

Lot nr.: L253875

Country/Type: Europe

Italy Republic Collection, in 2 volumes, Buca delle Lettere, years 2001 and 2002, with complete stamps.

Price: 90 eur

[[Go to the lot on www.sevenstamps.com](https://www.sevenstamps.com)]

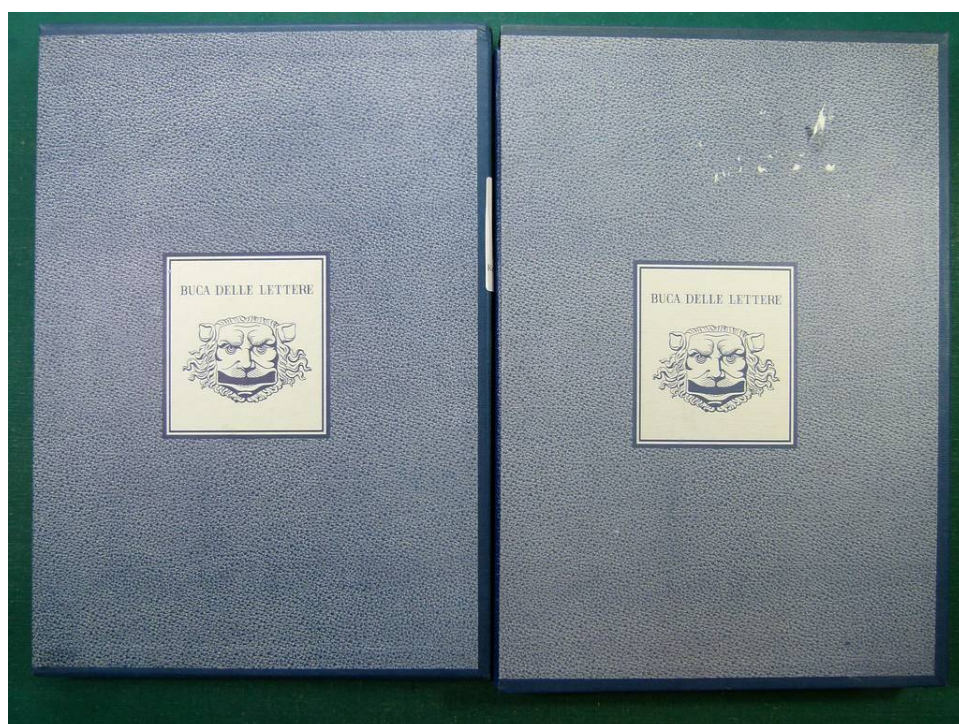


Foto nr.: 2



Foto nr.: 3



Foto nr.: 4

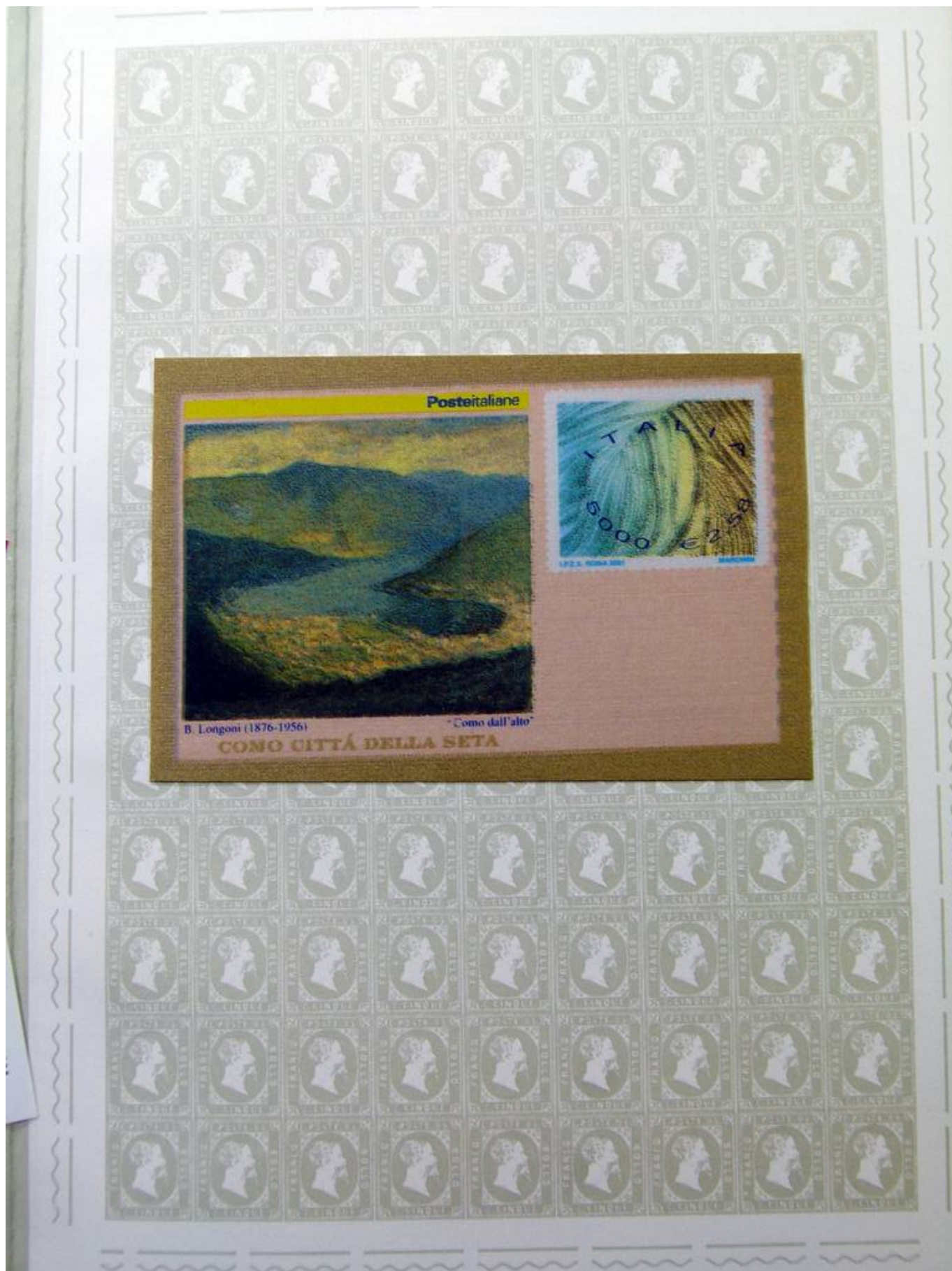


Foto nr.: 5



Foto nr.: 6



Foto nr.: 7



Foto nr.: 8

Data di emissione: 2 gennaio 2002.
Valori: € 0,62; € 0,77; € 1,00; € 1,24; € 1,86; € 4,13.

CARATTERISTICHE FRANCOBOLLI, ETICHETTA E FOGLI

Caratteristiche dei francobolli
Ciascun francobollo è stampato con sistema autoadesivo.
Vignette: la grafica di ciascun francobollo è costituita da un fondino il cui colore varia a seconda del valore facciale e precisamente:
– € 0,62 giallo;
– € 0,77 celeste;
– € 1,00 blu;
– € 1,24 verdino;
– € 1,86 rosa;
– € 4,13 viola.
Il fondino è posizionato entro una cornice in oro, con al centro un elemento circolare raffigurante l'impronta tridimensionale della lettera P.
La vignetta è completata da linee rette tratteggiate che si toccano perpendicolarmente ai due angoli opposti, sinistro in alto e destro in basso, e che delimitano a destra la scritta "ITALIA", in alto la leggenda "postaprioritaria" e in basso i rispettivi valori "€ 0,62", "€ 0,77", "€ 1,00", "€ 1,24", "€ 1,86" e "€ 4,13", posti all'esterno delle linee stesse.
Formato carta: mm 40 x 24.
Formato stampa: mm 36 x 20.
Dentellatura: 11 effettuata con fustellatura.

Caratteristiche dell'etichetta
Alla base di ciascun francobollo è unita in appendice un'etichetta, di formato mm 40 x 14 e stessa fustellatura a dentellatura 11 del francobollo, recante in negativo le scritte "postaprioritaria" e "Priority Mail" su campitura di colore Bleu.
Essa presenta la fustellatura (senza margini bianchi) ai due lati superiore e inferiore.

Caratteristiche dei fogli
Ciascun foglio, di formato cm 20,1 x 30,5, contiene 28 esemplari di francobolli con annesse 28 etichette in appendice, fustellati e sfidati a simulazione di dentellatura 11, recanti tracciature orizzontali e verticali del supporto siliconato per il distacco facilitato di ciascun esemplare di francobollo e relativa etichetta dal proprio supporto.
Esso presenta una fascia lungo il lato destro su cui sono riportati il numero di esemplari a foglio, il rispettivo valore "€ 17,36", "€ 21,56", "€ 28,00", "€ 34,72", "€ 52,08" e "€ 115,64" e un numero progressivo.

CARATTERISTICHE DELLA CARTA
Carta: bianca, patinata neutra, autoadesiva, non fluorescente.
Grammatura: 90 gr/mq.
Supporto: carta bianca, tipo Kraft monosiliconata da 60 gr/mq.
Adesivo: tipo acrilico ad acqua, distribuito in quantità di 20 gr/mq (secco).

CARATTERISTICHE DI STAMPA
Stampa a cura dell'Officina Carte Valori dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato.

Stampa dei francobolli
– serigrafica in colore nero per le scritte e per il grafismo circolare al centro di ciascun francobollo;
– tipografica a 3 colori per il resto della grafica: oro, giallo e il colore del rispettivo fondino (giallo, celeste, blu, verdino, rosa e viola);
– flessografica per la sovrastampa del grafismo circolare centrale con inchiostro interferenziale trasparente-oro.

Stampa dell'etichetta
– tipografica di colore bleu.

ATESITALIA.

postaprioritaria
Priority Mail

postaprioritaria
Priority Mail

postaprioritaria
Priority Mail

postaprioritaria
Priority Mail

postaprioritaria
Priority Mail

postaprioritaria
Priority Mail

postaprioritaria
Priority Mail

ROMA FILATELICO
2.1.2002
★ ★
postaprioritaria
PT
Giorno di emissione
Priority Mail

Posteitaliane

Foto nr.: 9

I quattro francobolli sono riuniti in due dittici.

Data di emissione: 2 gennaio 2002.

Valori: € 0,41 per ciascun soggetto.

Tiratura: tre milioni e cinquecentomila esemplari per ciascun francobollo.

Vignette: in un dittico sono raffigurati, su un drappo azzurro sul quale è ripetuto a tappeto un motivo ornamentale ispirato a decorazioni musive medievali, rispettivamente:

- nel francobollo a sinistra il dritto di un Ducato, moneta emessa dalla Repubblica di Venezia nel 1285;
- nel francobollo a destra il dritto di un Genovino e il dritto di un Fiorino, monete emesse nel 1252 rispettivamente dalla Repubblica di Genova e dal Comune di Firenze.

Nell'altro dittico sono rappresentati:

- nel francobollo a sinistra il disegno vincitore del concorso riservato agli studenti "I giovani, l'integrazione europea e l'euro" indetto dal Comitato Euro, che raffigura, sullo sfondo dell'Europa stilizzata, il simbolo della nuova moneta europea, €, parzialmente formato dalle dodici bandiere dei Paesi aderenti all'Unione economica monetaria e dalla bandiera dell'Unione europea;
- nel francobollo a destra, sullo sfondo dell'Italia stilizzata ripetuta a tappeto, è raffigurato il dritto della moneta di 1 LIRA del 1946, che si ripete più volte fino a trasformarsi idealmente nella nuova moneta di 1 EURO.

Completano ciascun francobollo la leggenda "MONETA UNICA EUROPEA", la scritta "ITALIA" ed il valore "€ 0,41".

Bozzetti: Rosario Scotto Di Luzio (Istituto d'Arte Boccioni - Napoli), per il valore raffigurante il disegno vincitore del concorso;

a cura del Centro Filatelico dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, per gli altri tre valori.

Stampa: Officina Carte Valori dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, in rotocalcografia.

Colori: quadricromia più oro, per i primi due francobolli descritti; policromia a cinque colori per gli altri due francobolli descritti.

Carta: fluorescente, non filigranata.

Formato carta: mm 40 x 30.

Formato stampa: mm 36 x 26.

Dentellatura: 14 x 13 1/4.

Foglio: venti esemplari per ciascun francobollo, riuniti in venti dittici, valore "€ 16,40".

Il testo del bollettino illustrativo è stato redatto dal Dott. Giancarlo Del Bufalo, Segretario Generale del Comitato Euro.




Foto nr.: 10

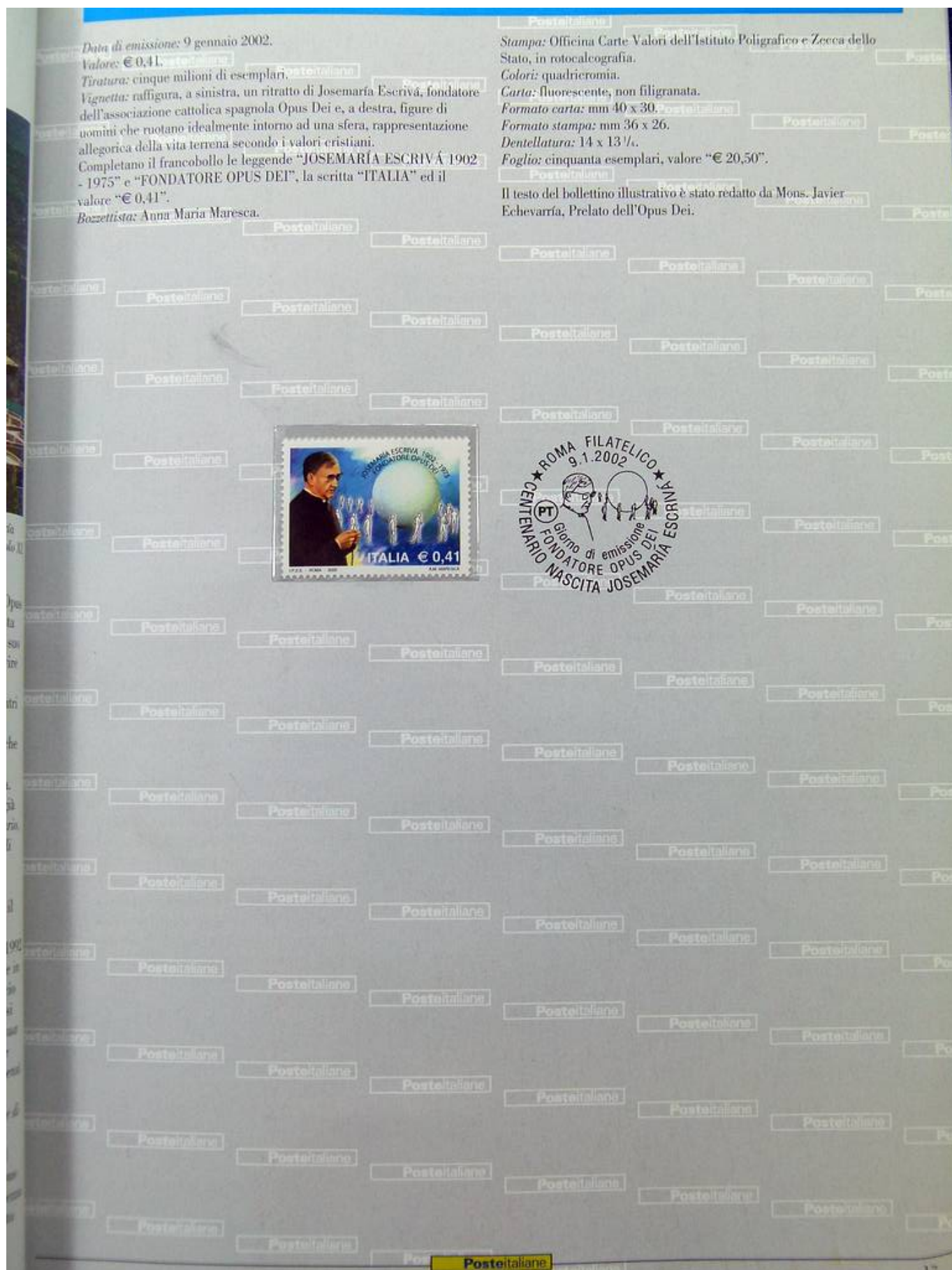




Foto nr.: 11

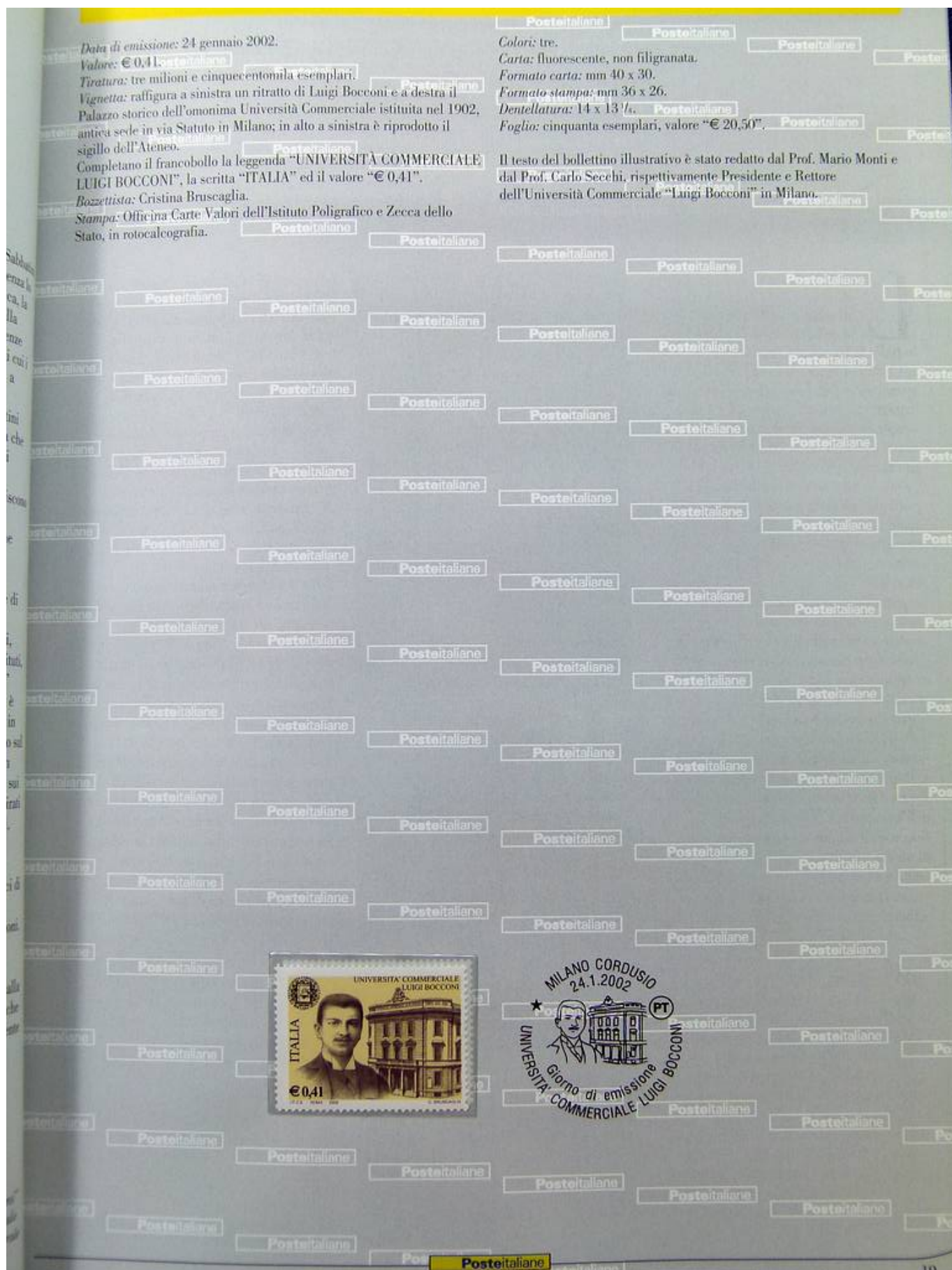


Foto nr.: 12



Foto nr.: 13

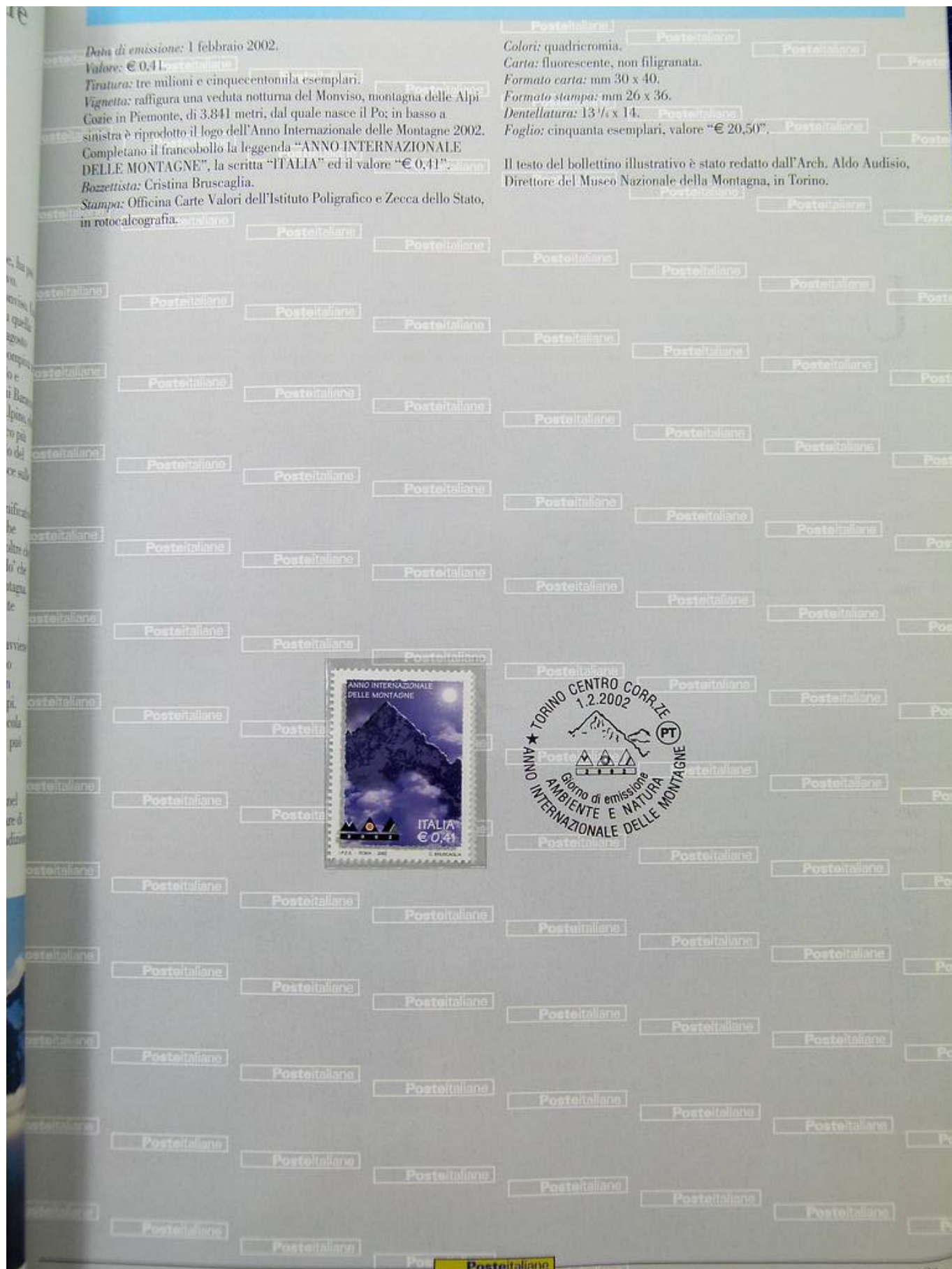


Foto nr.: 14

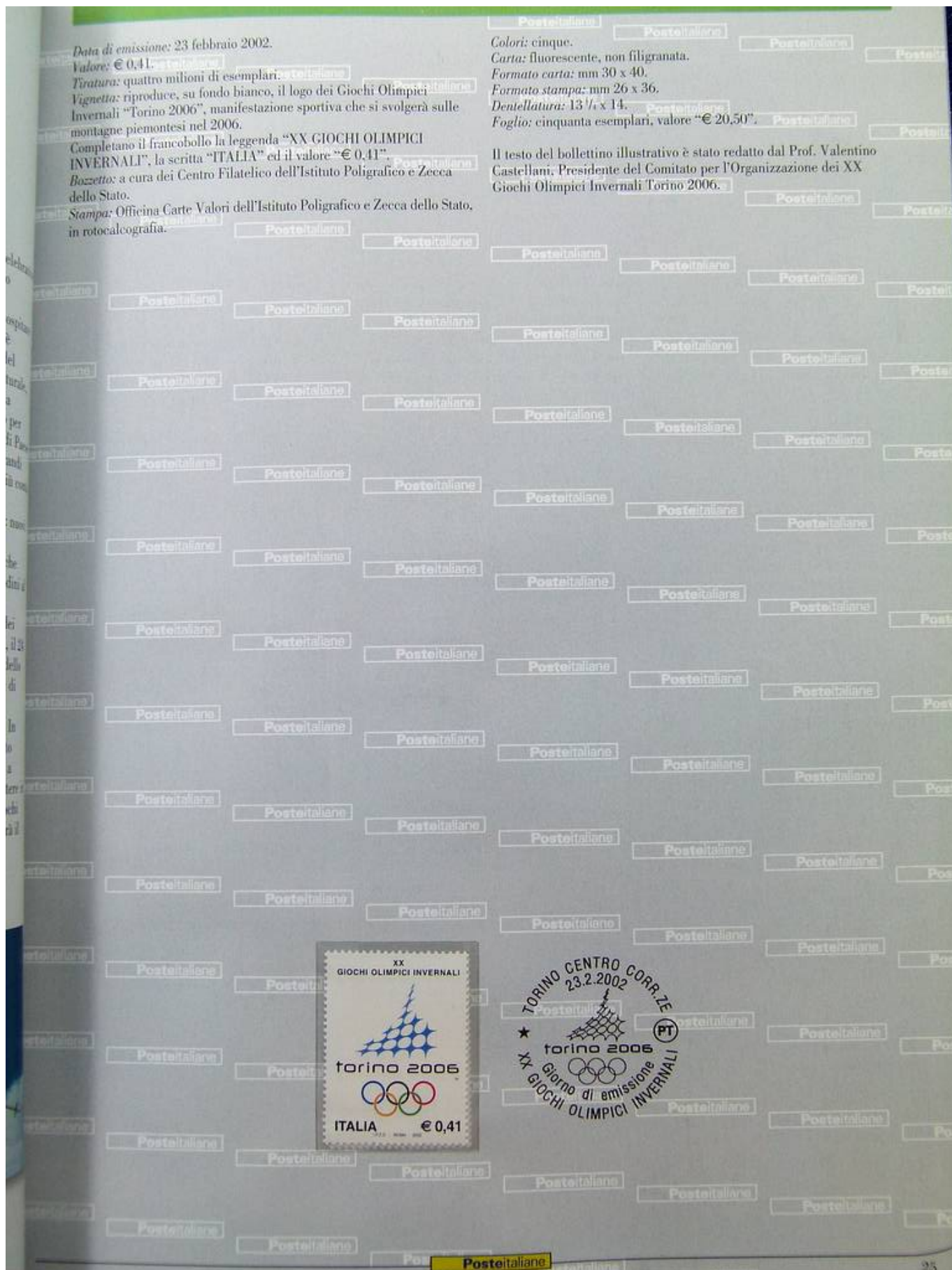


Foto nr.: 15

Data di emissione: 1 marzo 2002.
Valori: € 0,01; € 0,03; € 0,20.
Formato carta: mm 25,4 x 30.
Formato stampa: mm 21,4 x 26.
Dentellatura: 14 1/4 x 13 1/4.

Francobollo di € 0,01
Vignetta: raffigura un particolare della scultura "Ebe" realizzata da Antonio Canova nel 1816 e conservata presso la Pinacoteca di Forlì. Completano il francobollo la scritta "ITALIA" ed il valore "€ 0,01".
Bozzettista: Antonello Giaburro.
Stampa: Officina Carte Valori dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, in rotocalcografia.
Colori: quattro (figura femminile in verde, cornice in viola chiaro, vernice interferenziale in oro sotto la cornice, nero).
Carta: fluorescente, non filigranata.
Foglio: cento esemplari, valore "€ 1,00".

Francobollo di € 0,03
Vignetta: raffigura un particolare del ciclo di pittura murale "La leggenda della Vera Croce", realizzato da Piero della Francesca intorno alla metà del 1400 nella Cappella del coro della Chiesa di San Francesco in Arezzo.
Bozzettista: Luca Vangelli.
Stampa: Officina Carte Valori dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, in rotocalcografia.
Colori: quattro (figura femminile in grigio scuro, cornice in rosso, vernice interferenziale in oro sotto la cornice, nero).
Carta: fluorescente, non filigranata.
Foglio: cento esemplari, valore "€ 20,00".

Francobollo di € 0,20
Vignetta: raffigura un particolare del dipinto "Danae" di Antonio Allegri detto il Correggio, realizzato tra il 1531 e il 1532 e conservato nella Galleria Borghese di Roma. Completano il francobollo la scritta "ITALIA" ed il valore "€ 0,20".
Bozzettista: Luca Vangelli.
Stampa: Officina Carte Valori dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, in rotocalcografia.
Colori: quattro (figura femminile in viola scuro, cornice in giallo caldo, vernice interferenziale in oro sotto la cornice, nero).
Carta: fluorescente, non filigranata.
Foglio: cento esemplari, valore "€ 3,00".









Foto nr.: 16

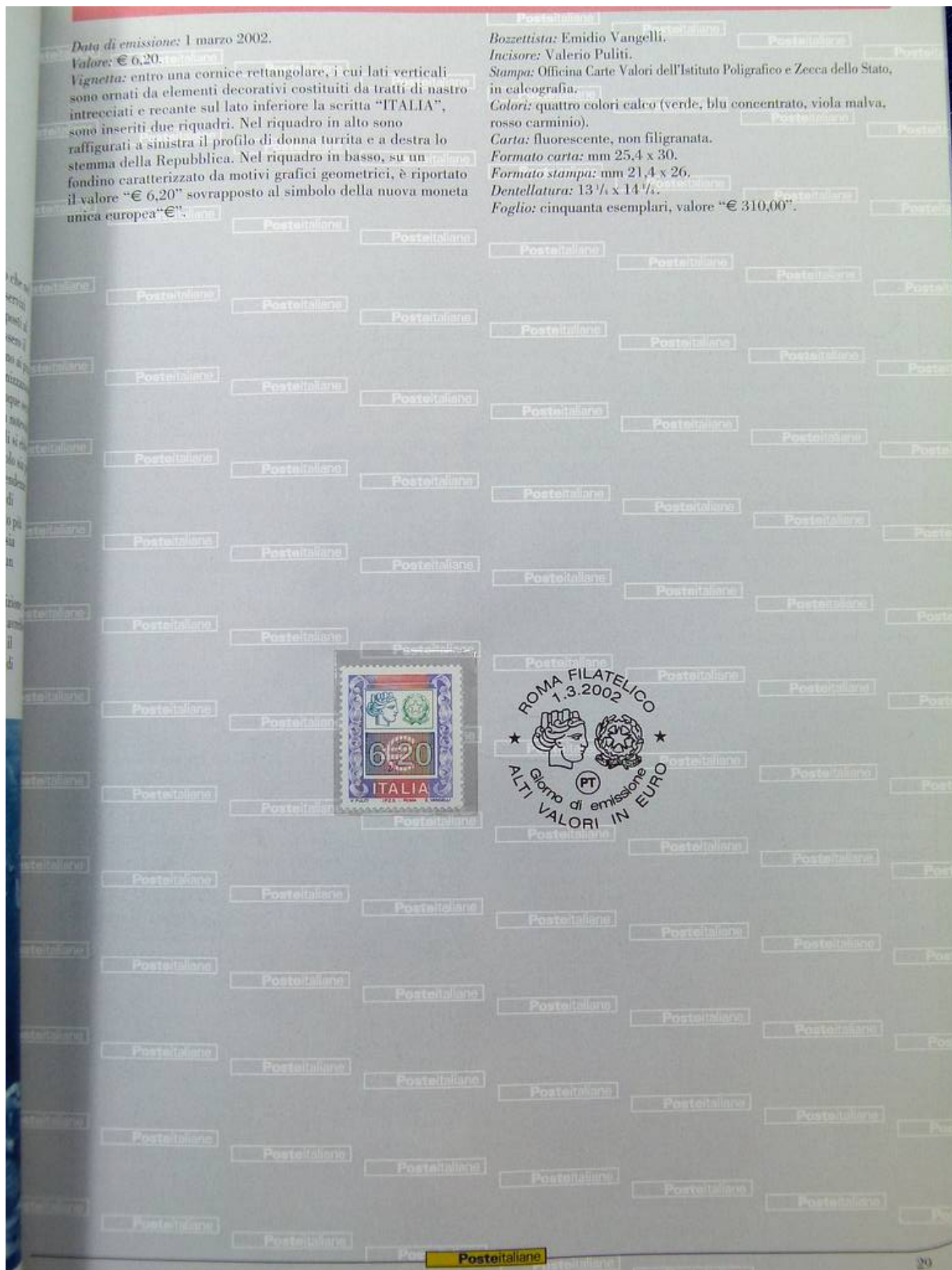


Foto nr.: 17

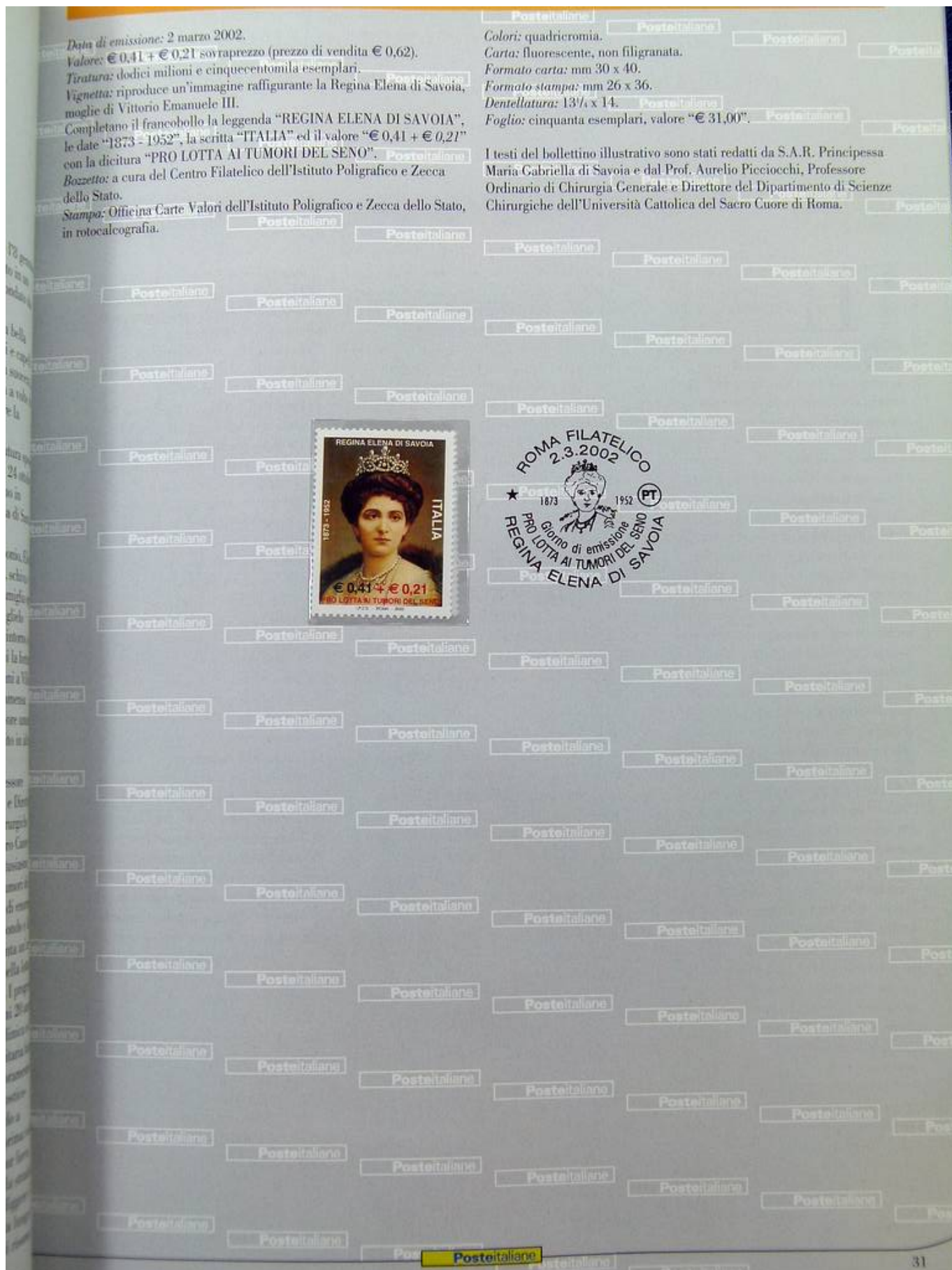


Foto nr.: 18

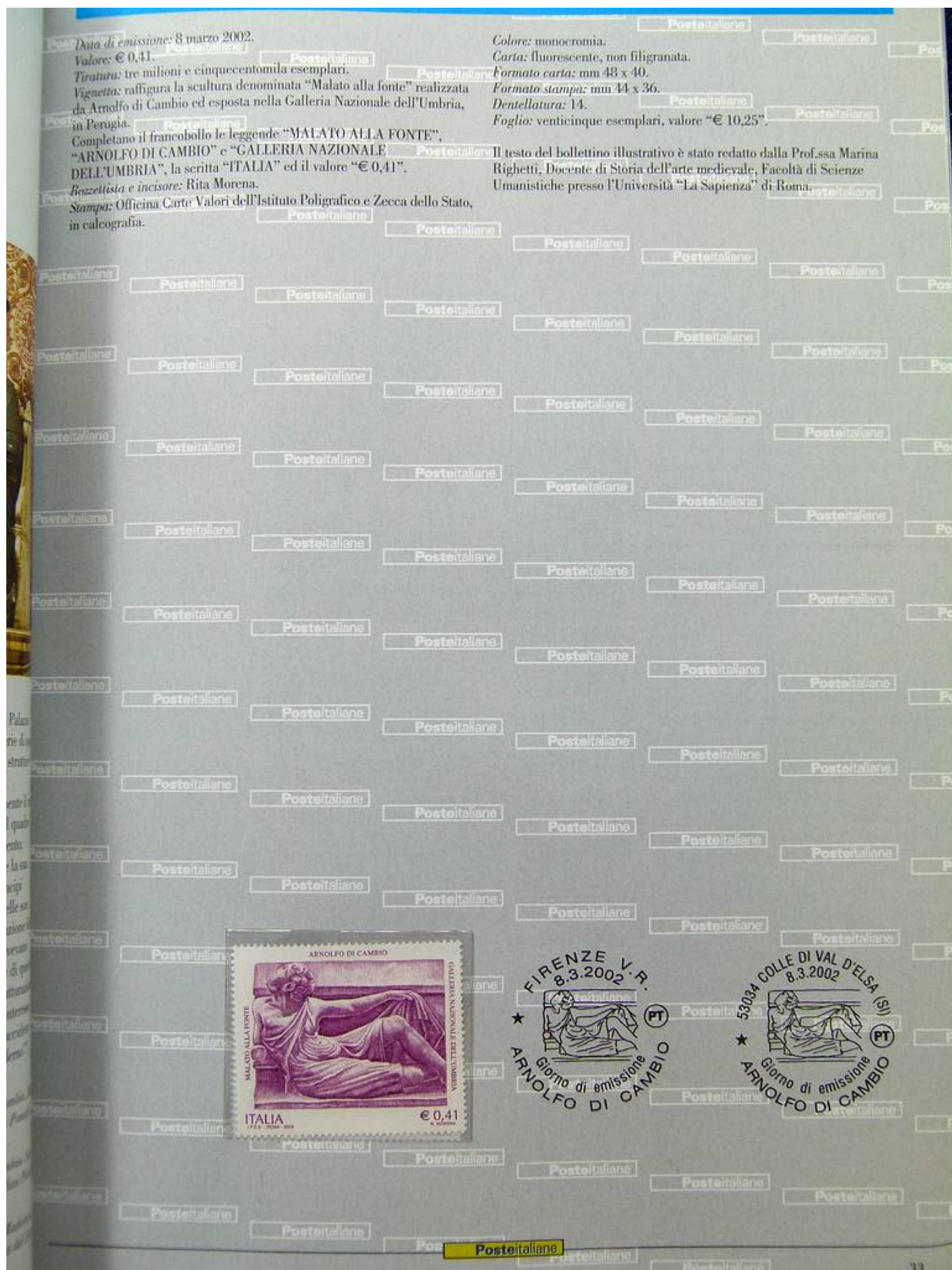


Foto nr.: 19





Foto nr.: 20

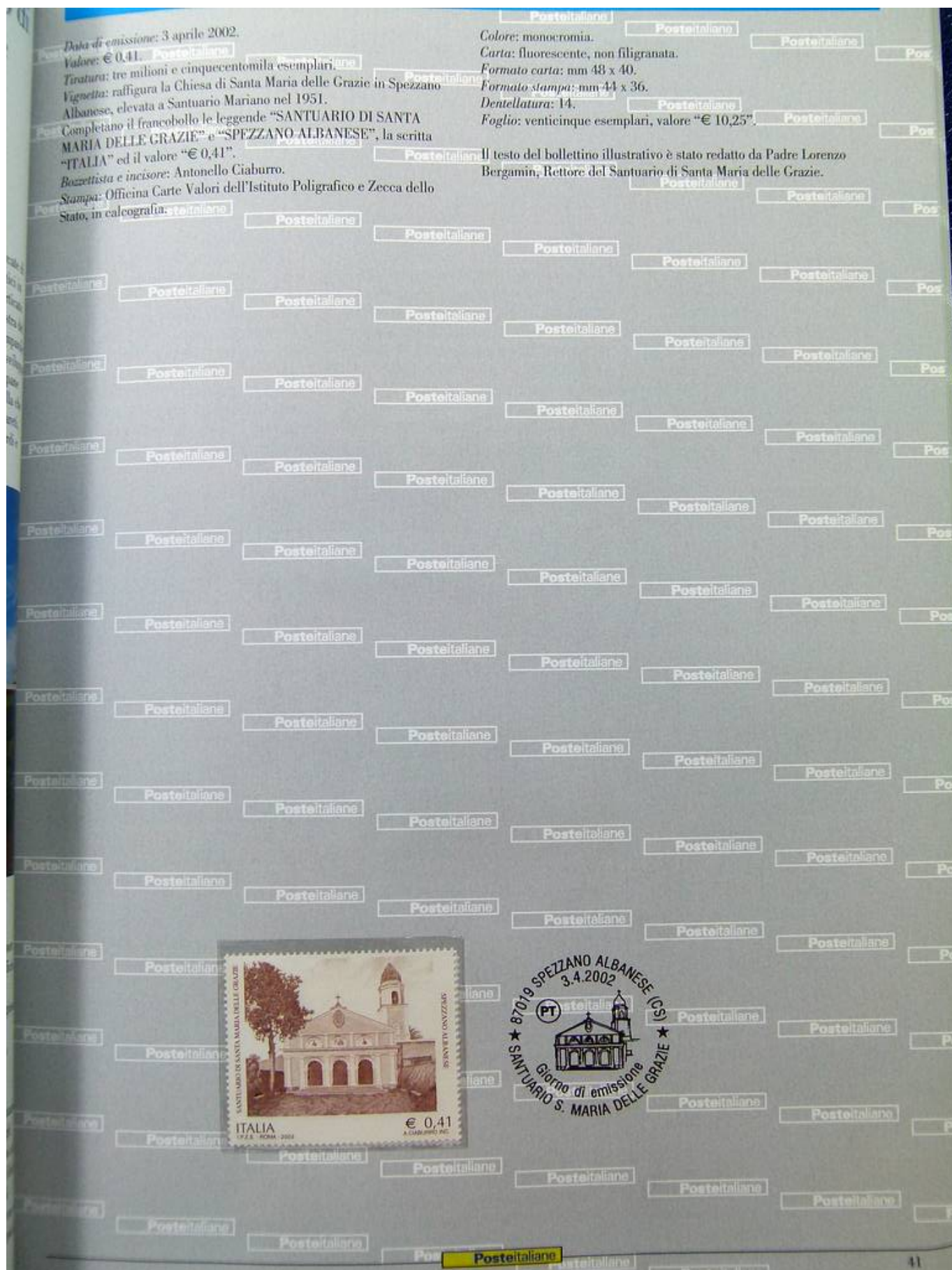


Foto nr.: 21

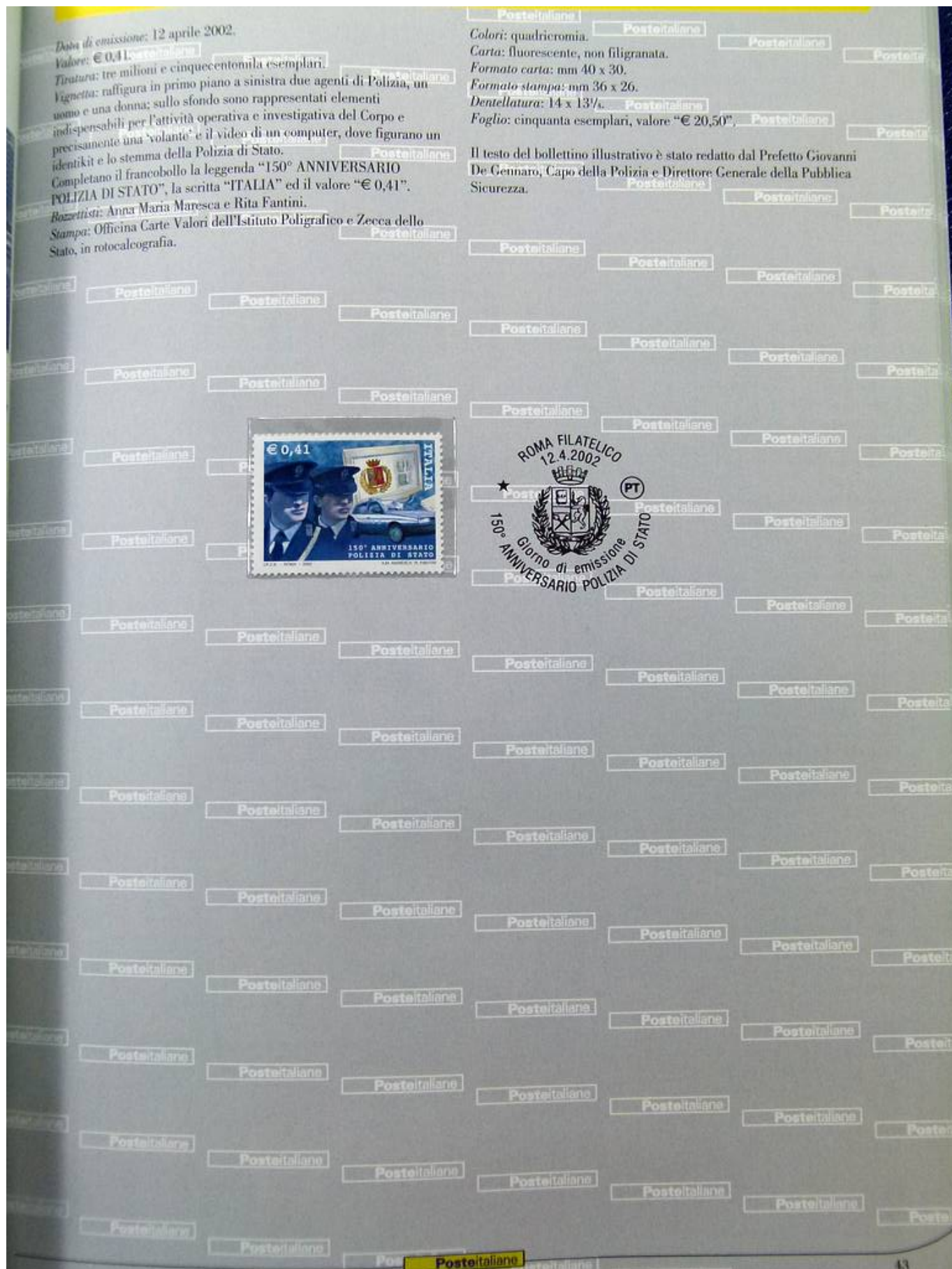


Foto nr.: 22

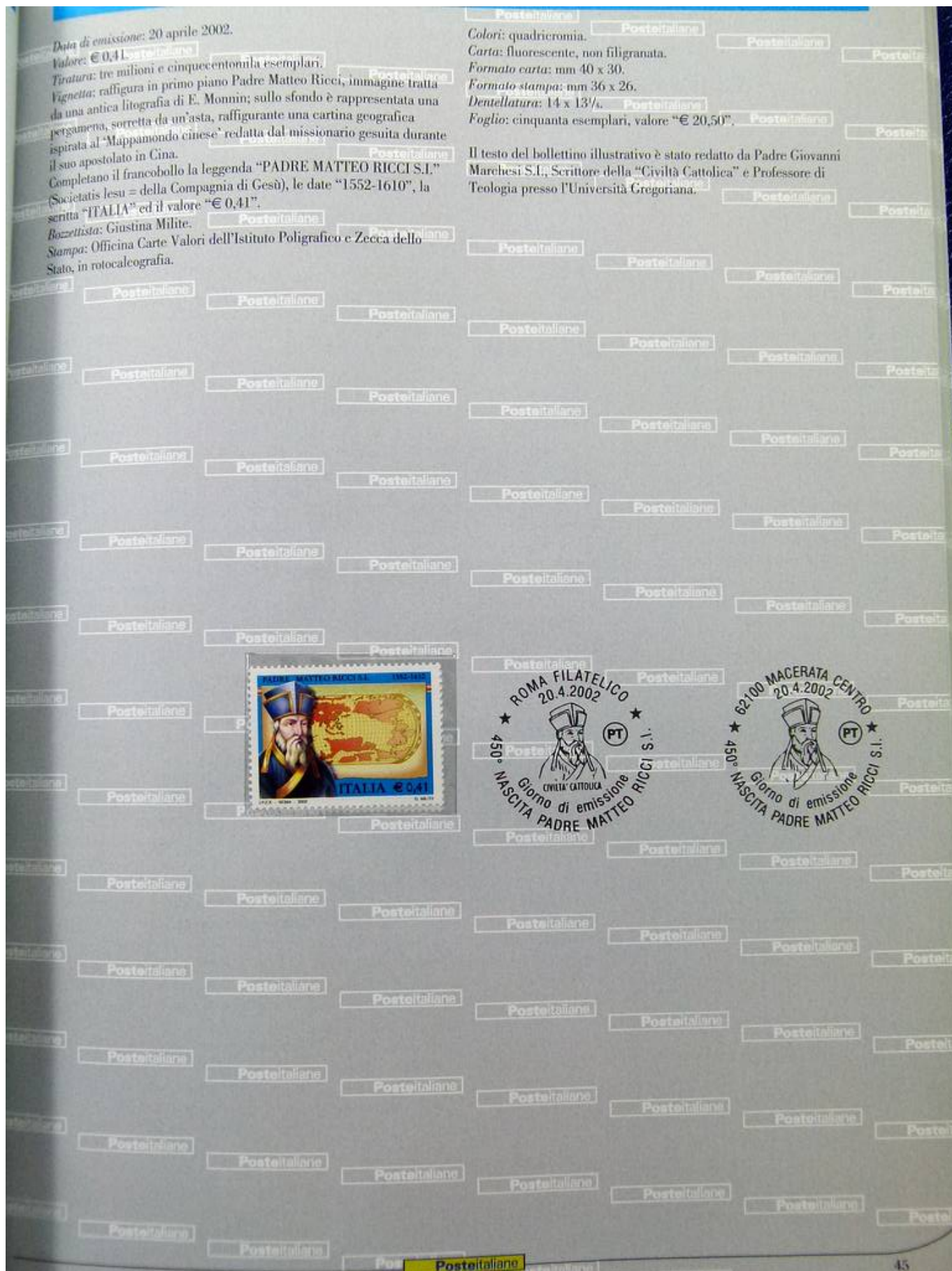


Foto nr.: 23

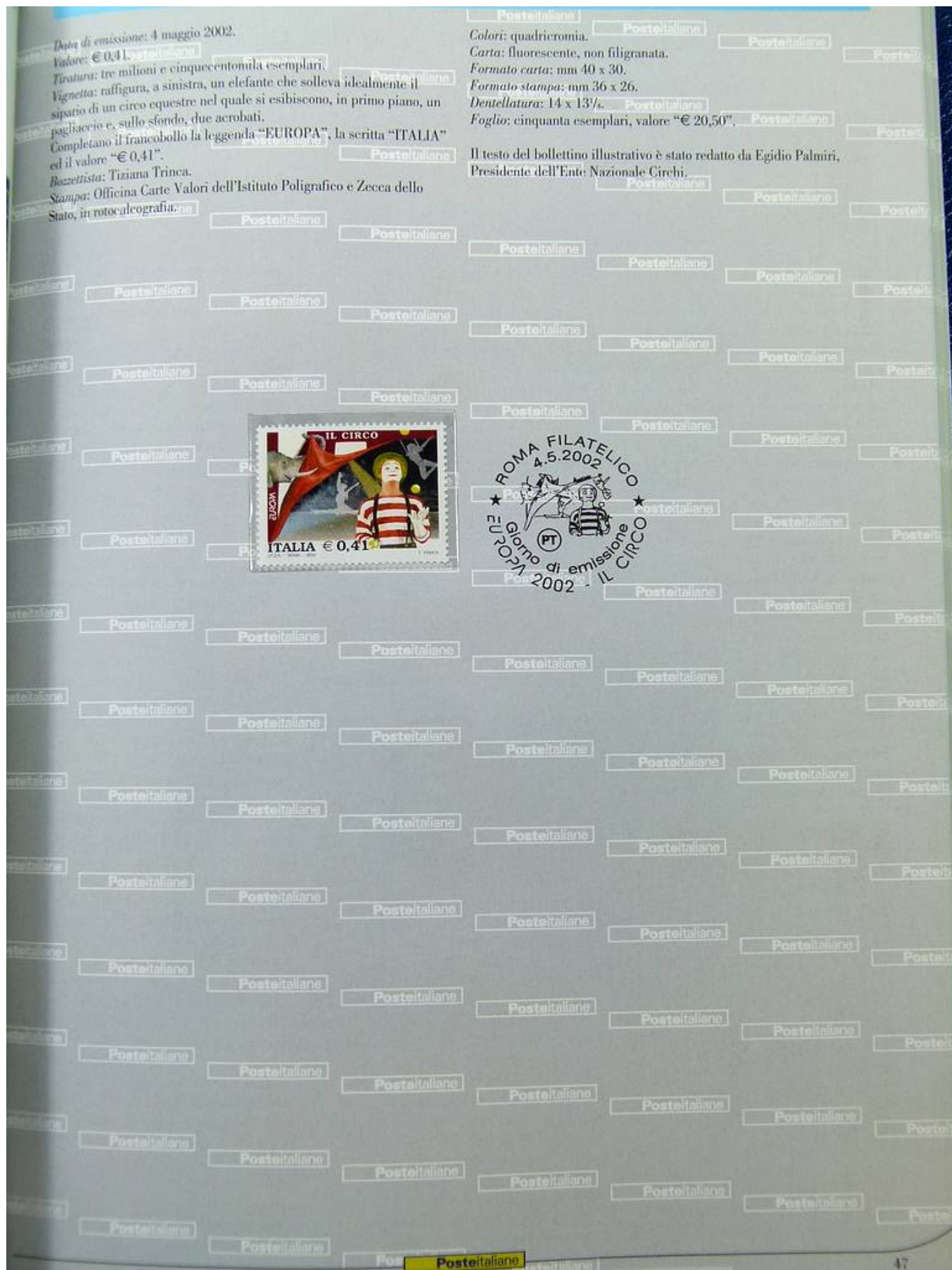


Foto nr.: 24

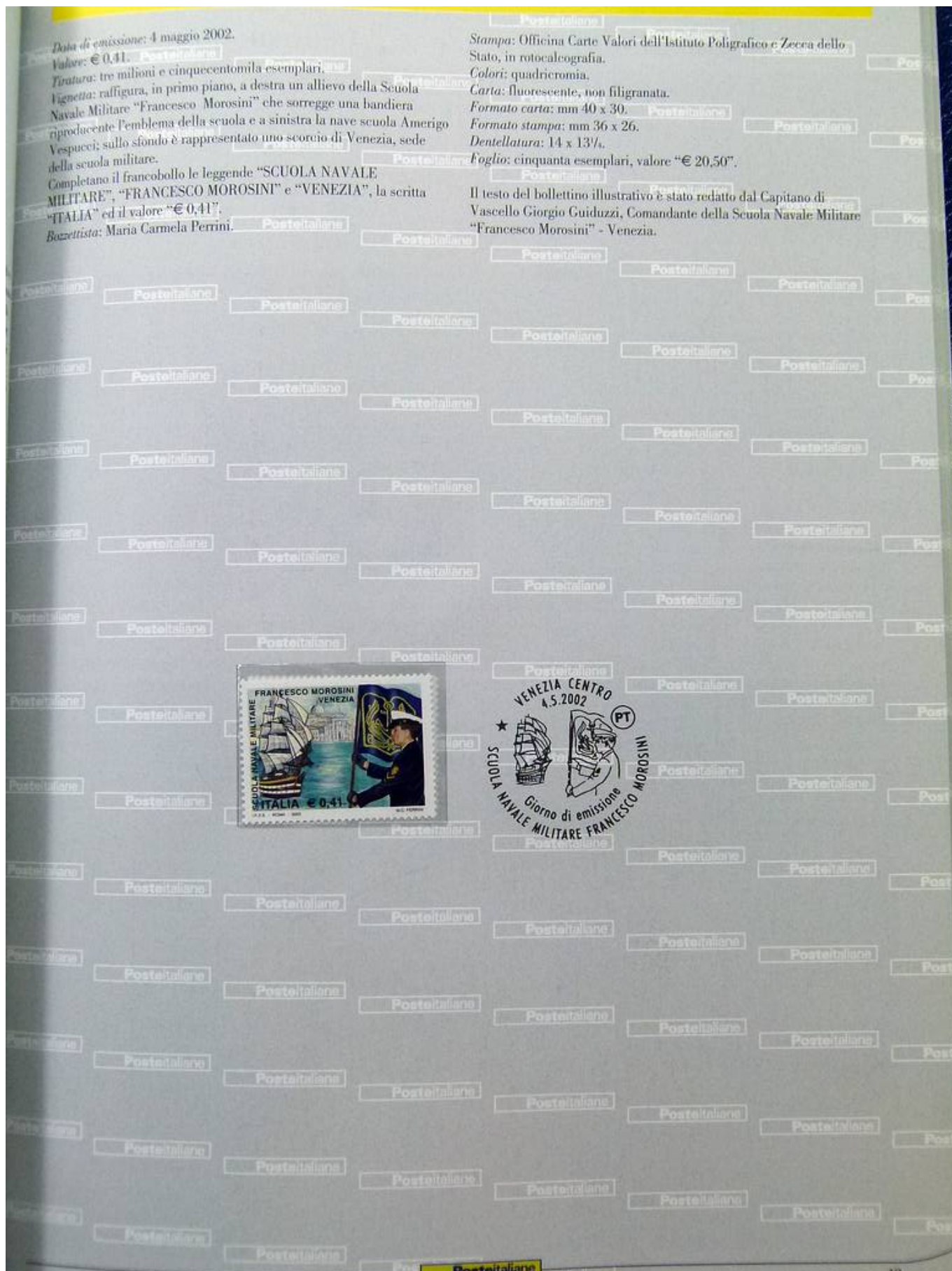


Foto nr.: 25



Foto nr.: 26

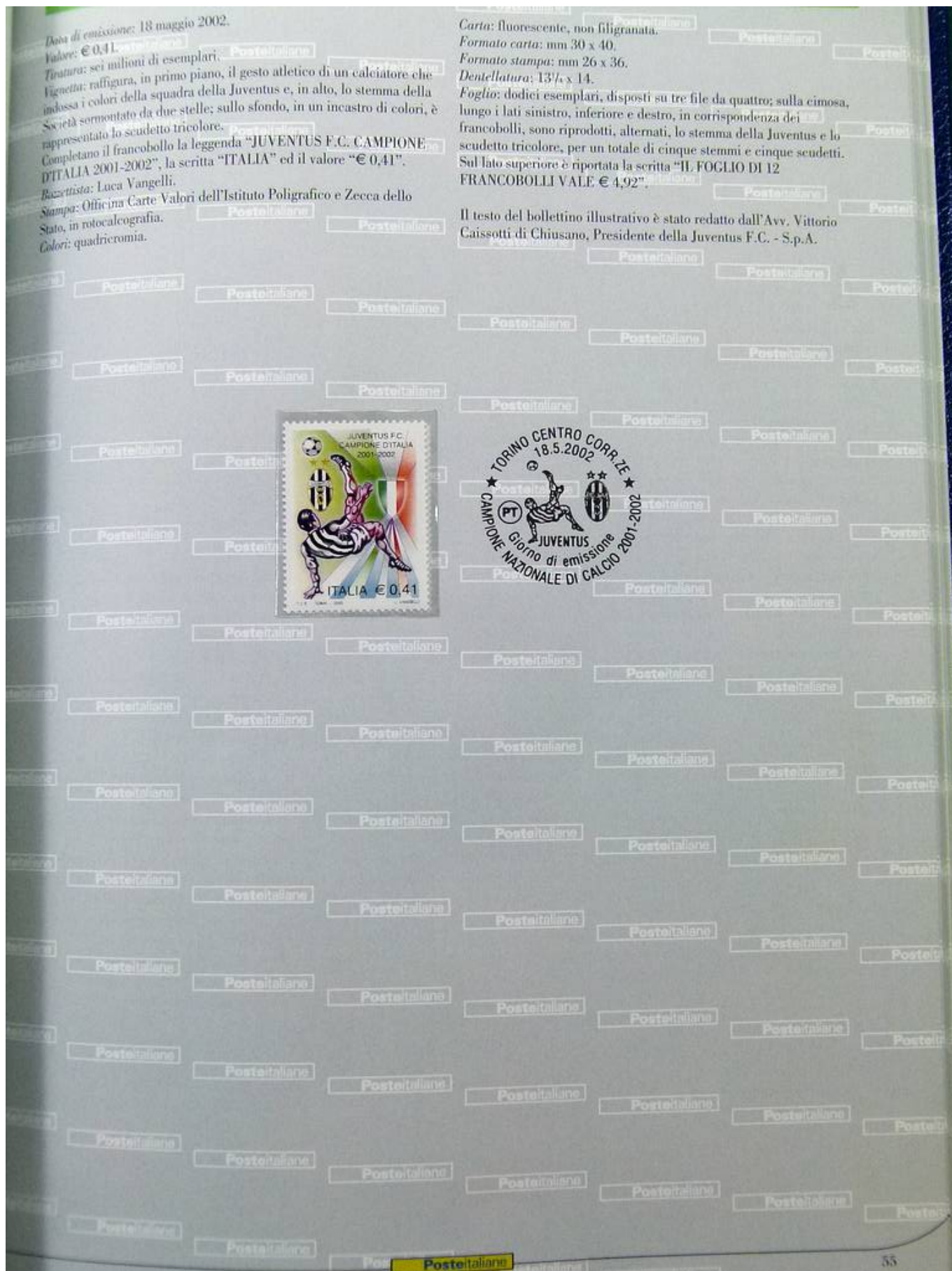


Foto nr.: 27

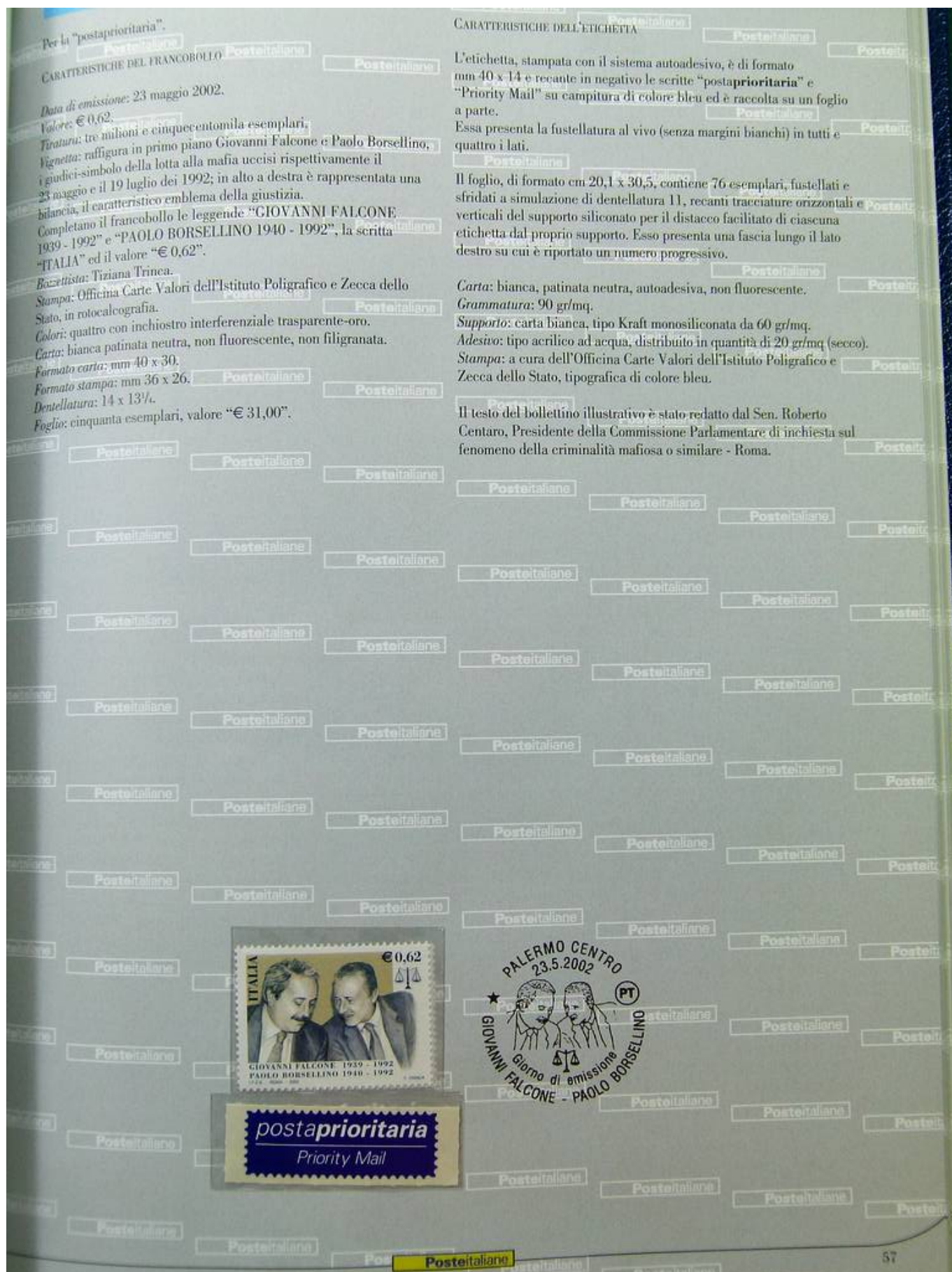


Foto nr.: 28

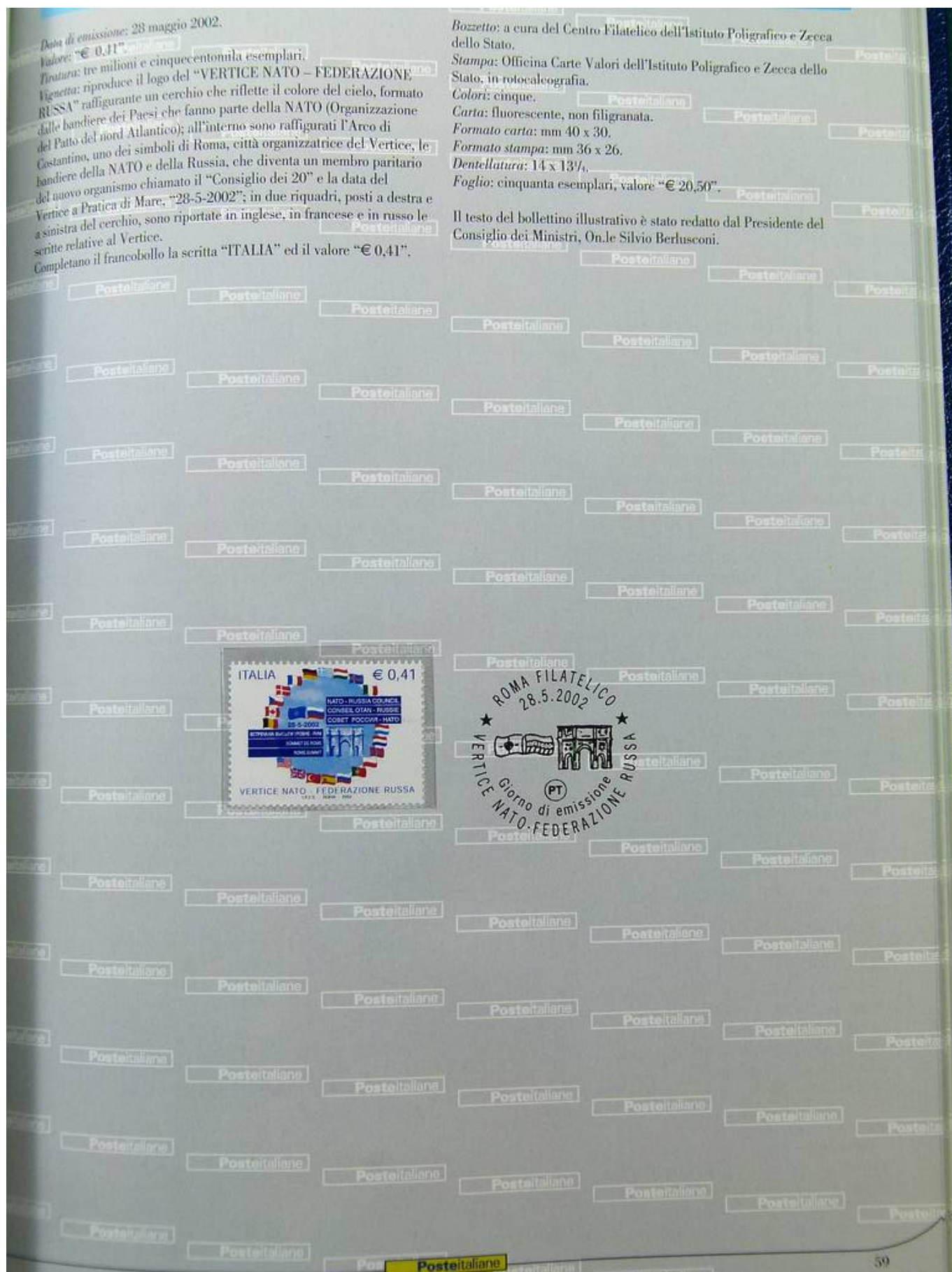


Foto nr.: 29

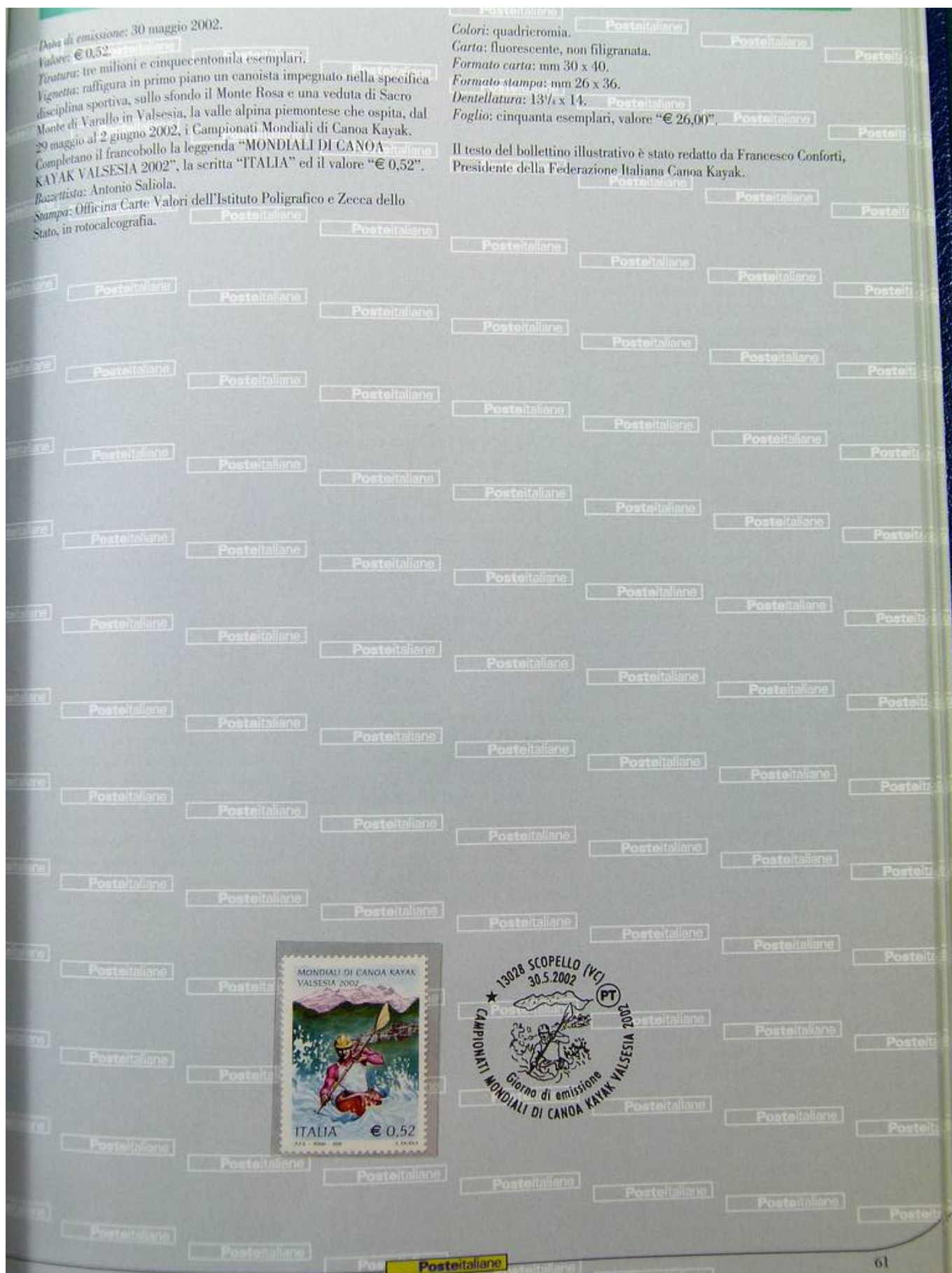


Foto nr.: 30

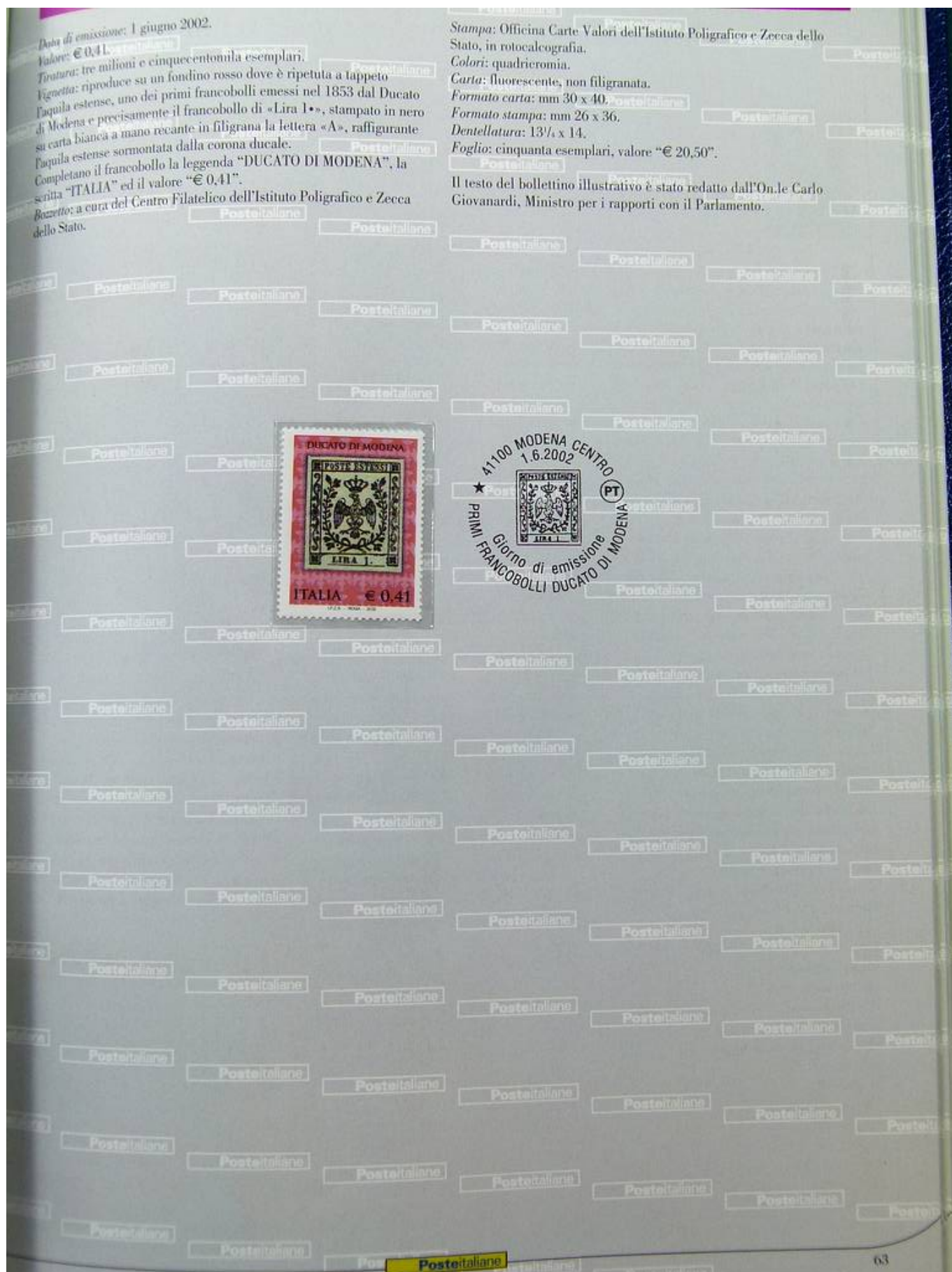


Foto nr.: 31



Foto nr.: 32

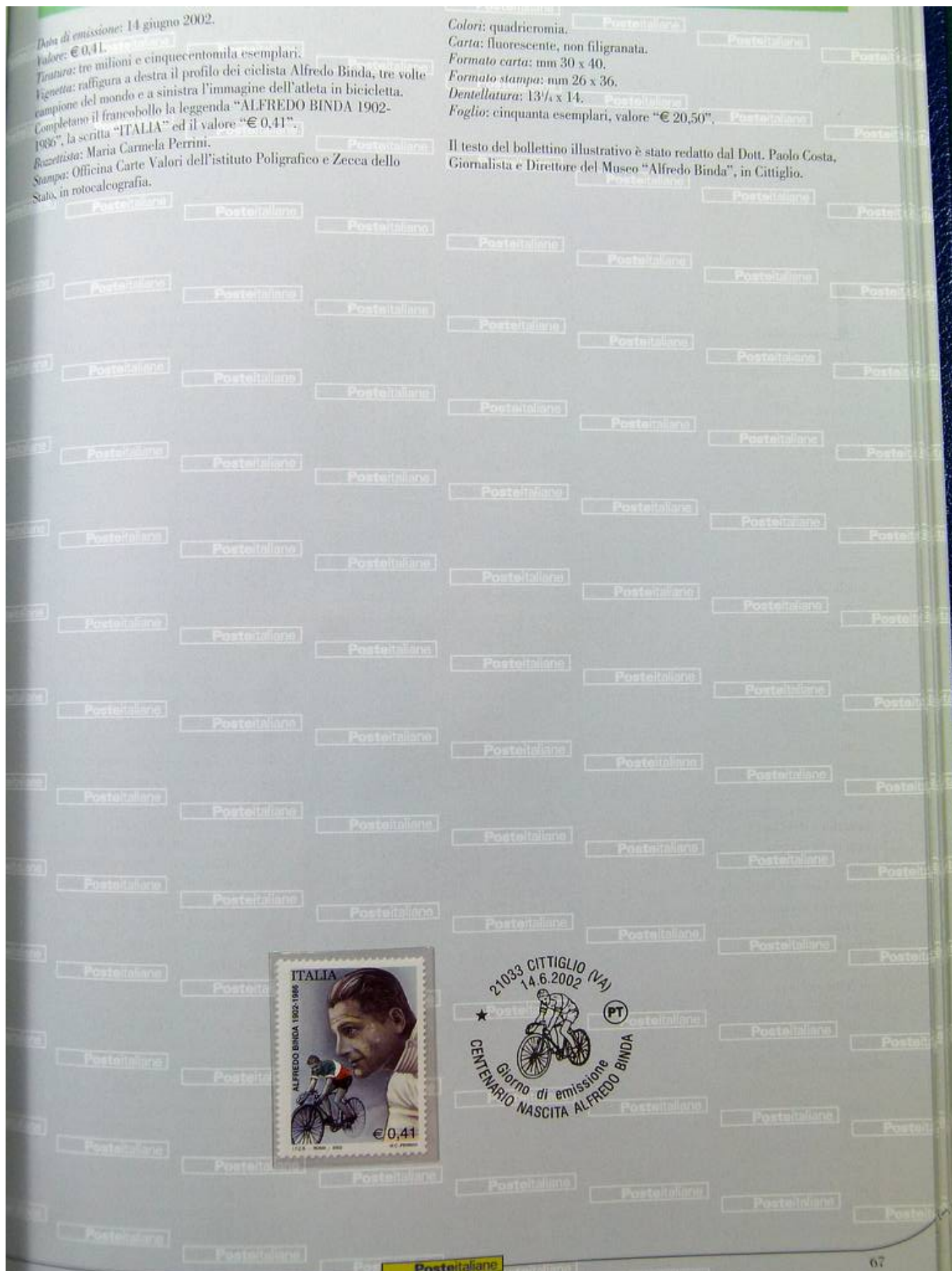


Foto nr.: 33

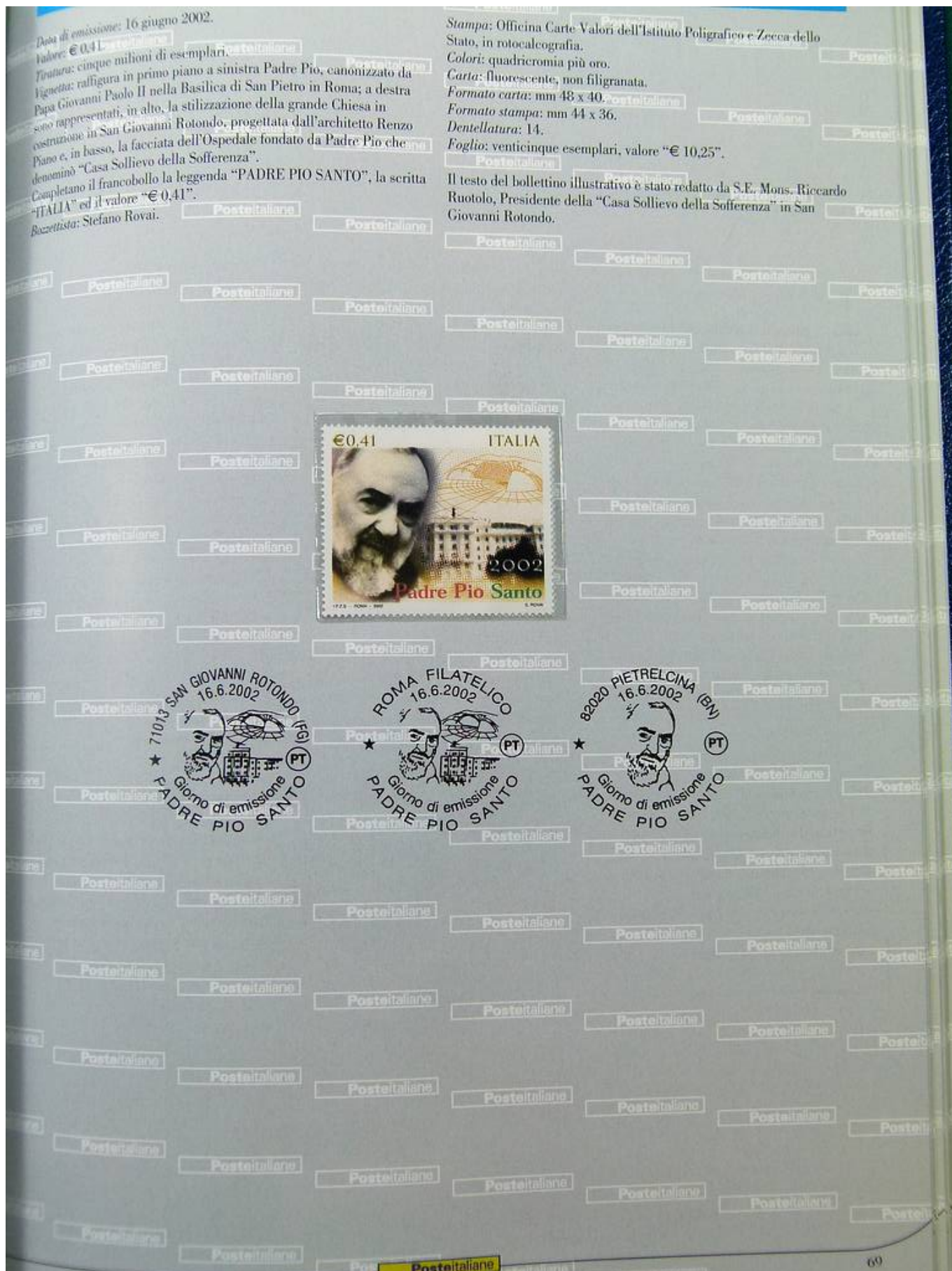


Foto nr.: 34

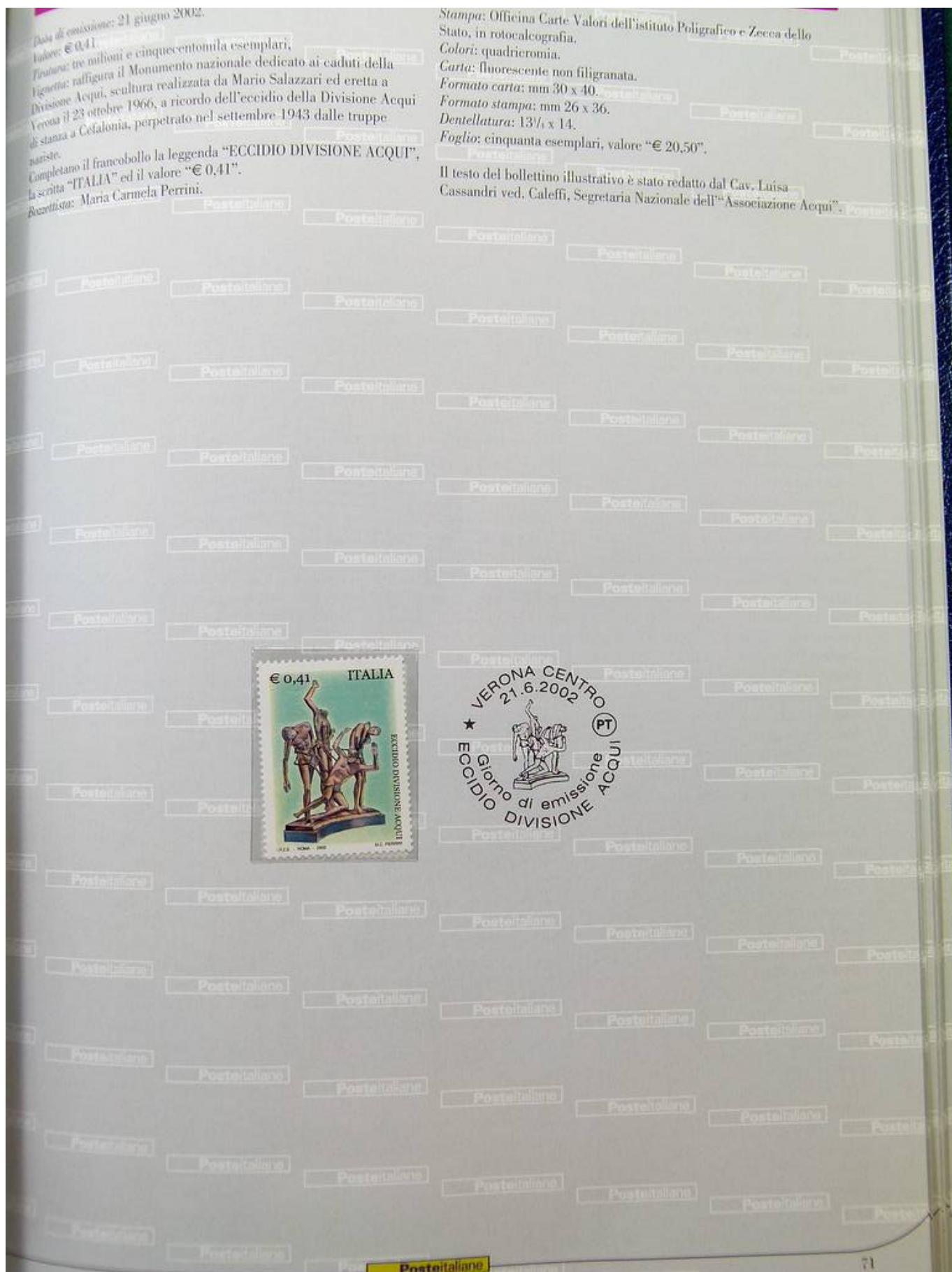


Foto nr.: 35

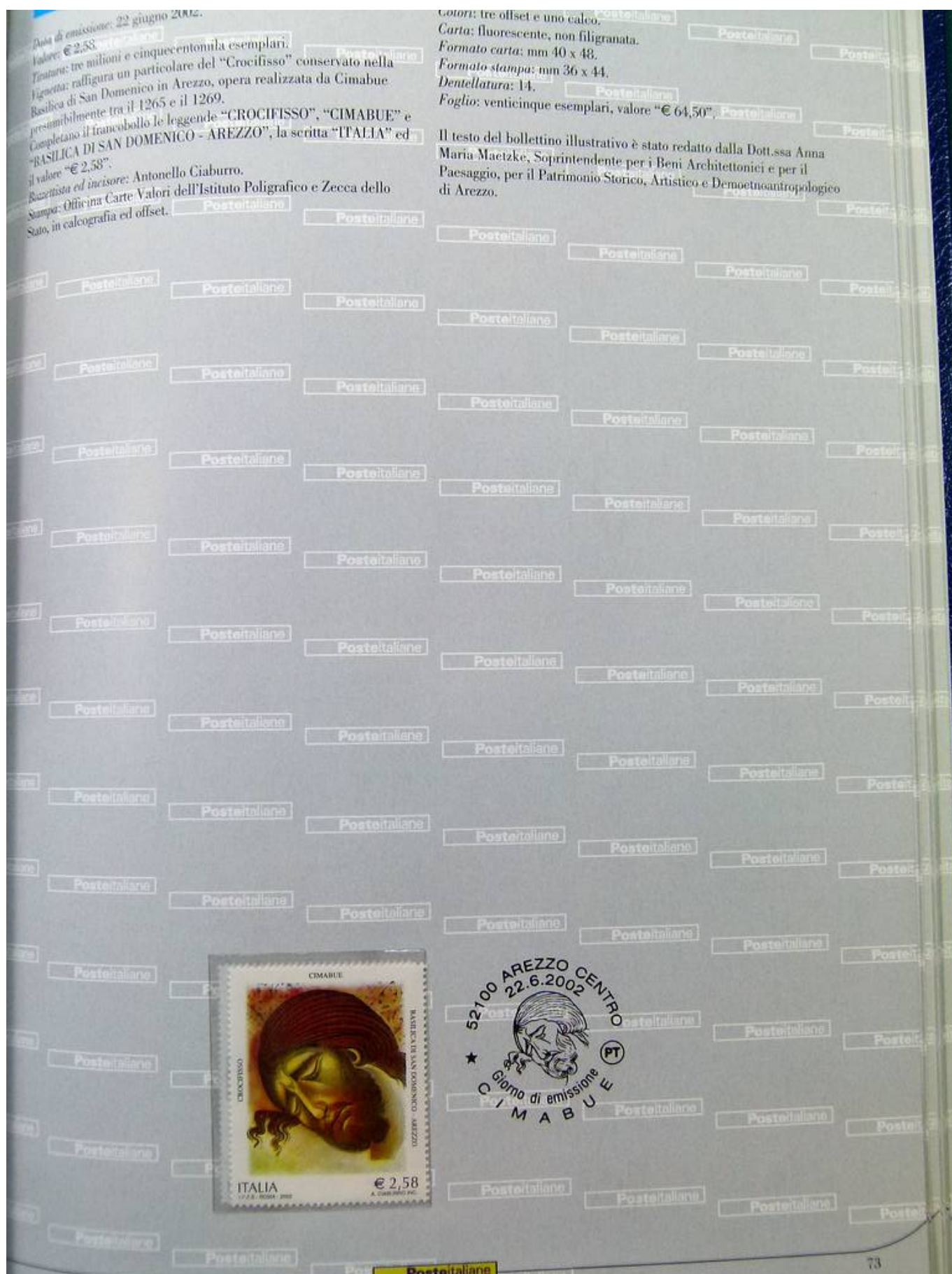


Foto nr.: 36

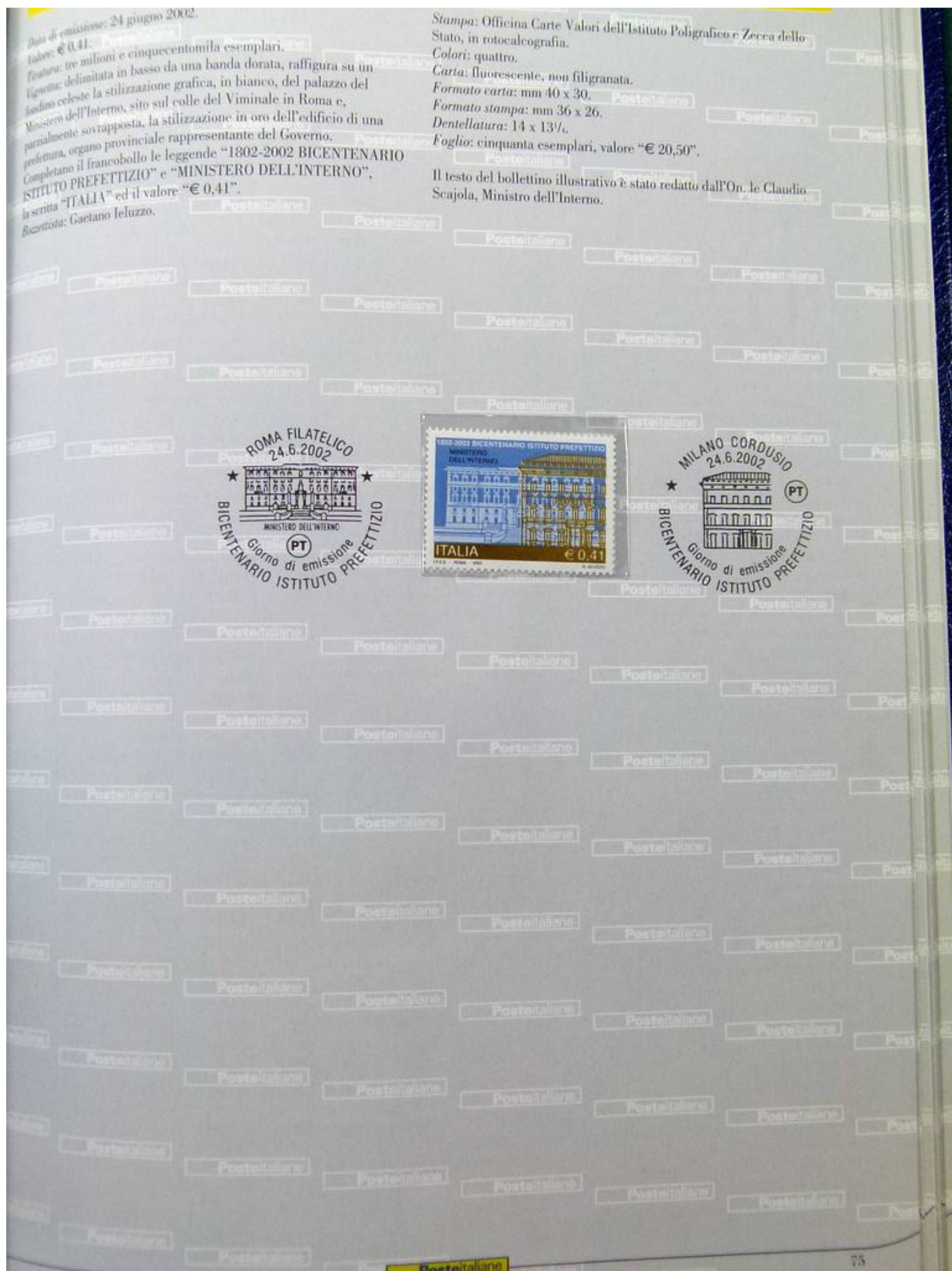


Foto nr.: 37



Foto nr.: 38

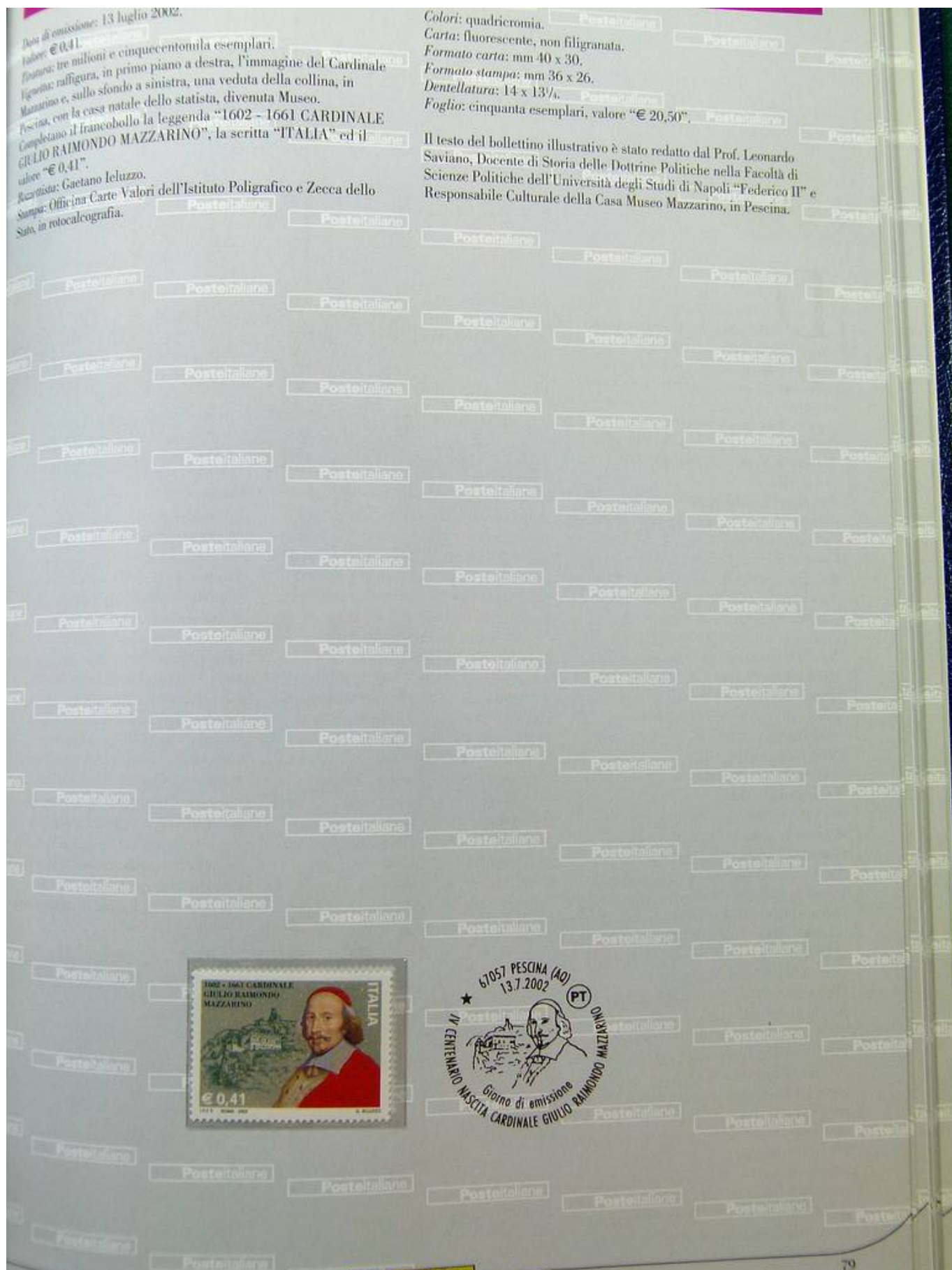


Foto nr.: 39

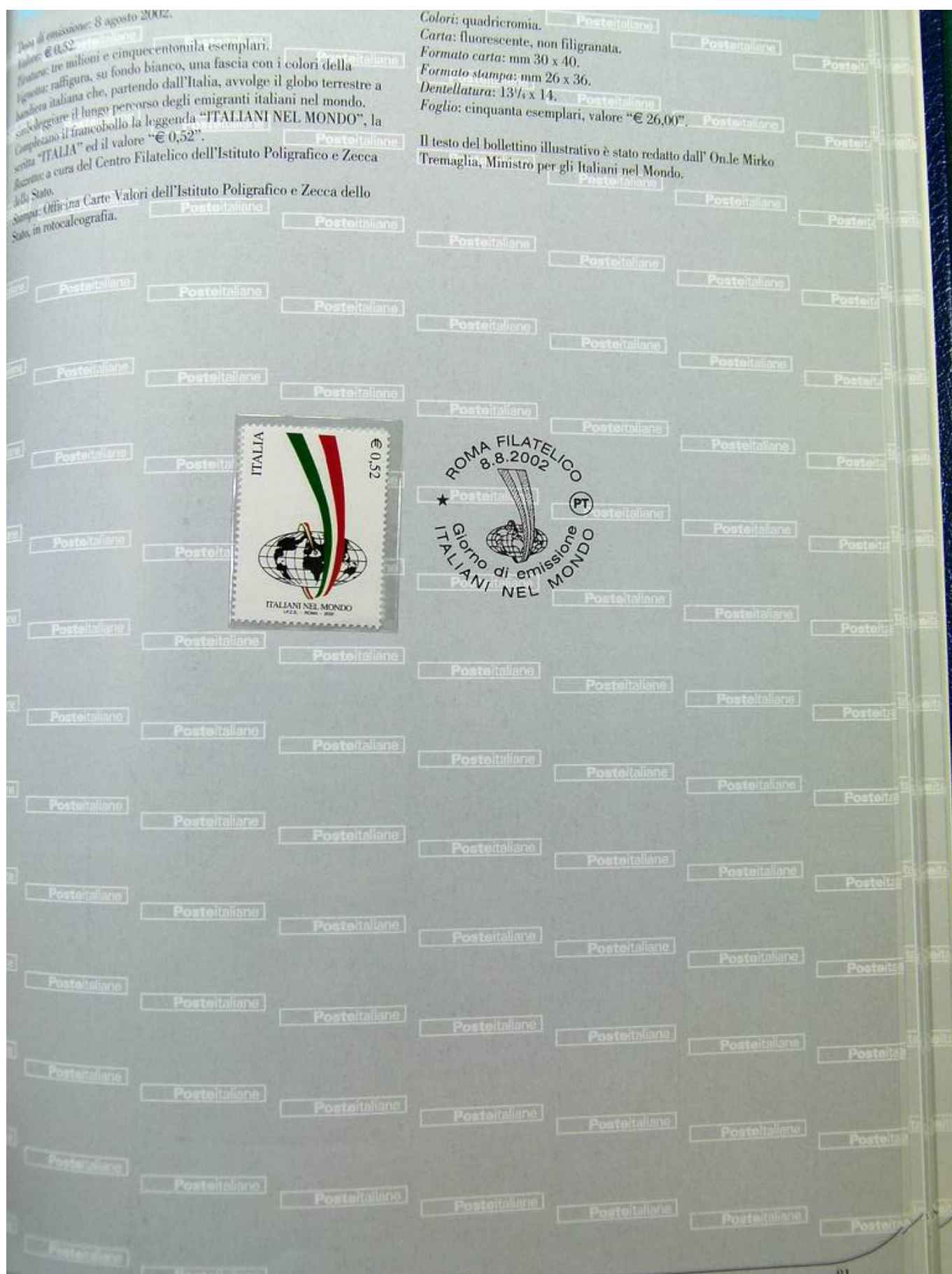
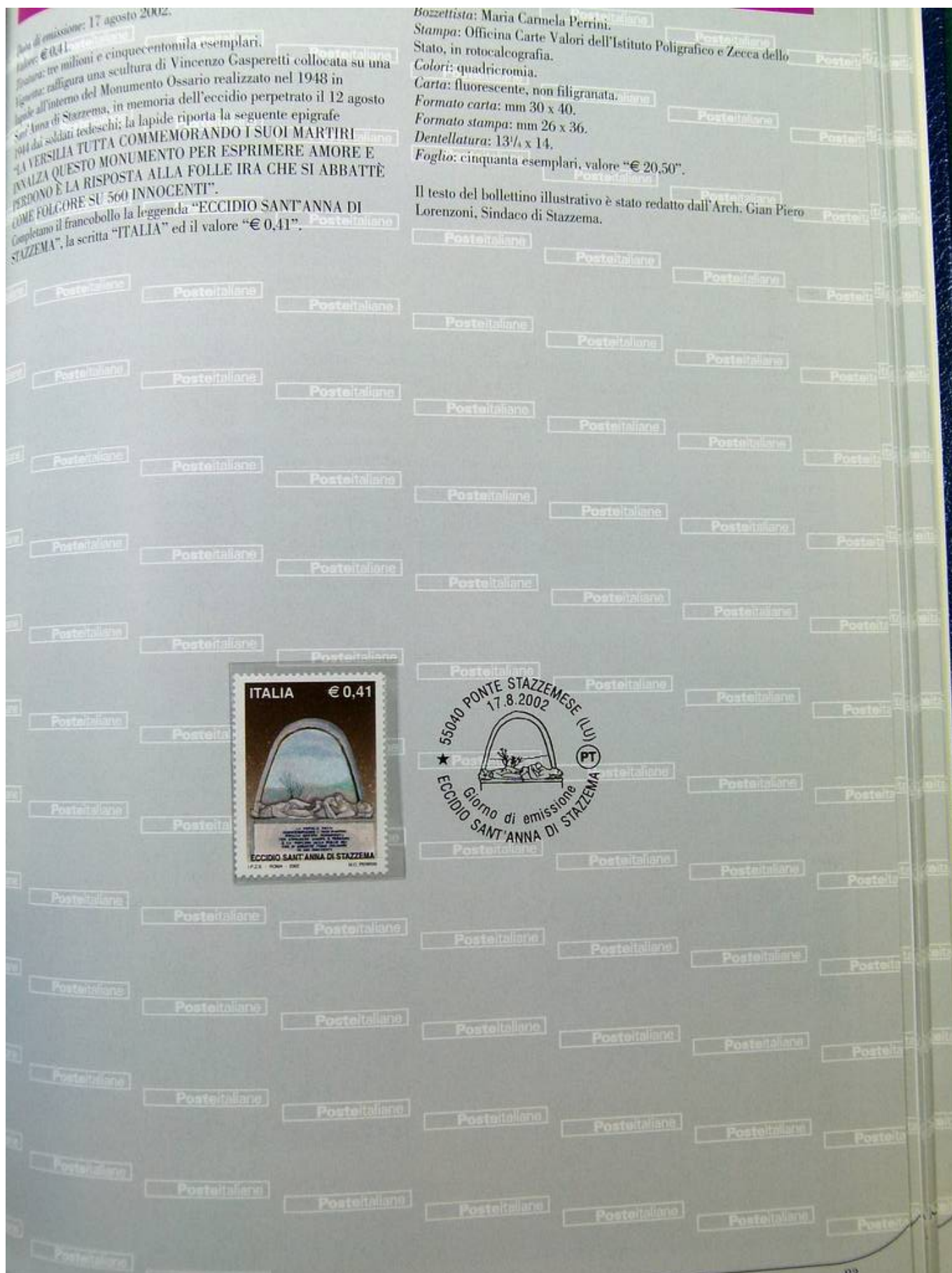


Foto nr.: 40



...di emissione: 30 agosto 2002.
...€ 0,41; € 0,52.
...tre milioni e cinquecentomila esemplari per ciascun
...francobollo.
...ciascuna raffigura, entro una cornice lunata, la veduta di uno
...siti italiani che l'UNESCO ha iscritto nella Lista del Patrimonio
...moniale dell'umanità da salvare e tutelare e precisamente:
...per il valore di € 0,41, una prospettiva della medievale Piazza dei
...Minori, in Pisa, con la Torre pendente e il Duomo.
...completano il francobollo le leggende "PATRIMONIO MONDIALE -
...PISA" e "U.N. 2002", la scritta "ITALIA" ed il valore "€ 0,41";
...per il valore di € 0,52, uno scorcio delle isole Eolie, arcipelago di
...origine vulcanica di fronte alla costa siciliana del Mar Tirreno.
...completano il francobollo le leggende "PATRIMONIO MONDIALE -
...ISOLE EOLIE" e "U.N. 2002", la scritta "ITALIA" ed il valore "€ 0,52".
...ogni francobollo, sul lato destro, è acclusa un'appendice perforata
...del formato di mm 24 x 40, che riproduce il logo di "RICCIONE 2002
...MANIFESTAZIONI FILATELICHE INTERNAZIONALI".

...a cura del Centro Filatelico dell'Istituto Poligrafico e Zecca
...dello Stato, su disegno di Rorie Katz.
...Stampa: Officina Carte Valori dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello
...Stato, in rotocalcografia.
...Colori: quadricromia più oro.
...Carta: fluorescente, non filigranata.
...Formato carta: mm 48 x 40.
...Formato stampa: mm 44 x 36.
...Dentellatura: 14.
...Foglio: quindici esemplari e quindici appendici, valore "€ 6,15" per il
...francobollo di € 0,41 e "€ 7,80" per il francobollo di € 0,52.

Il testo del bollettino illustrativo è stato redatto dall'On.le Giuliano
Urbani, Ministro per i Beni e le Attività culturali.

ITALIA
U.N. 2002
RICCIONE 2002
MANIFESTAZIONI
FILATELICHE
INTERNAZIONALI

PISA CENTRO
30.8.2002
PATRIMONIO MONDIALE DELL'UNESCO
Giorno di emissione
PT

RICCIONE CENTRO (RN)
30.8.2002
PATRIMONIO MONDIALE DELL'UNESCO
Giorno di emissione
PT

MESSINA V.R.
30.8.2002
PATRIMONIO MONDIALE DELL'UNESCO
Giorno di emissione
PT

RICCIONE 2002
MANIFESTAZIONI
FILATELICHE
INTERNAZIONALI

RICCIONE 2002
MANIFESTAZIONI
FILATELICHE
INTERNAZIONALI

87

Foto nr.: 42



Foto nr.: 43



Foto nr.: 44



Foto nr.: 45

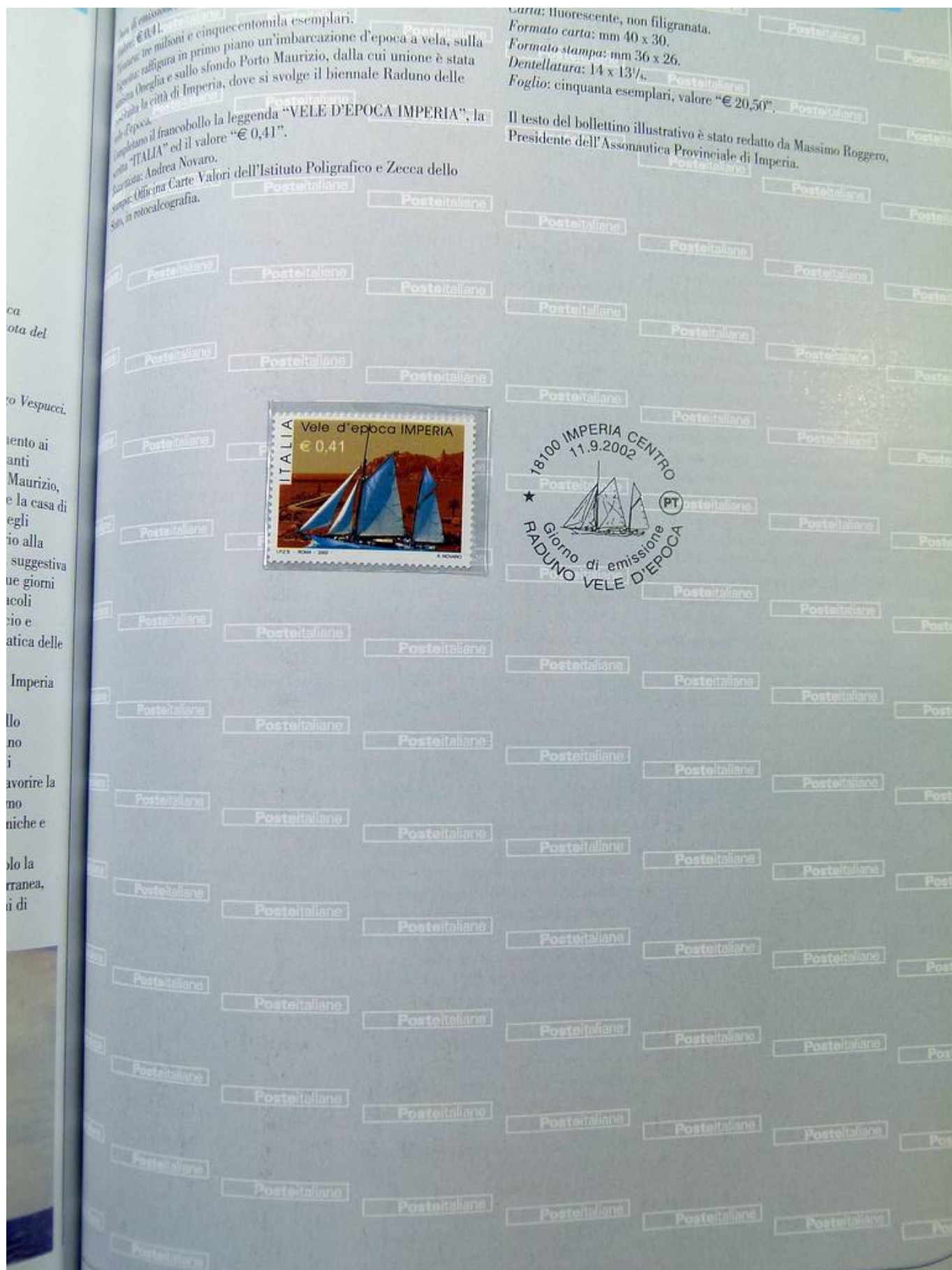


Foto nr.: 46



Foto nr.: 47



Foto nr.: 48



Foto nr.: 49



[illegible]

Foto nr.: 51

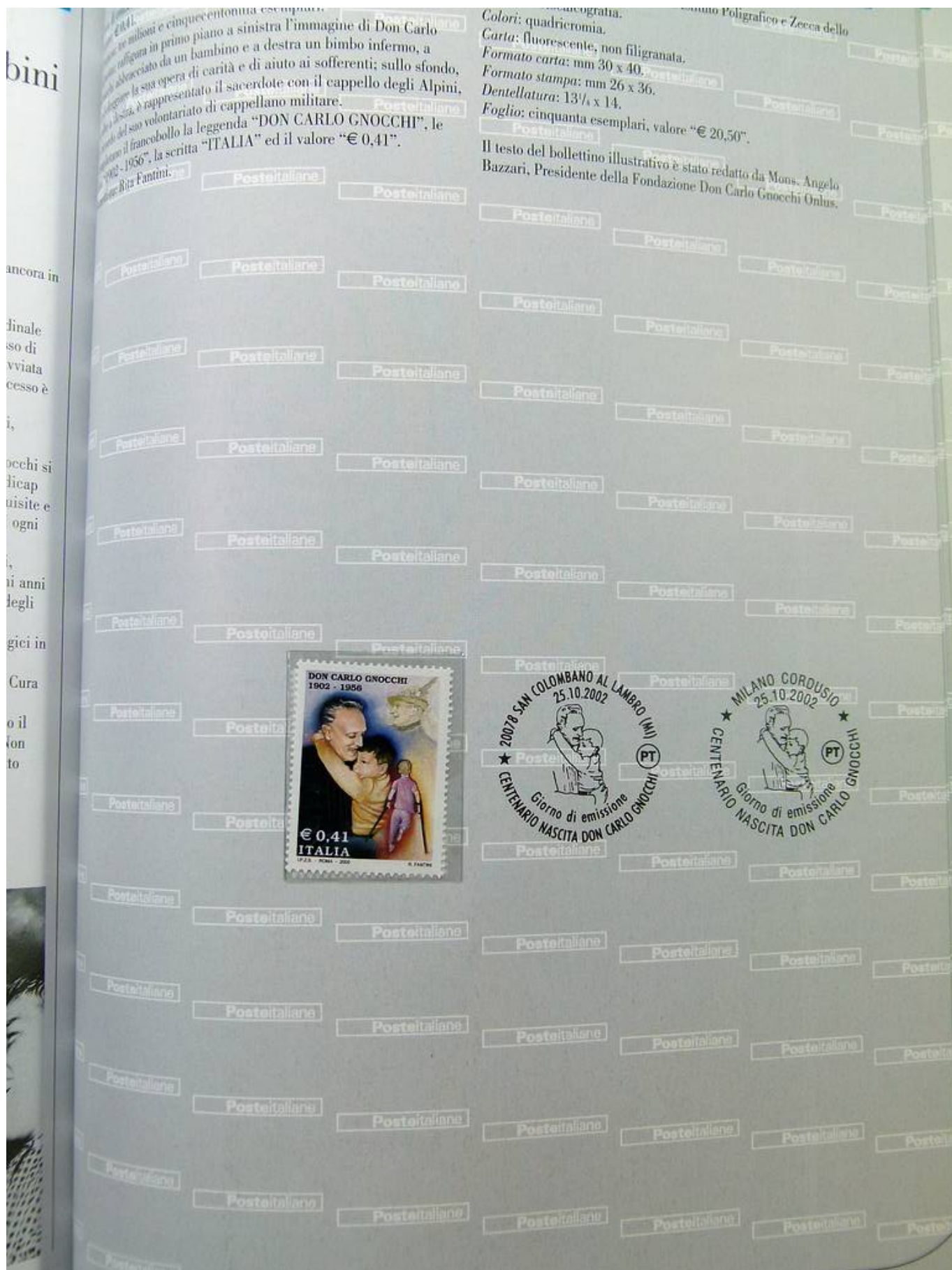


Foto nr.: 52



Foto nr.: 53

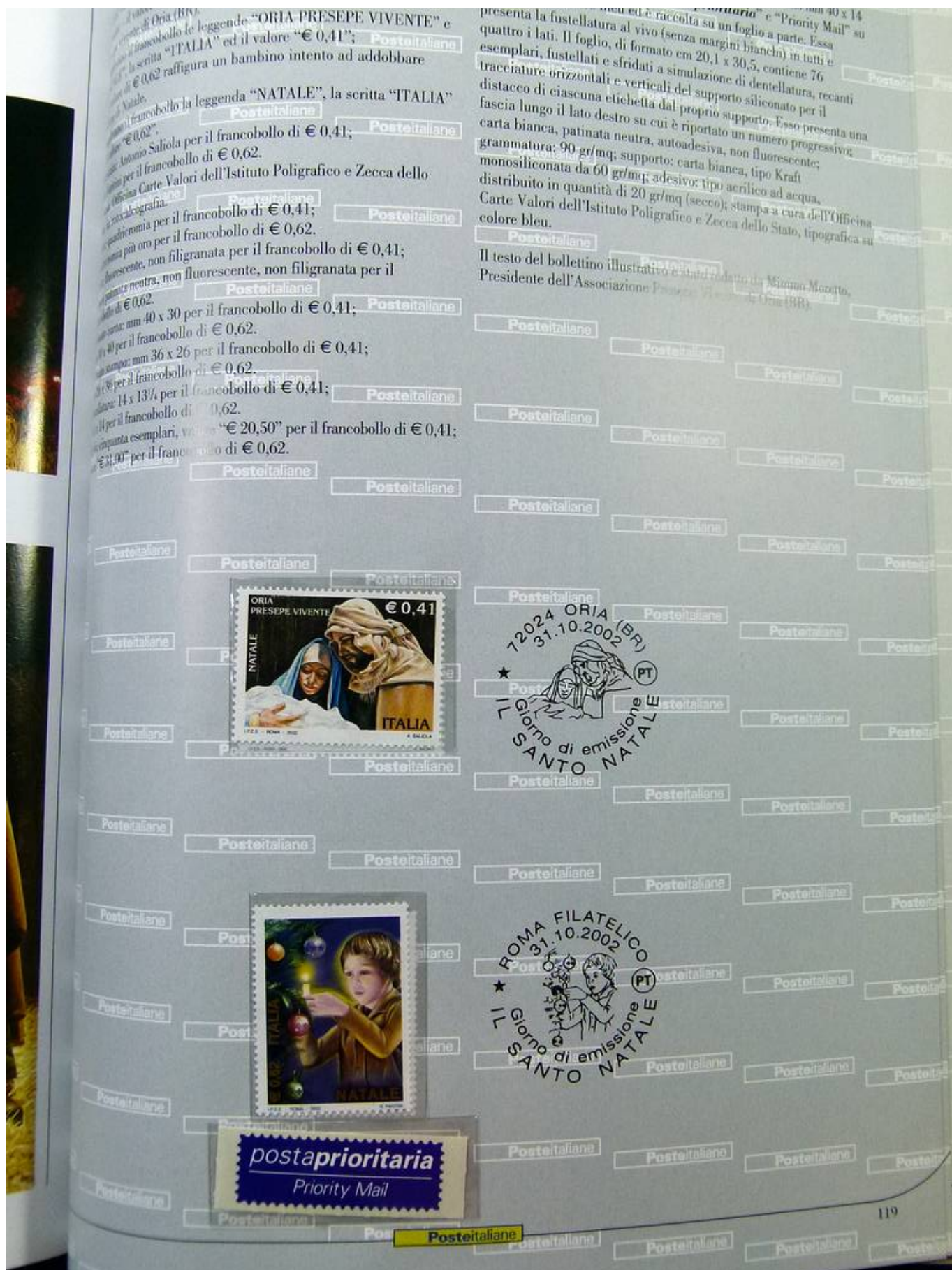


Foto nr.: 54

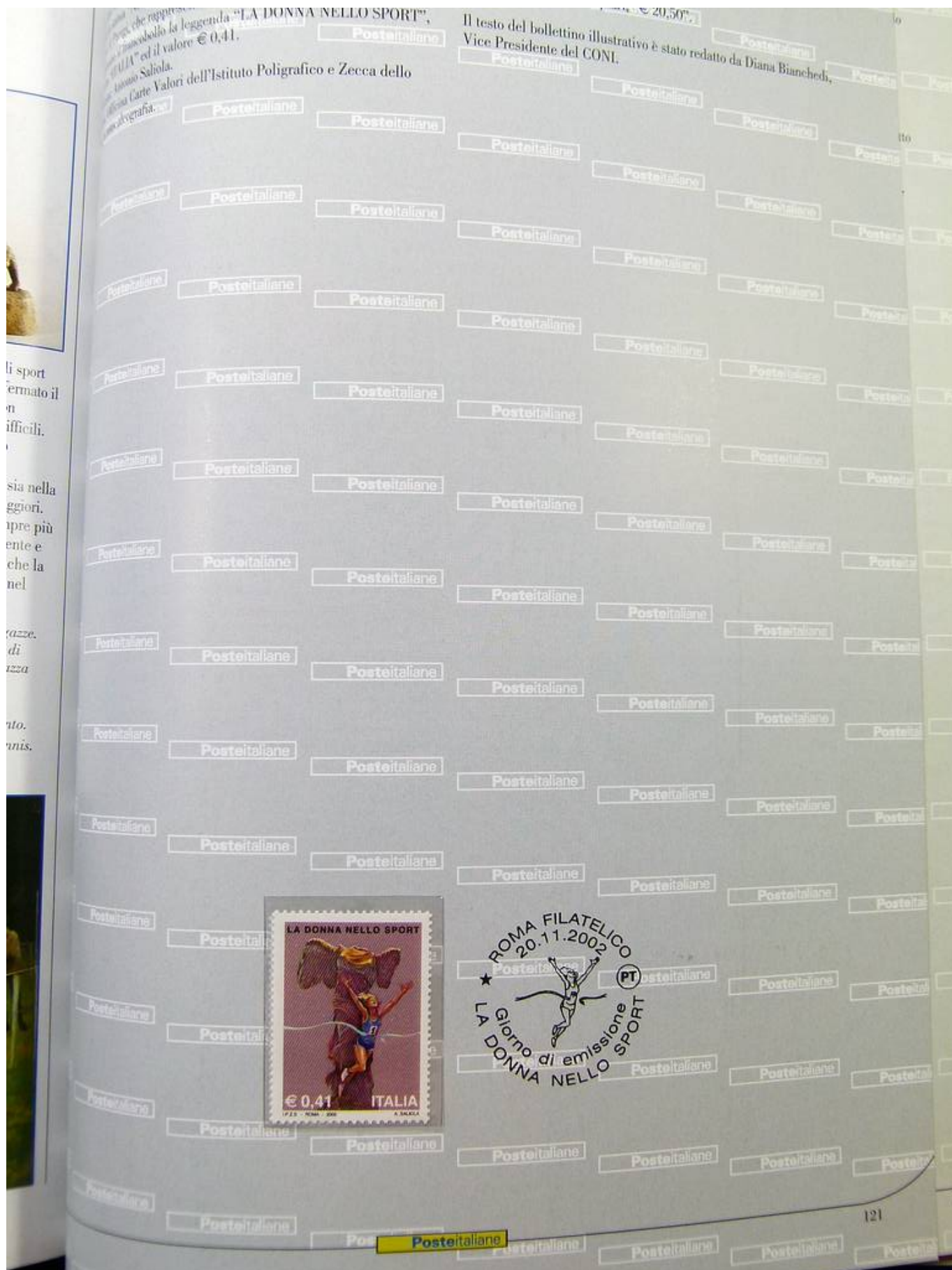


Foto nr.: 55



Foto nr.: 56



Foto nr.: 57

