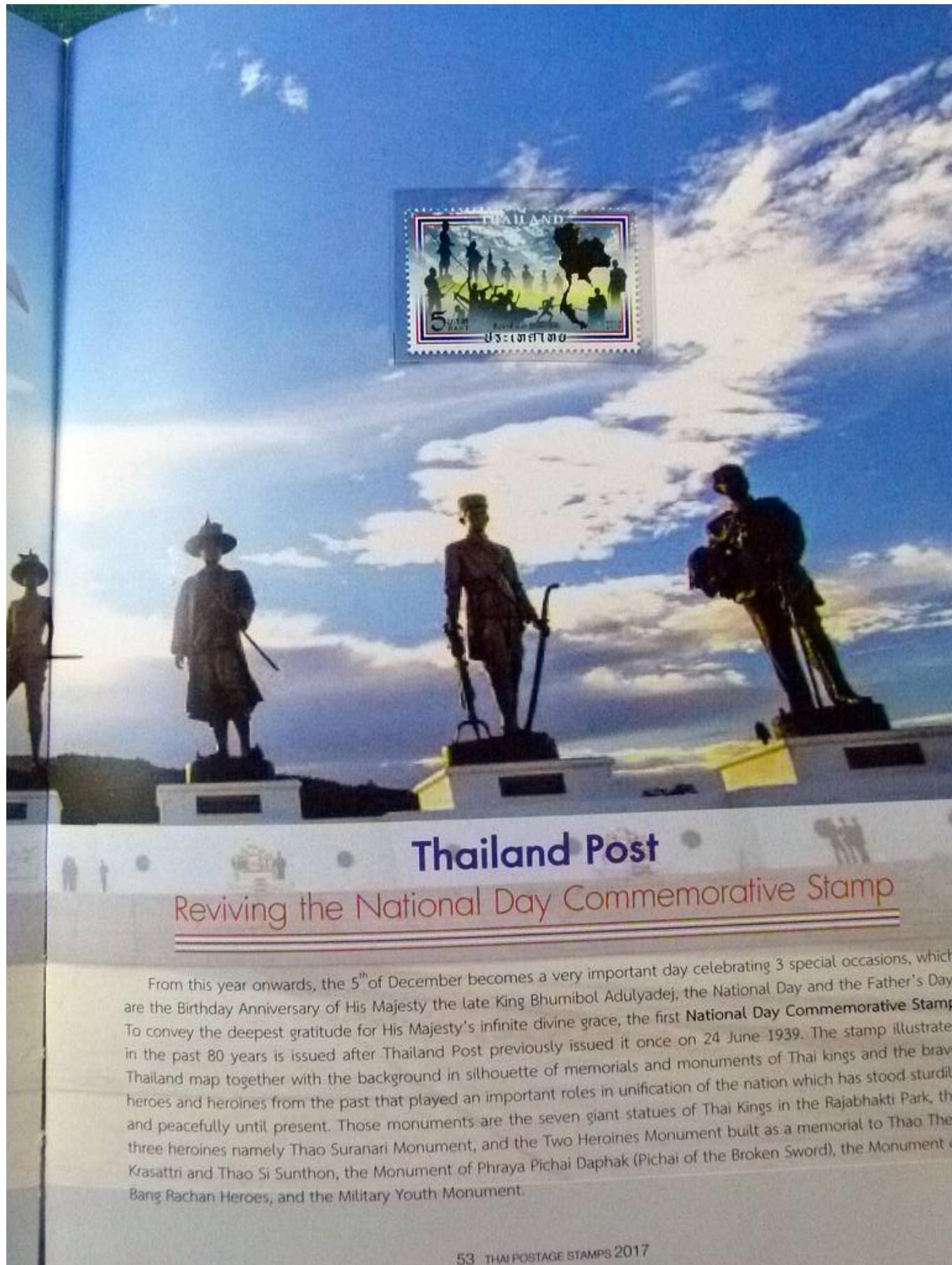


Foto nr.: 27

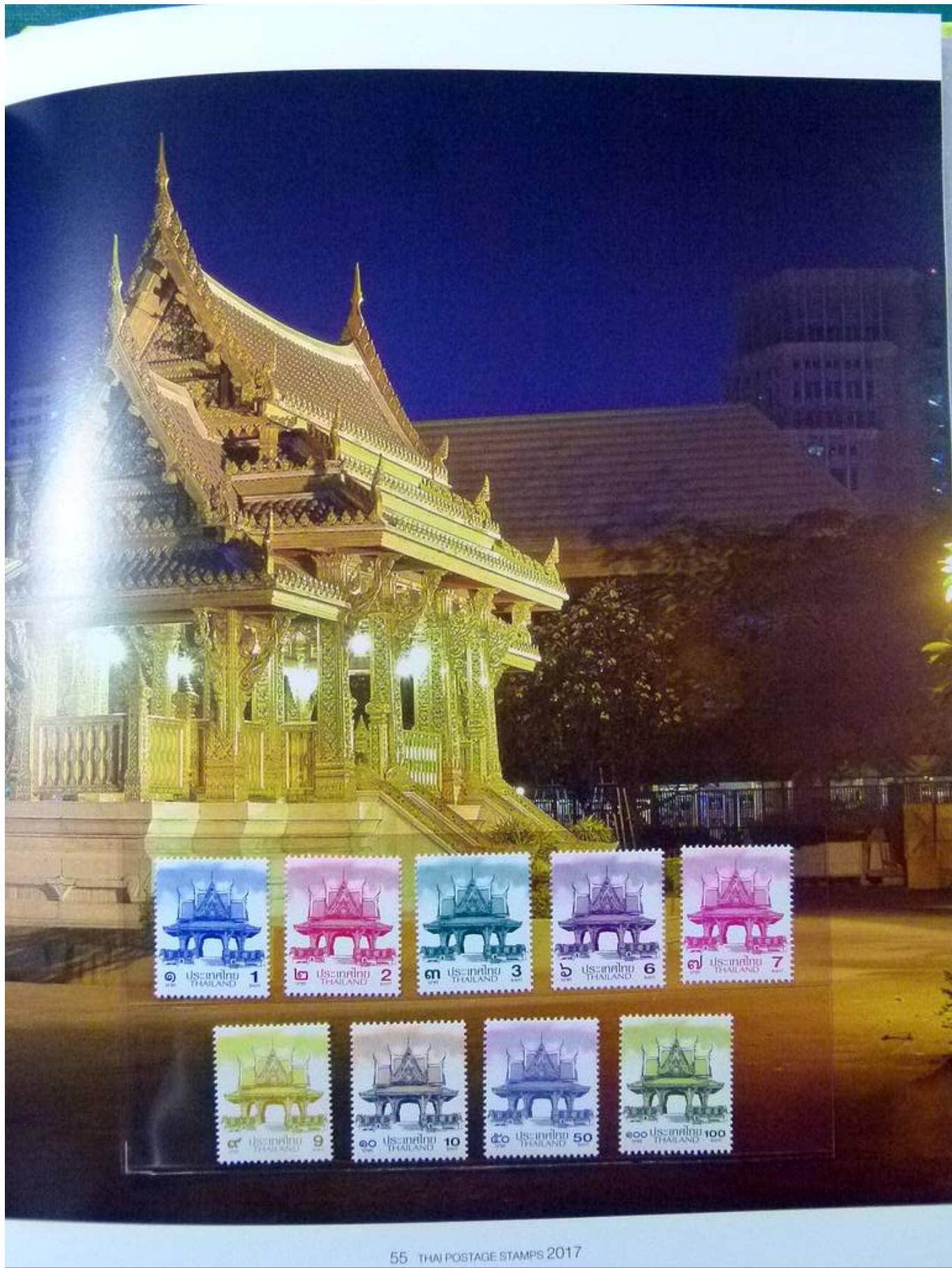


Foto nr.: 28

Thai Postage Stamps 2018 / 07

Year of the Dog is the fourth in the series of lunar year postage stamps, designed by Princess Maha Chakri Sirindhorn.



It depicts a golden brown dog. Its personality traits are agile, honest, loyal, adorable, shrewd, righteous, helpful and protective of the good, devoted, brave, sportsmanlike and beloved.

According to the royal edition of the Phrommachat Text of Thai astrology, Year of the Dog person is committed to morality and decisiveness. He or she is famed for bravery, calmness, cautiousness, contemplation and profound sensitiveness. They are also good at tactics in his or her job.



© บมจก. ไทยดีไซน์ กรุงเทพฯ



1 JANUARY 2018 BANGKOK

| | | |
|---------------|---|---------------------|
| เลขที่ชุด | : | ๑๐๔ |
| ชื่อชุด | : | นักษัตรประจำปี (จอ) |
| วันแรกจำหน่าย | : | ๑ มกราคม ๒๕๖๑ |

| | | |
|---------------|---|--------------------------|
| Stamp No. | : | 1141 |
| Title | : | Zodiac (Year of the Dog) |
| Date of Issue | : | 1 January 2018 |

Foto nr.: 29

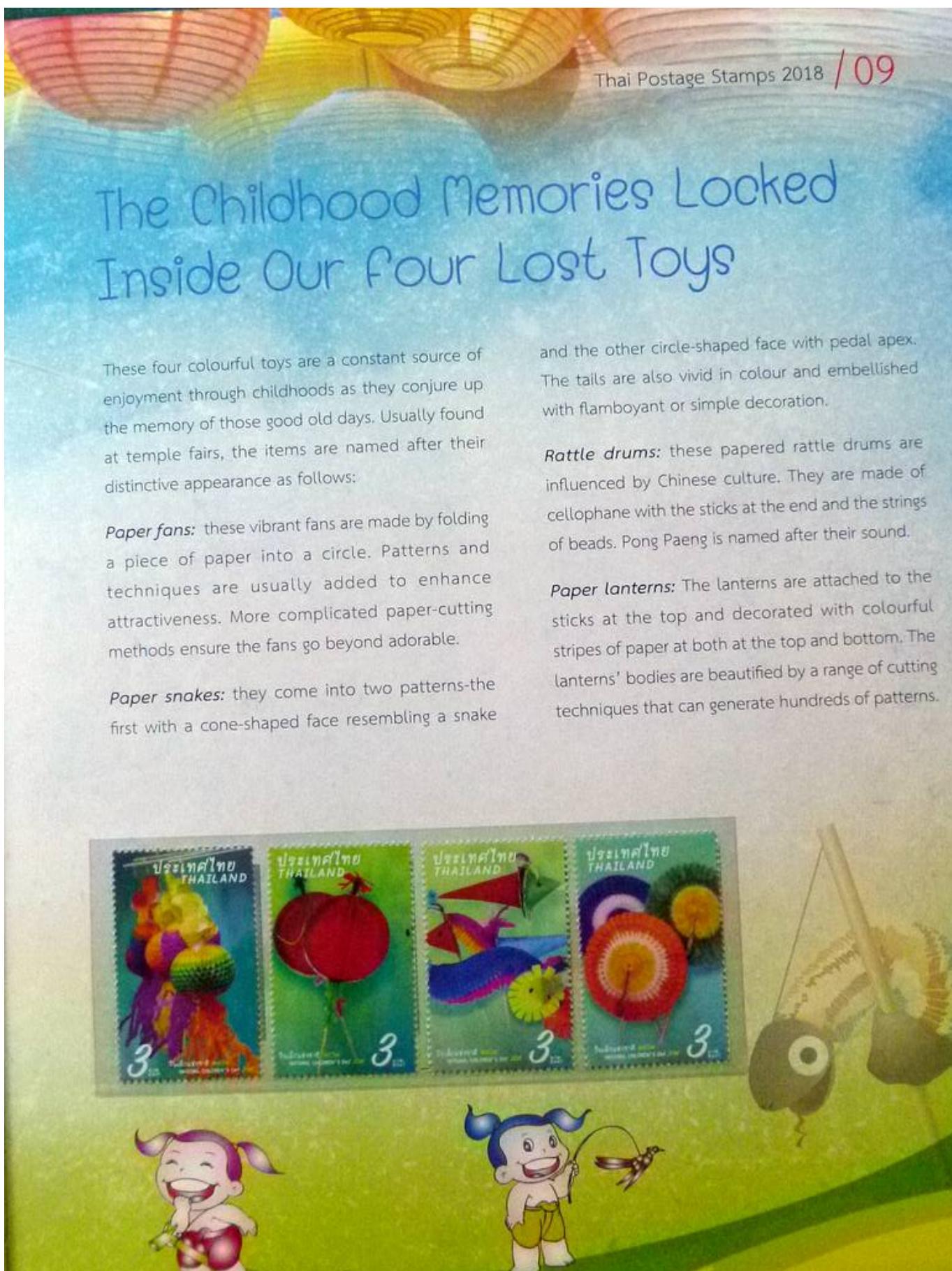


Foto nr.: 30

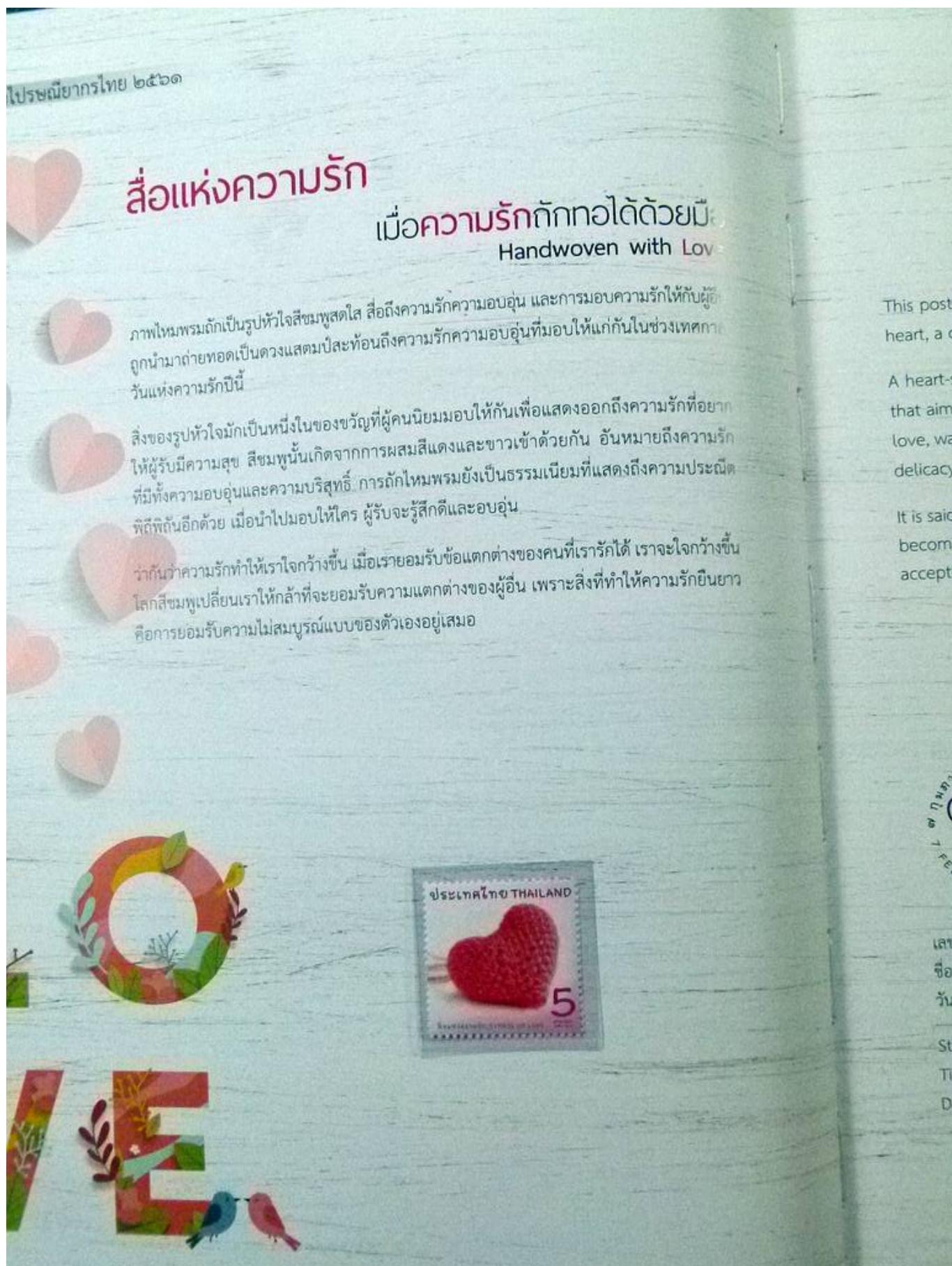


Foto nr.: 31

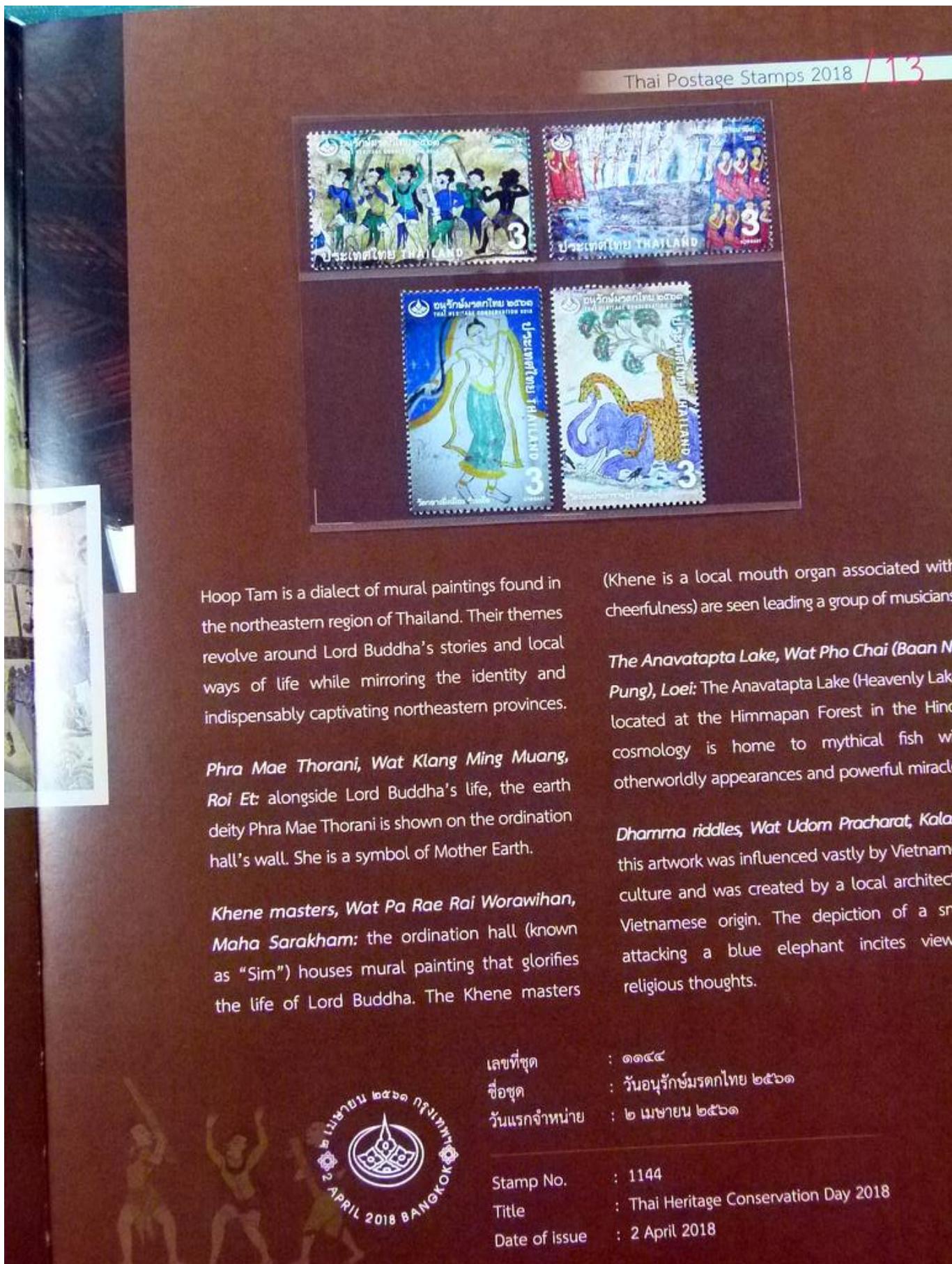


Foto nr.: 32

Thai Postage Stamps 2018 / 15



The World's only Bun Bung Fai Talai Lan Skyrocket Festival

"Bun Bung Fai Talai Lan Skyrocket Festival" is annually scheduled in the sixth lunar month (Heet 12) in Kut Wa, Kuchinarai, Kalasin. This rite showcases local wisdom relating to the ceremony to pay homage to the rain gods to ensure a fruitful harvest. The festival stands out from those in neighboring provinces as its hallmark lies in a gigantic bamboo cartwheel-like structure of three to six meters in diameter. The device is ignited at one of its sides to allow fast launch to the sky.

Coming into four designs, the stamps offer a related procession participated by local villagers in traditional costumes, exquisitely-carved candle parades, and the launch session which involves a circle-shaped bamboo structure.

A small circular logo in the bottom left corner contains a stylized illustration of a rocket and the text "กุญแจมหัศจรรย์" (The Key to Marvelous). Below it, the text "APRIL 2018 BANGKOK" is written.

| | |
|----------------|----------------|
| ເລກທີ່ | : 1145 |
| ວິນດາ | : ປະເທດໄທ |
| ວັນທີກໍາທຳນໍາຍ | : 4 ມາරුයන ໂດຍ |

Stamp No. : 1145
Title : Thai Traditional Festival
Date of issue : 4 April 2018



Foto nr.: 33



Foto nr.: 34



Foto nr.: 35



Foto nr.: 36



Foto nr.: 37



Foto nr.: 38

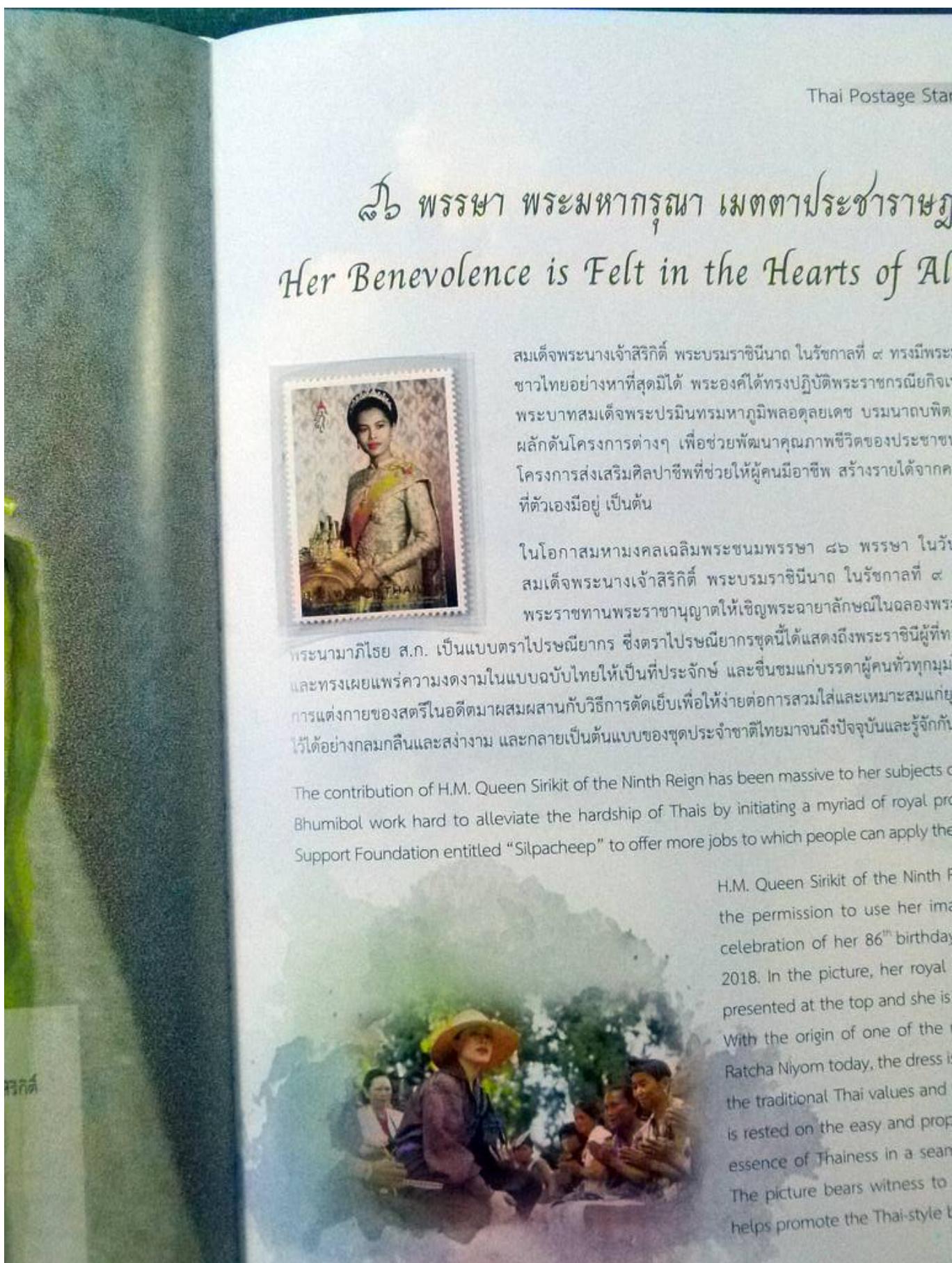


Foto nr.: 39

30 / ตราไปรษณีย์ไทย ๒๕๖๑

ชุมชนก้าวไกล ไปรษณีย์ก้าวหน้า Grow Local, Go Global

๘ ตุลาคมของทุกปีตรงกับวันสถาปนาสหภาพสากลไปรษณีย์ (Universal Postal Union) ได้ถูกกำหนดให้เป็นวันไปรษณีย์โลก (World Post Day) ประเทคโนโลยามิตรภาพสากลไปรษณีย์ ได้จัดกิจกรรมต่างๆ เพื่อร่วมเฉลิมฉลองเนื่องในวันไปรษณีย์โลก ในรูปแบบต่างๆ นักดั่งตัวกันไป สำหรับประเทศไทยมีการจัดสร้าง แสดงมปที่รำลึกเพื่อร่วมเฉลิมฉลองเนื่องในโอกาสนี้ ในปีนี้ไปรษณีย์ไทย ได้ตอกย้ำความมุ่งมั่นในการนำเสนองานบริการที่มีคุณภาพ เพื่อก้าวทันโลก และนำเสนอสินค้าไทยให้เป็นที่รู้จักมากขึ้น เพื่อให้สอดคล้องกับ รูปแบบการจัดงานวันไปรษณีย์โลก ๒๕๖๑ ของประเทศไทย คือ Grow Local Go Global หรือ ชุมชนก้าวไกล ไปรษณีย์ก้าวหน้า ผู้บริโภคสามารถสั่งสินค้าผ่านเว็บไซต์ Thailandpostmart.com ซึ่งเป็นร้านค้าออนไลน์ตลอด ๒๔ ชั่วโมง โดยร้านค้าออนไลน์แห่งนี้ได้รวบรวมผลิตภัณฑ์ท้องถิ่นจากทั่วประเทศ ตามโครงการติดเชือกชุมชน เพื่อเป็นช่องทางการกระจายสินค้าเกษตร สินค้าชุมชน และสินค้า OTOP ที่ใหญ่ที่สุดในประเทศไทย แบ่งหมวดสินค้า เป็น ๔ กลุ่มหลัก ได้แก่ อร่อยหัวใหญ่ ของดีประจำจังหวัด สินค้าชุมชน สินค้าไปรษณีย์ สุขภาพและความงาม บ้านและสวน ยานยนต์ และสินค้าอาลາด้วยในปีนี้ได้มีการเปิดตัวแสดงมปที่ออกแบบ ภายใต้แนวคิดสินค้าท้องถิ่นไทยที่พร้อมนำส่งโดยบุรุษไปรษณีย์ ในภาพแสดงมปที่เป็นสินค้าจากชุมชนในภูมิภาคต่างๆ ของไทย ได้แก่ ล้านนาของภาคเหนือ ข้าวสาลีภาคตะวันออกเฉียงเหนือ พุทธารามสุด ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ และกุ้งเหี้ยดภาคกลาง ซึ่งเป็นเพียงส่วนหนึ่ง ของสินค้าหลากหลายชนิดที่สามารถสั่งซื้อผ่านเว็บไซต์ดังกล่าวได้ ตลอด ๒๔ ชั่วโมง








THAILAND POSTMART.com
ของดีก้าวไกล ส่งให้ถึงเมือง

Foto nr.: 40

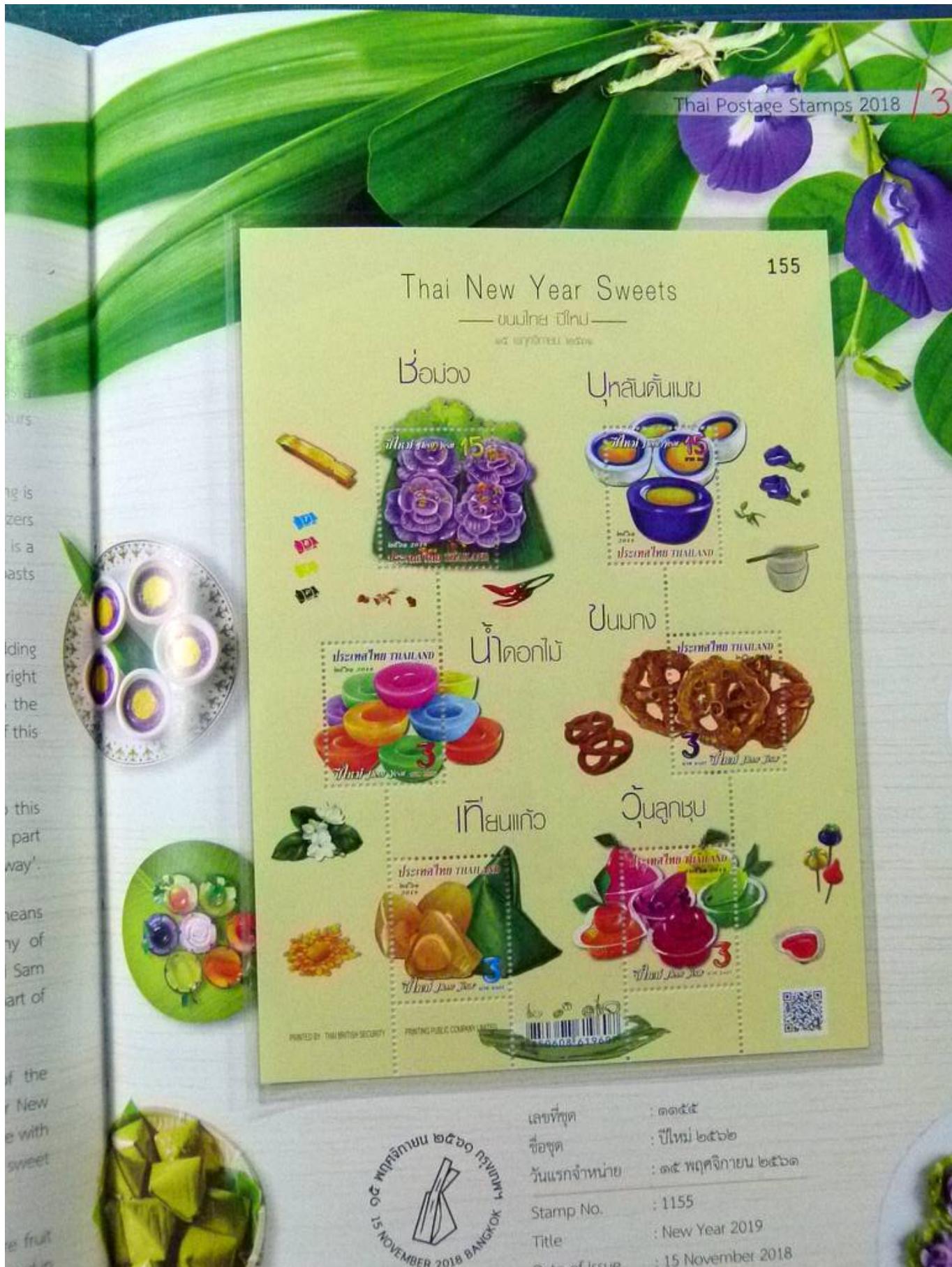
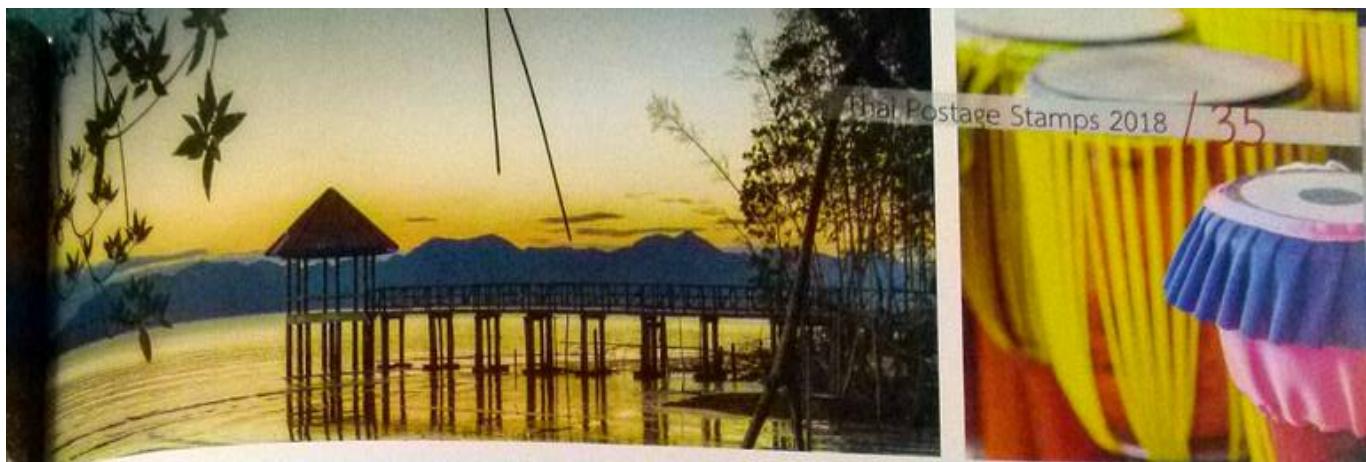


Foto nr.: 41



The Thailand 2018 World Stamp Exhibition aims to promote stamp collection in line with global standard while disseminating Thai culture. This year's theme reveals the world of tourism which functions as one of the key industrial sectors of Thailand. Under the Thai Tourism Digital 4.0 vision, an emphasis is placed on local income improvement and community-level strength promotion for sustainable and green tourism. With special thanks to Tourism Authority of Thailand, this collection comes into five illustrations featuring some of the best lesser-known lists for travelers to discover.

Khao Tha Chomphu Bridge, Lamphun: hailed as the Bridge of Love, this structure attracts lovers and couples with its amazing scenery.

Lotus Memorial Park, Sakon Nakhon: the pond is the largest water park in Thailand with a wealth of lotus categories.

Black Sand Beach, Trat: this is one of the five black sand beaches in the world and the only one in the Kingdom. The natural attraction boasts mineral properties beneficial to health.

Drum Making Village, Ang Thong: this locality is renowned for their production of drum which is regarded as the best of its kind in Thailand.

Khai Island, Satun: it is believed that going through the human-size rock archway on this island will ensure life-long relation of a couple. The arch is also the symbol of the Tarutao National Marine Park.



Foto nr.: 42



Phitsanulok is one of the 55 minor tourist destinations in the campaign by Tourism Authority of Thailand in aspiration to promote the domestic strength for the purpose of local economy and sustainable tourism as part of the Digital 4.0 vision. The stamps feature some of the province's tourist marvels as follows:

Phra Buddha Chinnarat, Wat Phra Si Rattana Mahathat: this dazzling bronze Buddha image in the position of Subduing the Mara dates back the Sukhothai Kingdom. It is regarded as the most beautiful in Thailand and revered as a moral support that stays through time between Buddhism and local villagers.

Thai Postage Stamps 2018



Pak Thong Chai Ceremony: literally translated "Flag Decoration", this rite is held in the twelfth lunar month to while honoring the past heroes. Villagers flock in a parade to the peaks of three hills at the end of the ceremony instilling unity amongst local visitors.

Tree Ordination Ceremony: the function covers the lacquer and decorates so-called flame-inspired patterns called "Nang Mani": awareness of environmental issues, testimony to the influence of Buddhist and Chinese values.

Kaeng Sopha Waterfall: the waterfall is nestled in the Phu Kradueng National Park, offering visitors rocks and scenery of majestic beauty in the middle of the evergreen forest system of the park.



| | |
|---------------|------------------------------------|
| เลขที่ชุด | : ๑๙๘ |
| ชื่อชุด | : ส่งเสริมการท่องเที่ยว (พิษณุโลก) |
| วันแรกจำหน่าย | : ๒๕ พฤศจิกายน ๒๕๖๑ |
| Stamp No. | : 1158 |
| Title | : Tourism Promotion (Phitsanulok) |
| Date of Issue | : 28 November 2018 |

Foto nr.: 43

38 / ตราไปรษณียกรไทย ๒๕๖๑

อร่องลงม์
แห่งแดนล้าน
*A Spiritual Iconic in
the Northeastern*

แสตมป์ชุดต่อเนื่องจากชุดพระเครื่องบูชาซึ่งออกทั้ง ๕ ภาค ของประเทศไทย ซึ่งเริ่มผลิตครั้งแรกเมื่อ พ.ศ. ๒๕๕๗ ติดต่อกันจนมาถึงปีนี้ซึ่งเป็นชุดสุดท้ายของชุดพระเครื่อง แสตมป์เป็นรูปเหมือนพระอาจารย์ผู้นั้น อาจาริโภ หรือหลวงปู่ผู้นั้น พระเกจิสายวัดสกุลกรรมฐานของวัดป่าอุดมสมพร จังหวัด มหาสารคาม ห้ามเป็นเดิมรุ่นแรกๆ ของพระอาจารย์มัน ภูริทัดトイ แห่งเชียงใหม่ที่หายหายไปนานเดือกวัน ด้วยความที่ อาจาริโภ เป็นผู้ที่ได้รับการยกย่องในธรรม เครื่องครดิในพุทธศาสนา ด้วยความประดิษฐ์ในการเผยแพร่ ความเชื่อในพระพุทธศาสนาและศรัทธาของหมู่ลูกศิษย์และ ผู้คนที่นับถือท่านเป็นอย่างมาก ทำให้ท่านได้รับความนับถือ ความนิยมชมชอบ ท่านจึงได้รับ การยกย่องให้เป็นพระอวัยสังฆรูปหนึ่งของประเทศไทย

หลวงปู่พระอาจารย์ผู้นั้น อาจาริโภ ที่ปรากฏอยู่บนแสตมป์คือ หลวงปู่รุ่นที่ ๑ ซึ่งทำขึ้นเพื่อแจกจ่ายเป็นที่ระลึกในงานยกเสา ใบหลังน้ำวัดป่าอุดมสมพร อ่าเภอพรมานาค จังหวัดสกลนคร เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๐๗ เป็นหลวงปู่ที่ได้รับความนิยมมากที่สุด แสตมป์ชุดนี้ถือเป็นการค่าแก่การเก็บสะสมเพื่อเป็นการรำลึกและ สะสมวัดดุณยคลังที่หายากไปในคราวเดียวกัน





This amulet celebrates the story of Venerable Fan Acharo, an acclaimed meditation practitioner based at Wat Pa Udom Somporn, Phanna Nikhom district, Sakon Nakhon. He was one of the early disciples of Mun Phurithatto, who was also an expert in wandering practice like him. Famed for concentration and adherence to Buddhism principles, Phra Achan Fan was well versed in the dissemination of principles and admired for his generosity. The accomplishment earned for his devoted followers in many parts of Thailand he wandered through. For this reason, Phra Achan Fan was recognized as one of the highly-revered monks in Thailand.

This issue is the last in the series of the amulets of the five legendary monks from the five regions of Thailand which was introduced in 2014 and is perfect as a not-to-be-missed item for amulet collectors as well. The keepsake is the first batch in his series which was produced as part of the main pillar-lifting ceremony at Wat Pa Udom Somporn in 1964, and later became a bestseller amongst his collections.

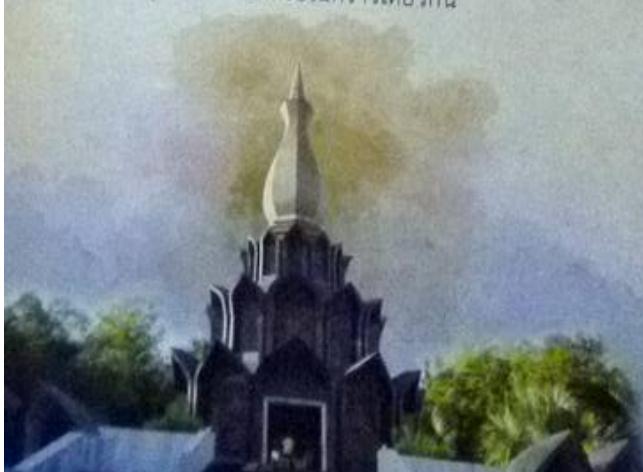


Foto nr.: 44



Foto nr.: 45



Foto nr.: 46

