



Lot nr.: L253879

Country/Type: Europe

Italy Republic Collection, in 2 volumes, Buca delle lettere, years 2003 and 2004, with complete stamps.

Price: 80 eur

[Go to the lot on www.sevenstamps.com]





Foto nr.: 2

Data di emissione: 16 gennaio 2003.

Valore: € 0,62.

Tiratura: tre milioni di esemplari.

Vignetta: riproduce la vignetta raffigurata nel francobollo della serie "Democrazia" di 100 LIRE, di colore carminio scuro, emesso nel 1946. Completano il francobollo la leggenda, posta in obliquo, "MOSTRA - LA REPUBBLICA ITALIANA - MONTECITORIO", la scritta "ITALIA" ed il valore "€ 0,62".

Bazetto: a cura del Centro Filatelico dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato.

Stampa: Officina CarteValori dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, in rotocalcografia.

Colori: due più inchiostro interferenziale trasparente-oro.

Carta: bianca patinata neutra, non fluorescente, non filigranata.

Formato carta: mm 40 x 24.

Formato stampa: mm 36 x 20.

Dentellatura: 14.

Foglio: cinquanta esemplari, valore "€ 31,00".

Caratteristiche dell'etichetta

U'etichetta, stampata con il sistema autoadesivo, è di formato mm 40 x 14, reca in negativo le scritte "postaprioritaria" e "Priority Mail" su campitura di colore bleu ed è raccolta su un foglio a parte. Essa presenta la fustellatura al vivo (senza margini bianchi) in tutti e quattro i lati.

Il foglio, di formato cm 20,1 x 30,5, contiene 76 esemplari, fustellati e sfidati a simulazione di dentellatura 11, recanti tracce orizzontali e verticali del supporto siliconato per il distacco facilitato di ciascuna etichetta dal proprio supporto.

Esso presenta una fascia lungo il lato destro su cui è riportato un numero progressivo.

Carta: bianca, patinata neutra, autoadesiva non fluorescente.

Grammatura: 90 gr/mq.

Supporto: carta bianca, tipo Kraft monosiliconata da 60 gr/mq.

Adesivo: tipo acrilico ad acqua, distribuito in quantità di 20 gr/mq (secco).

Stampa: a cura dell'Officina Carte Valori dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, tipografica di colore bleu.

Il testo del bollettino illustrativo è stato redatto dal Dott. Bruno Crevato-Selvaggi, curatore scientifico dell'esposizione e dall'Arch. Alessandro Agostosi, curatore dell'allestimento.

postaprioritaria
Priority Mail

ROMA FILATELICO 16.1.2003
MOSTRA FILATELICA LA REPUBBLICA ITALIANA
Giorno di emissione

ROMA CAMERA DEI DEPUTATI 16.1.2003
MOSTRA FILATELICA LA REPUBBLICA ITALIANA
Giorno di emissione

Poste Italiane

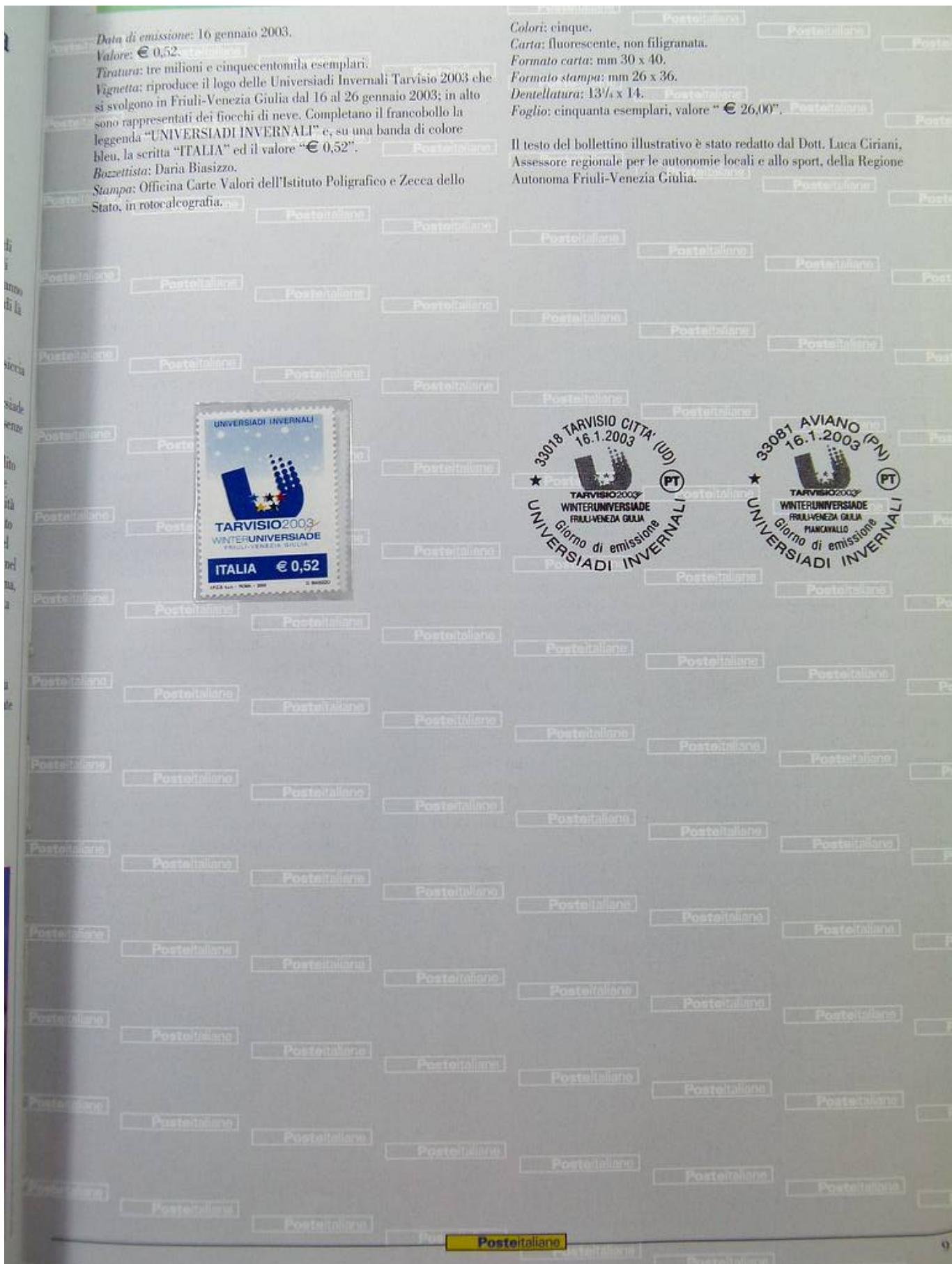


SEVEN STAMPS

YOUR COLLECTION. OUR PASSION.

Seven Stamps Philately - Stamp lots and collections

Foto nr.: 3



Data di emissione: 16 gennaio 2003.

Valore: € 0,52.

Tiratura: tre milioni e cinquecentomila esemplari.
Vignetta: riproduce il logo delle Universiadi Invernali Tarvisio 2003 che si svolgono in Friuli-Venezia Giulia dal 16 al 26 gennaio 2003; in alto sono rappresentati dei fiocchi di neve. Completano il francobollo la leggenda "UNIVERSIADI INVERNALI" e, su una banda di colore bleu, la scritta "ITALIA" ed il valore "€ 0,52".

Bozzettista: Daria Biasizzo.

Stampa: Officina Carte Valori dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, in rotocalcografia.

Colori: cinque.

Carta: fluorescente, non filigranata.

Formato carta: mm 30 x 40.

Formato stampa: mm 26 x 36.

Dentellatura: 13 1/2 x 14.

Foglio: cinquanta esemplari, valore "€ 26,00".

Il testo del bollettino illustrativo è stato redatto dal Dott. Luca Ciriani, Assessore regionale per le autonomie locali e allo sport, della Regione Autonoma Friuli-Venezia Giulia.



Foto nr.: 4

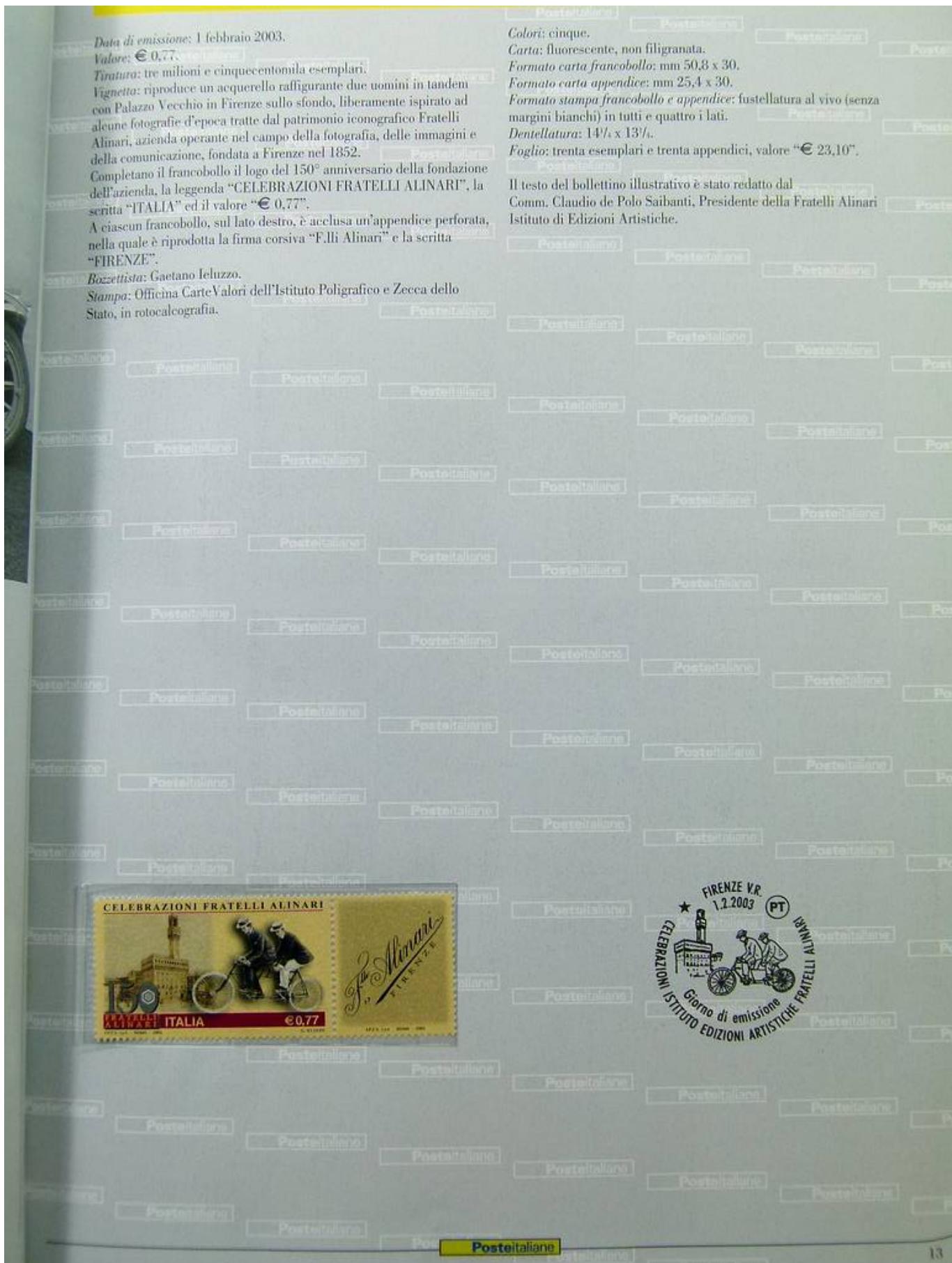




Foto nr.: 5

Data di emissione: 1 febbraio 2003.

Valore: € 0,41.

Tiratura: tre milioni e cinquecentomila esemplari.

Vignetta: raffigura un atleta di ciclocross che porta sulle spalle la sua bicicletta, a rappresentare la specifica disciplina sportiva; in basso a sinistra è riprodotto il logo dei Campionati Mondiali di Ciclocross che si svolgono a Monopoli il 2 e il 3 febbraio 2003.

Completano il francobollo la legenda "CAMPIONATI MONDIALI DI CICLOCROSS", la scritta "ITALIA" ed il valore "€ 0,41".

Bozzettista: Antonio Saliola.

Stampa: Officina Carte Valori dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, in rotocalcografia.

Colori: quadrieromia.

Carta: fluorescente, non filigranata.

Formato carta: mm 30 x 40.

Formato stampa: mm 26 x 36.

Dentellatura: 13 1/4 x 14.

Foglio: cinquanta esemplari, valore "€ 20,50".

Il testo del bollettino illustrativo è stato redatto da Nino Benvenuti, Presidente del Comitato Organizzatore dei Campionati Mondiali di Ciclocross.





Seven Stamps Philately - Stamp lots and collections

Foto nr.: 6

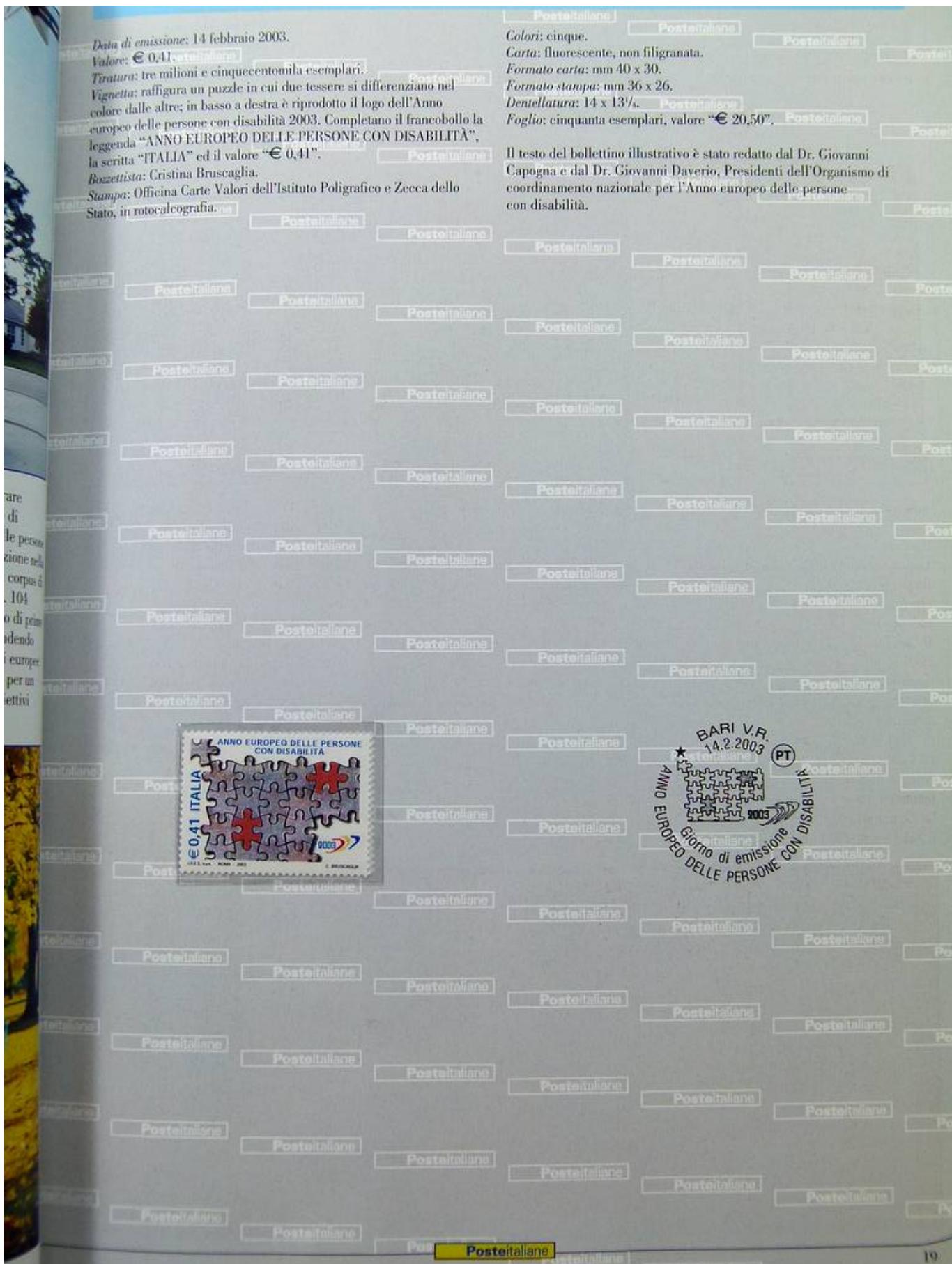




Foto nr.: 7

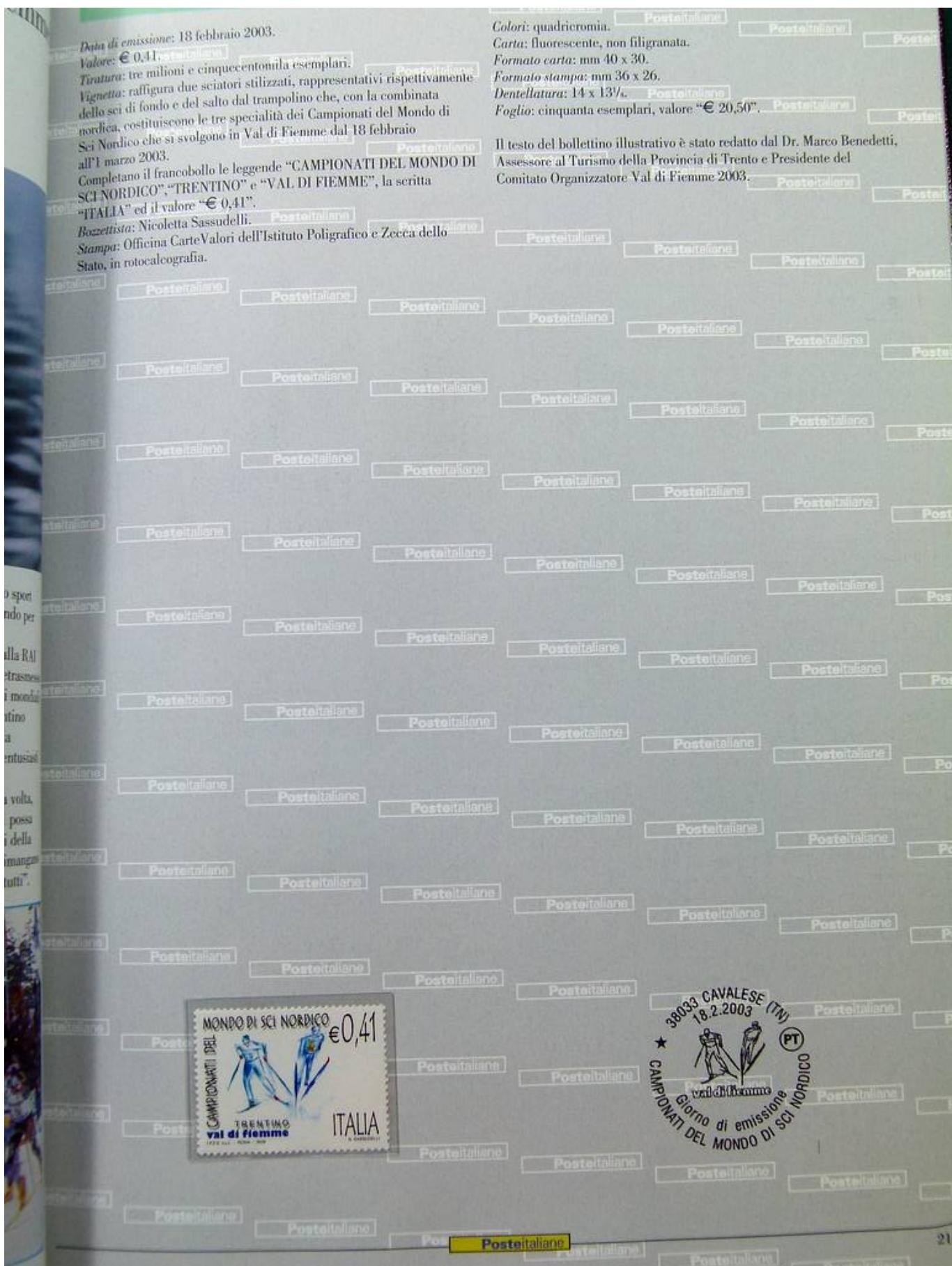
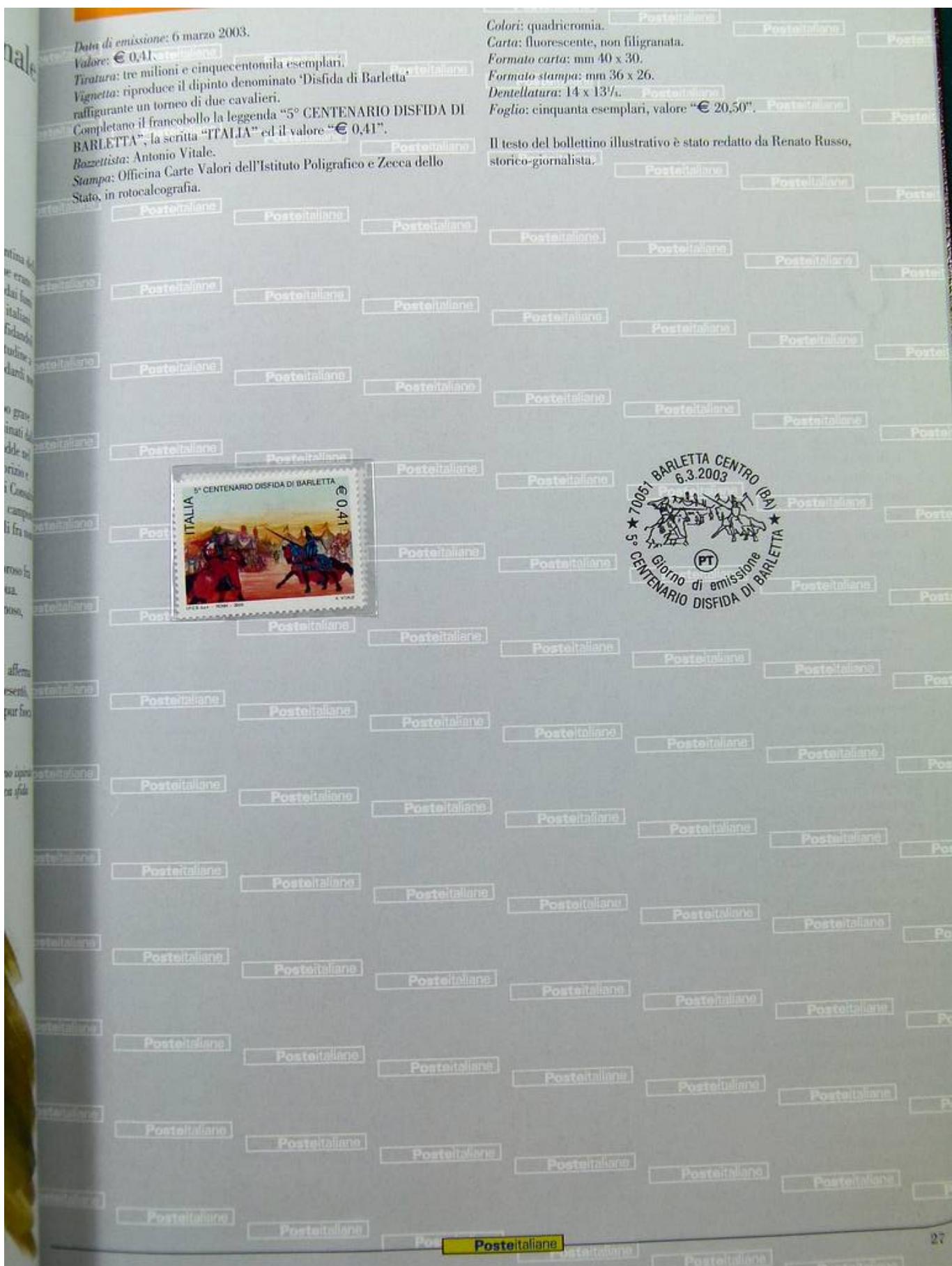




Foto nr.: 9





Seven Stamps Philately - Stamp lots and collections

Foto nr.: 10

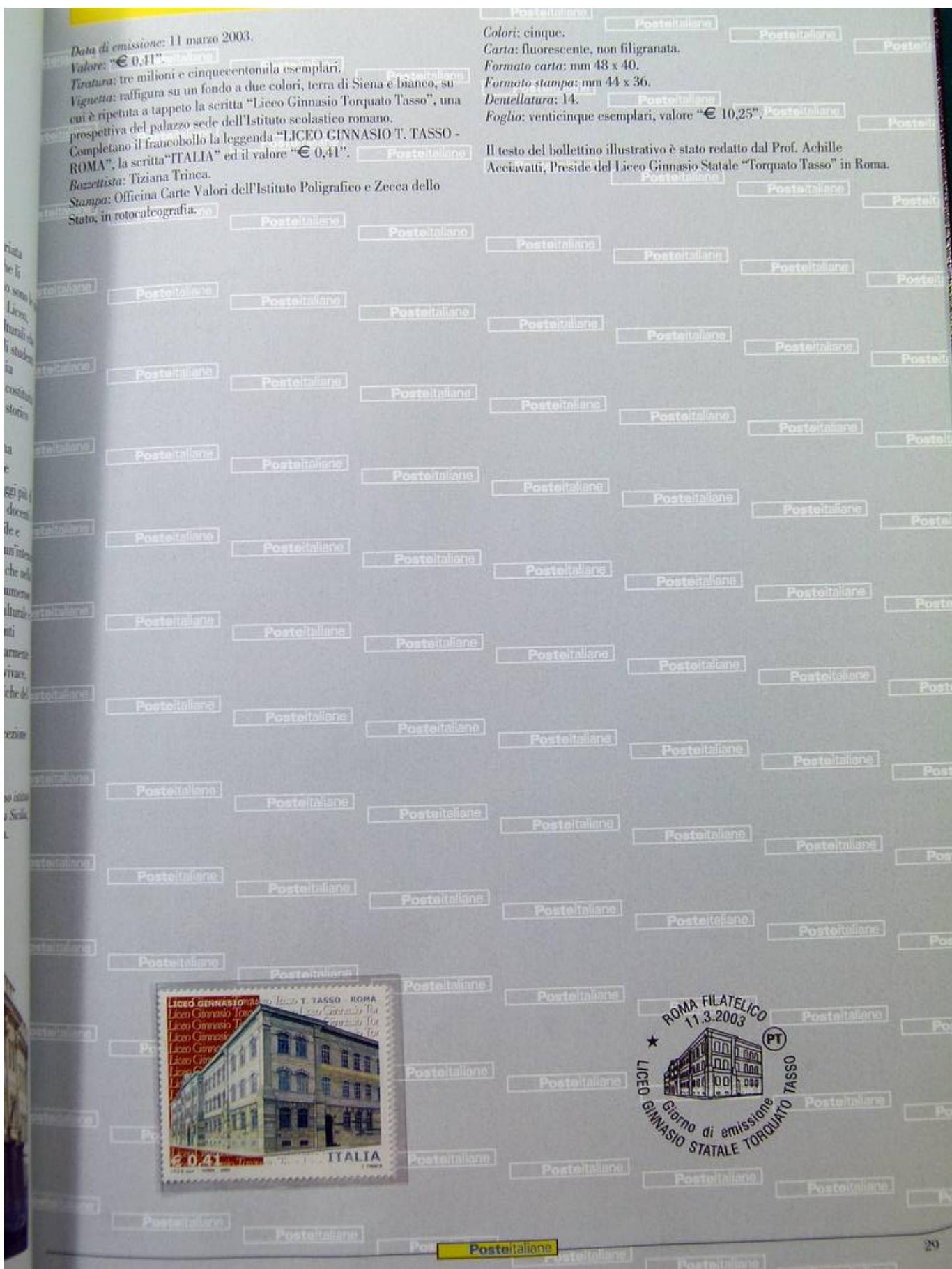




Foto nr.: 11

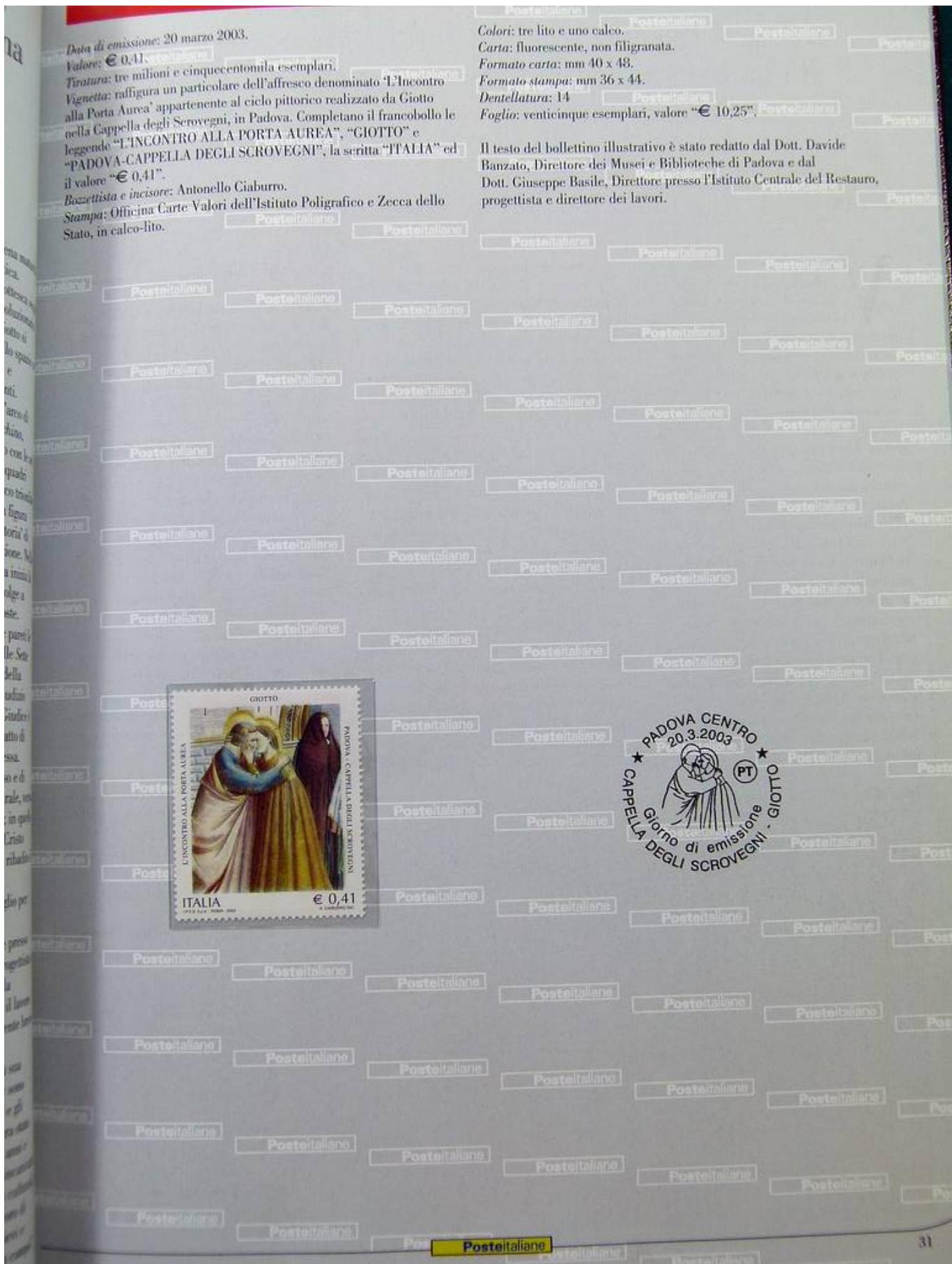




Foto nr.: 12

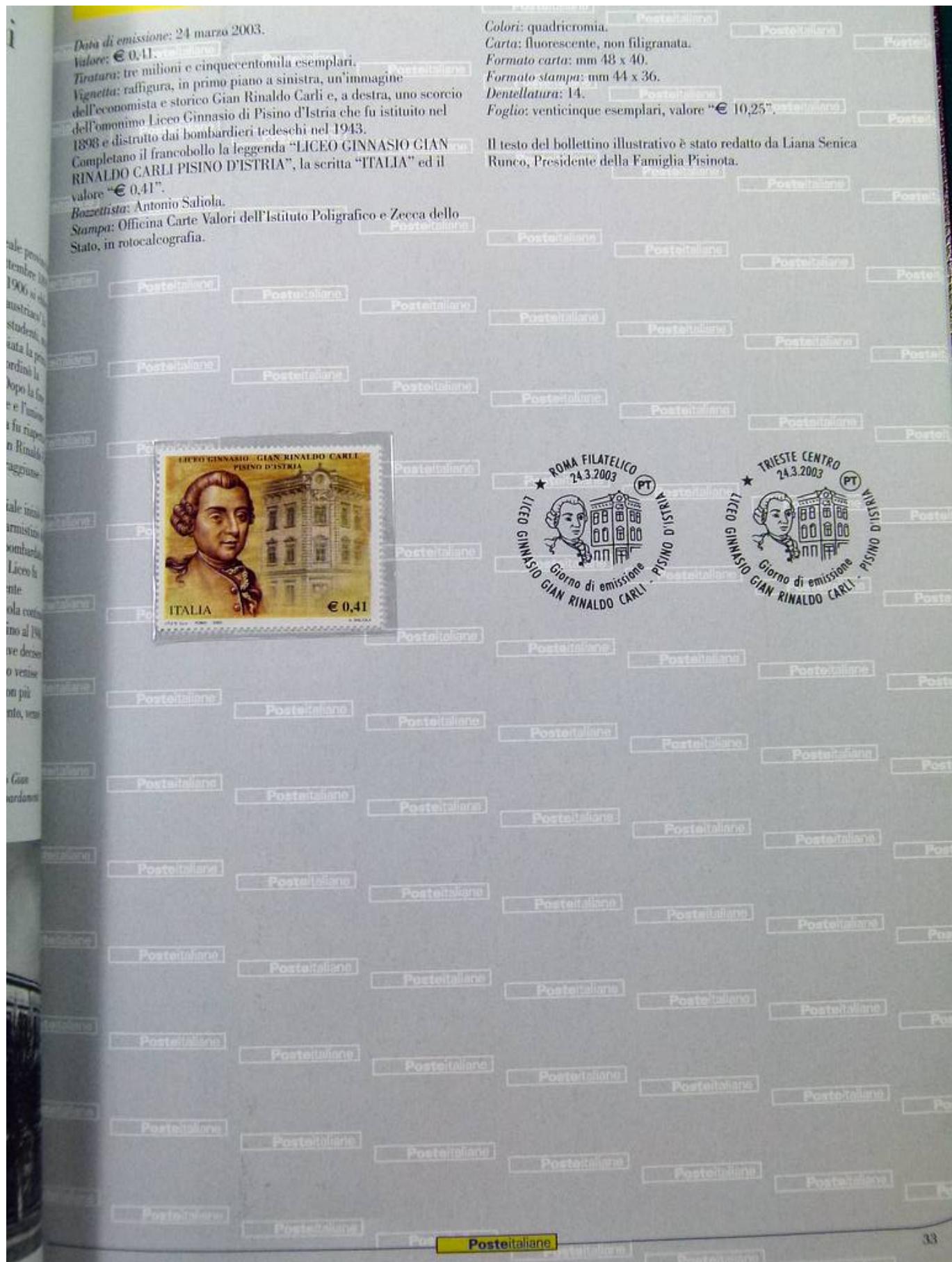




Foto nr.: 13

Dato di emissione: 26 marzo 2003.
Valore: € 0,41.
Tiratura: tre milioni e cinquecentomila esemplari.
Vignetta: riproduce il primo emblema dell'Accademia Nazionale dei Lincei, fondata a Roma nel 1603, caratterizzato da una lince, metafora dell'acutezza e penetrazione della vista; in basso è riportata, in colore oro, la scritta "LYNCÆI".
Completano il francobollo la leggenda "ACCADEMIA NAZIONALE DEI LINCEI", la scritta "ITALIA" ed il valore "€ 0,41".
Bozzettista e incisore: Rita Morena.
Stampa: Officina CarteValori dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, in calco-lito.

Colori: tre colori offset, due calceo più oro calcografico.

Carta: fluorescente, non filigranata.

Formato carta: mm 30 x 40.

Formato stampa: mm 26 x 36.

Dentellatura: 13½ x 14.

Il testo del bollettino illustrativo è stato redatto dal Prof. Edoardo





Foto nr.: 14

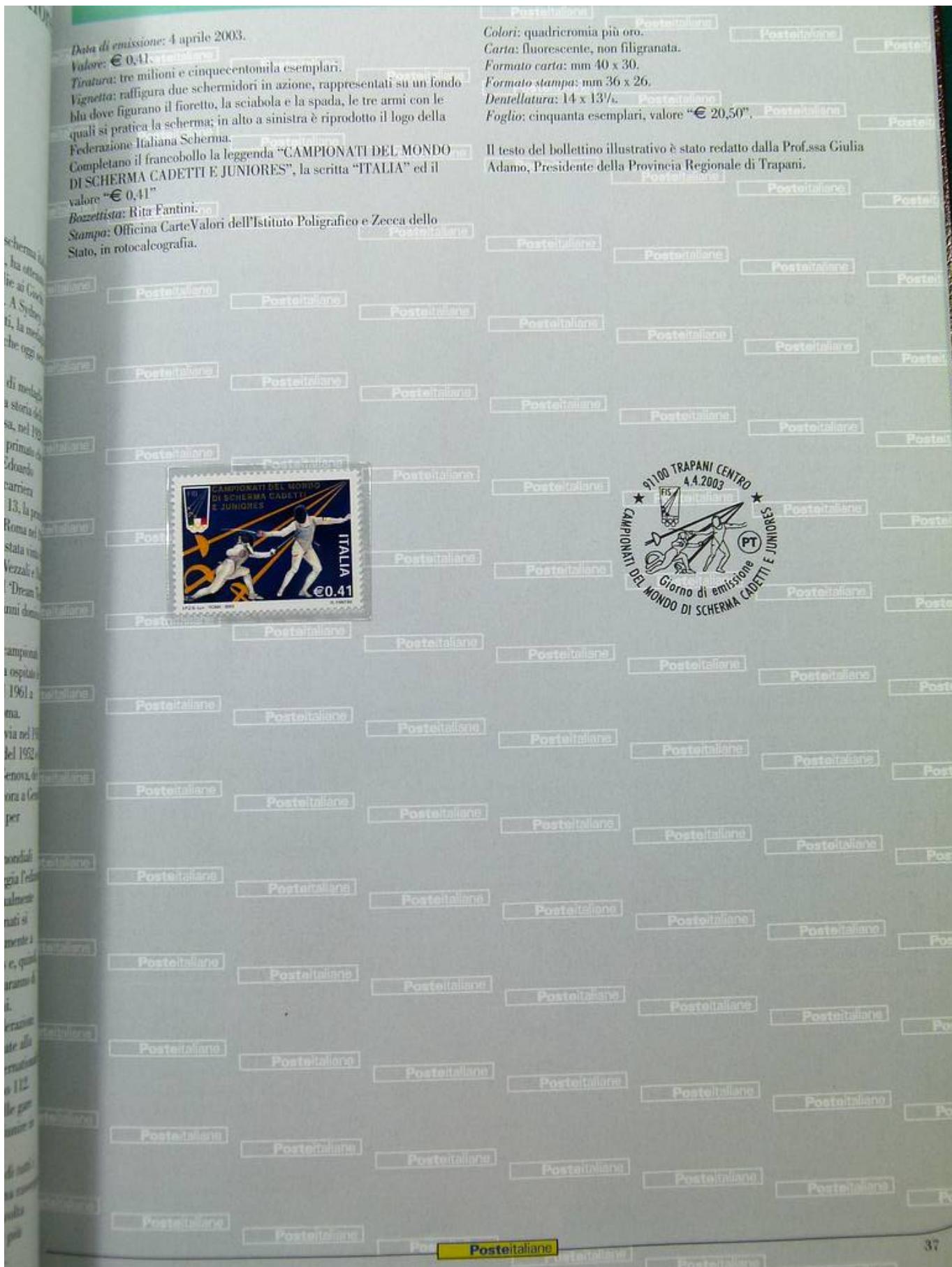




Foto nr.: 15





Foto nr.: 16

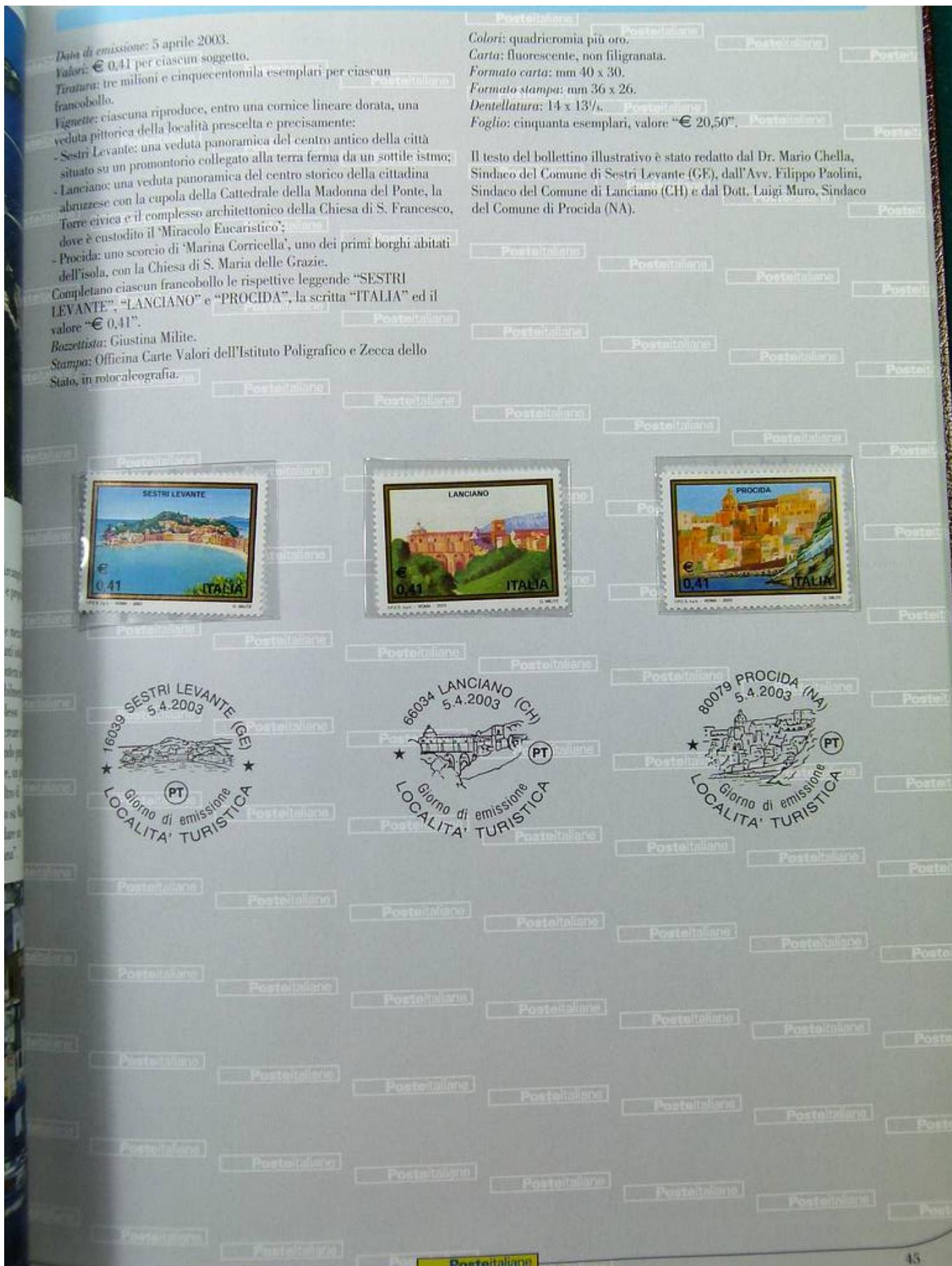




Foto nr.: 17

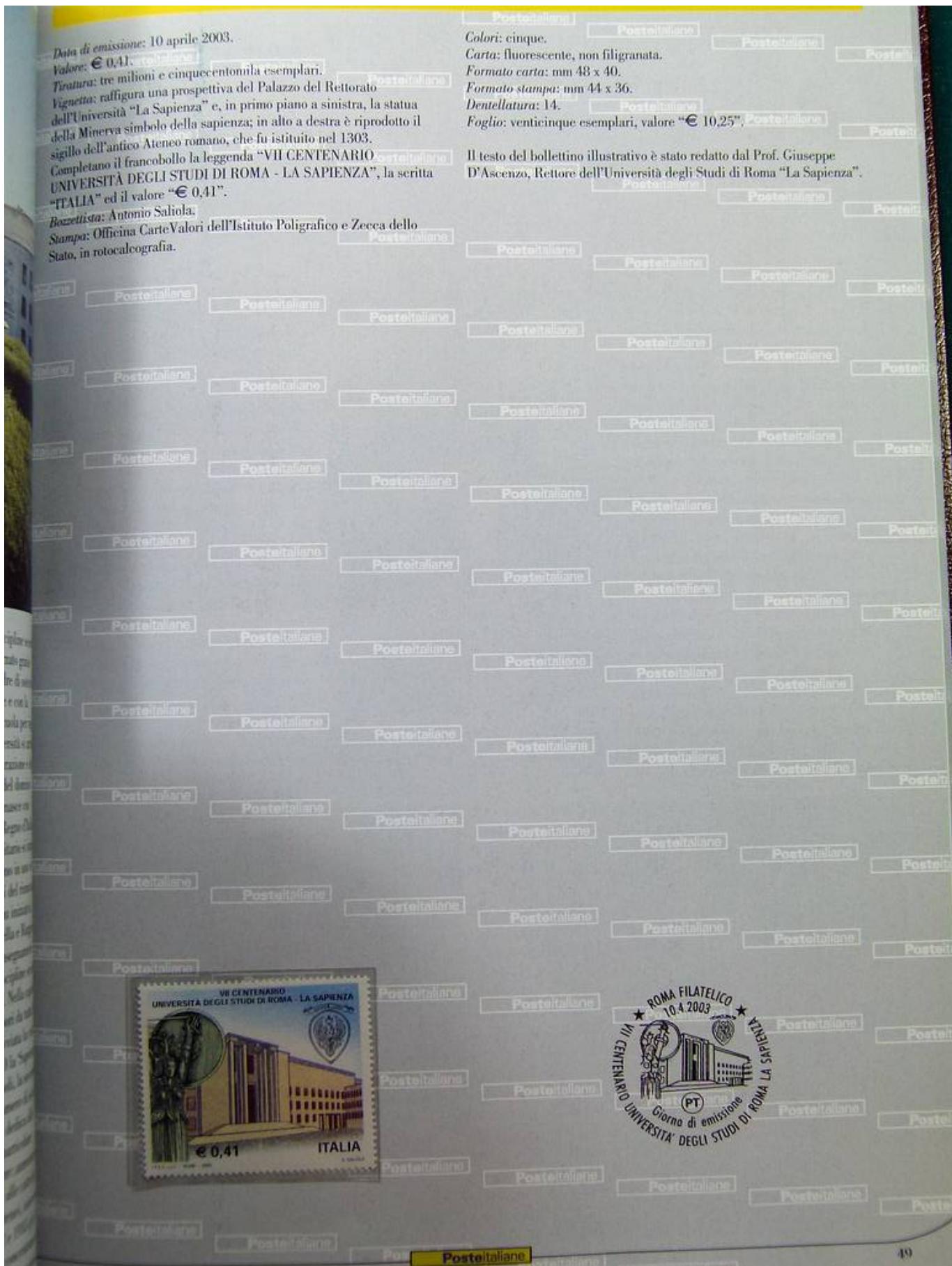




Foto nr.: 18

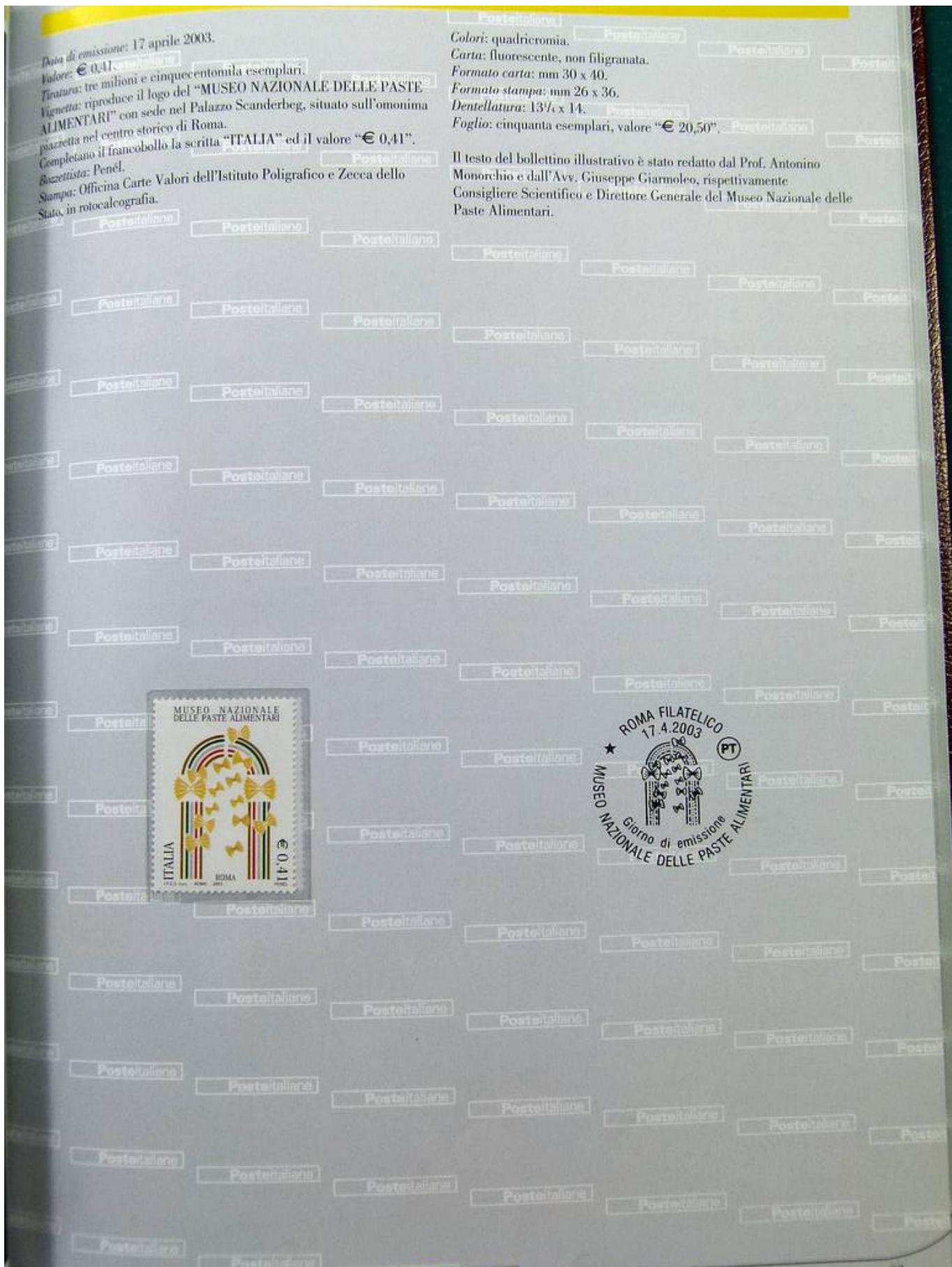


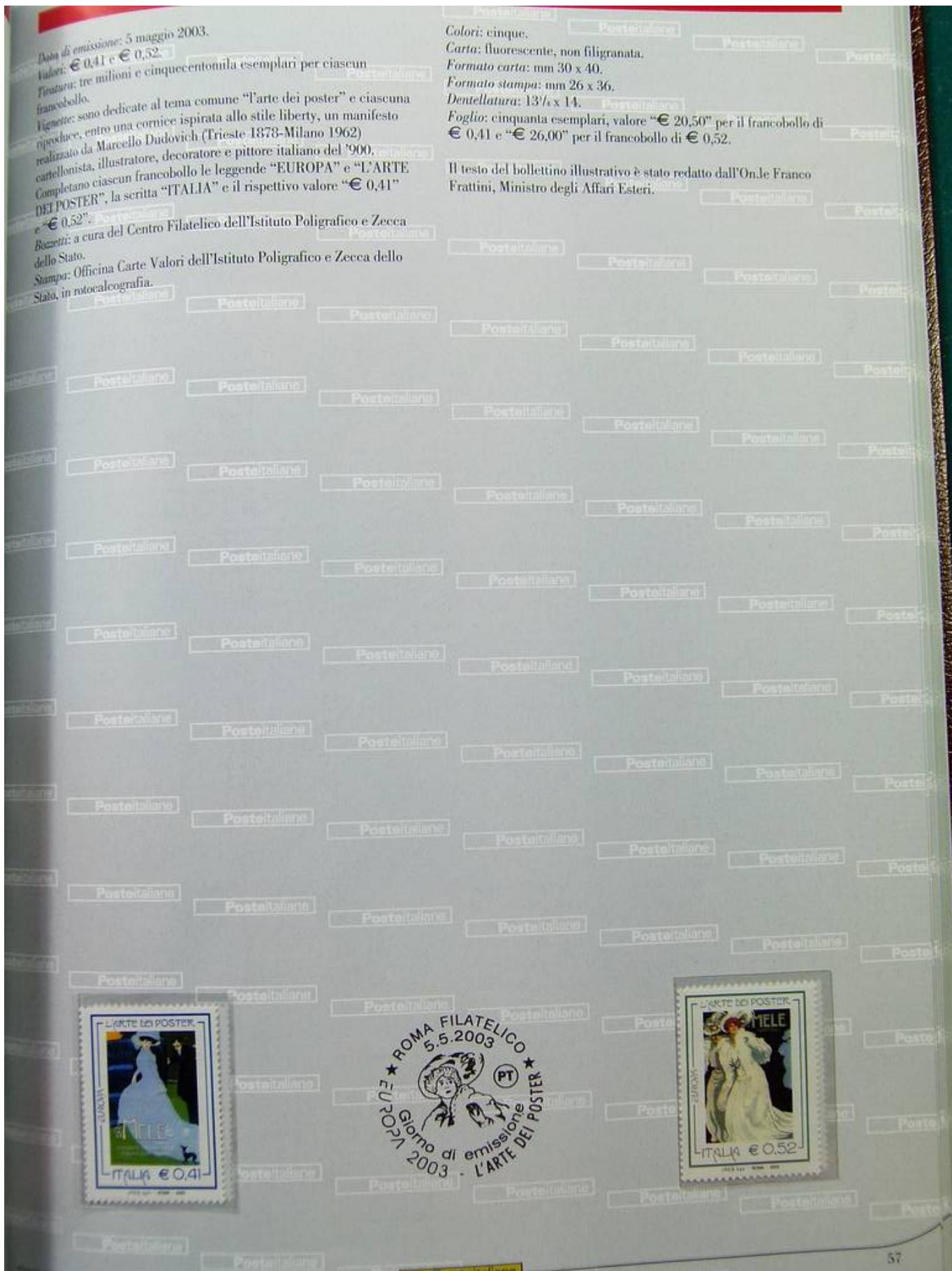


Foto nr.: 19





Foto nr.: 20



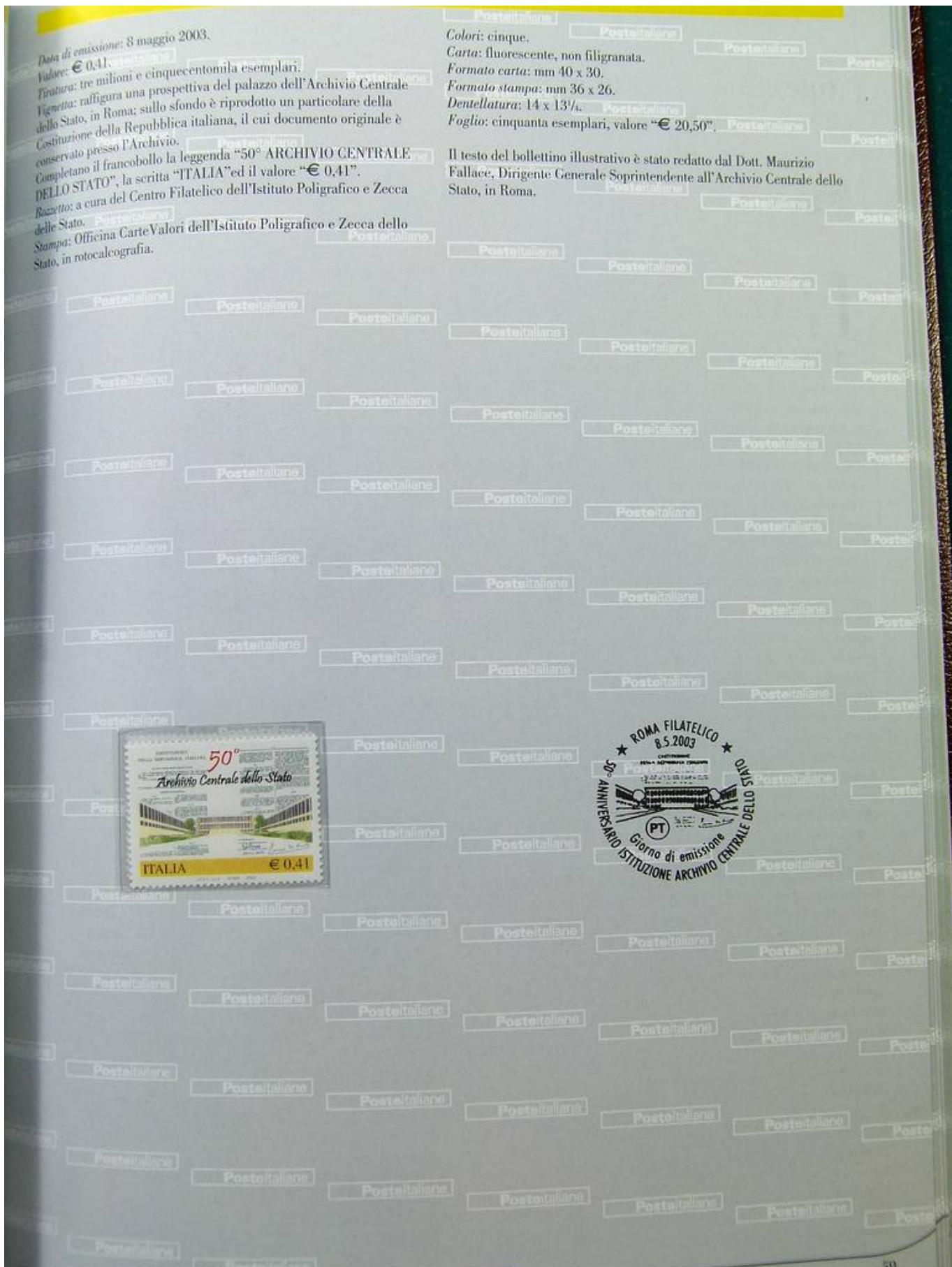


SEVEN STAMPS

YOUR COLLECTION. OUR PASSION.

Seven Stamps Philately - Stamp lots and collections

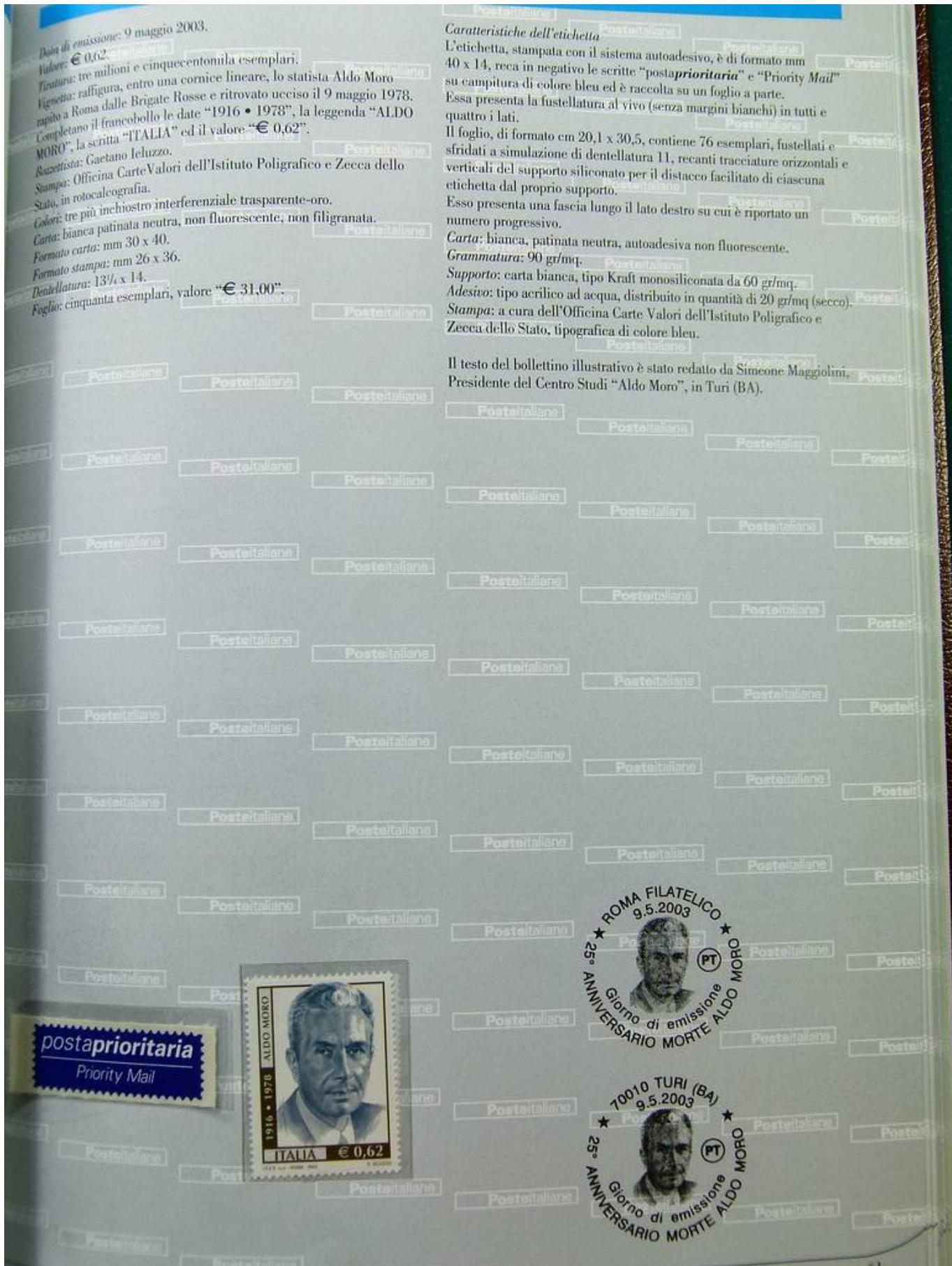
Foto nr.: 21





Seven Stamps Philately - Stamp lots and collections

Foto nr.: 22





SEVEN STAMPS

YOUR COLLECTION. OUR PASSION.

Seven Stamps Philately - Stamp lots and collections

Foto nr.: 23





SEVEN STAMPS

YOUR COLLECTION. OUR PASSION.

Seven Stamps Philately - Stamp lots and collections

Foto nr.: 24

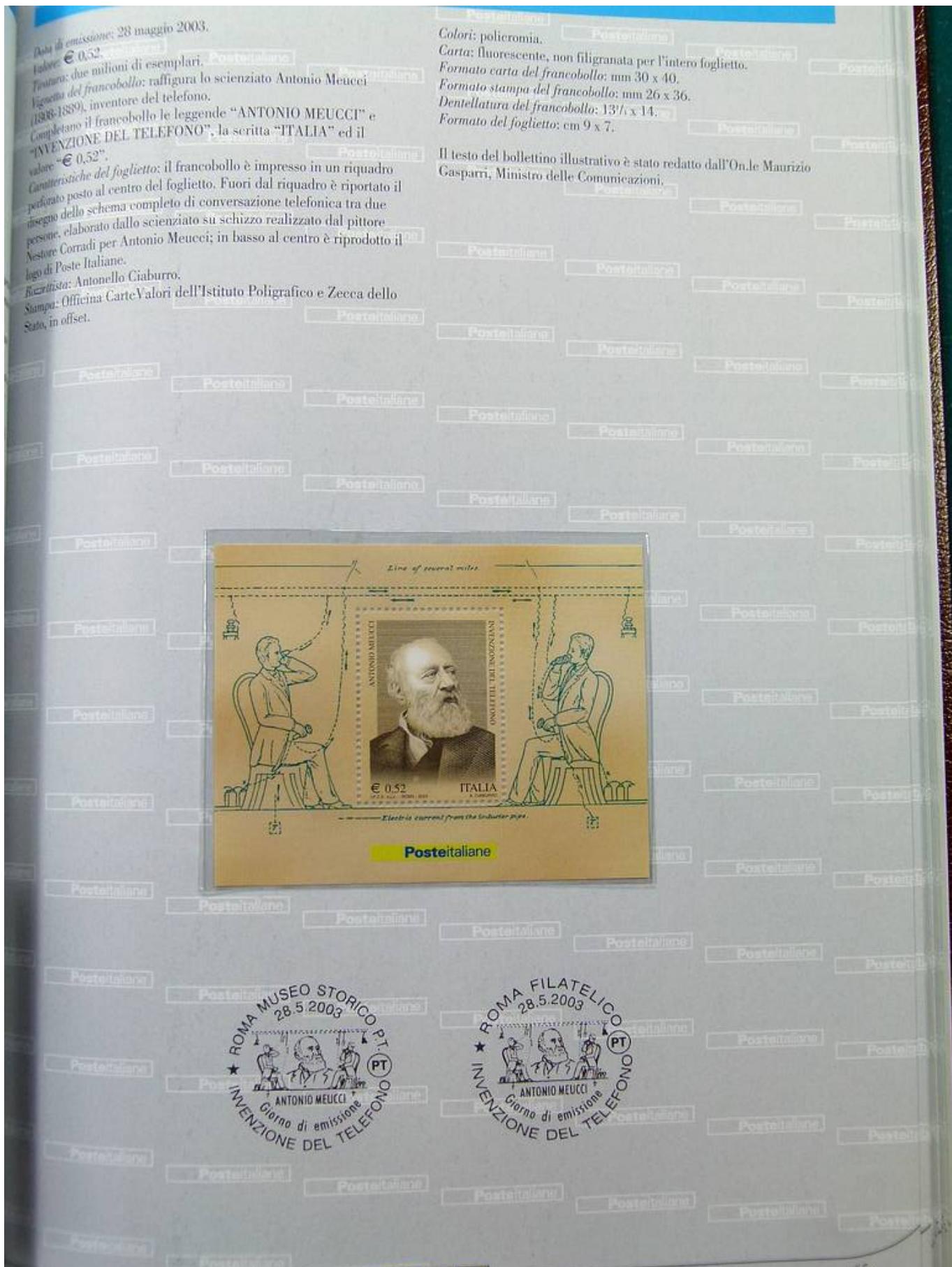




Foto nr.: 25

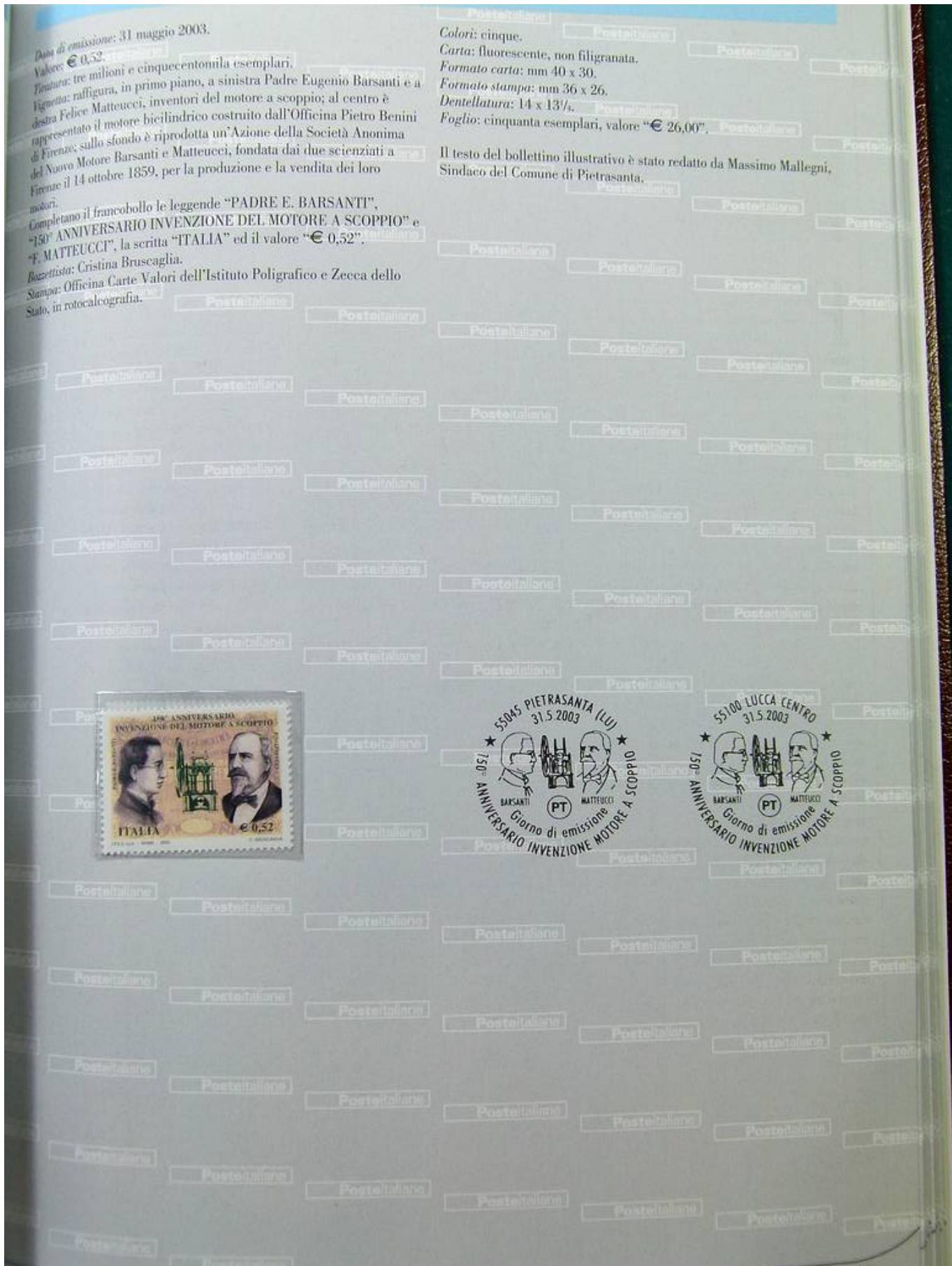


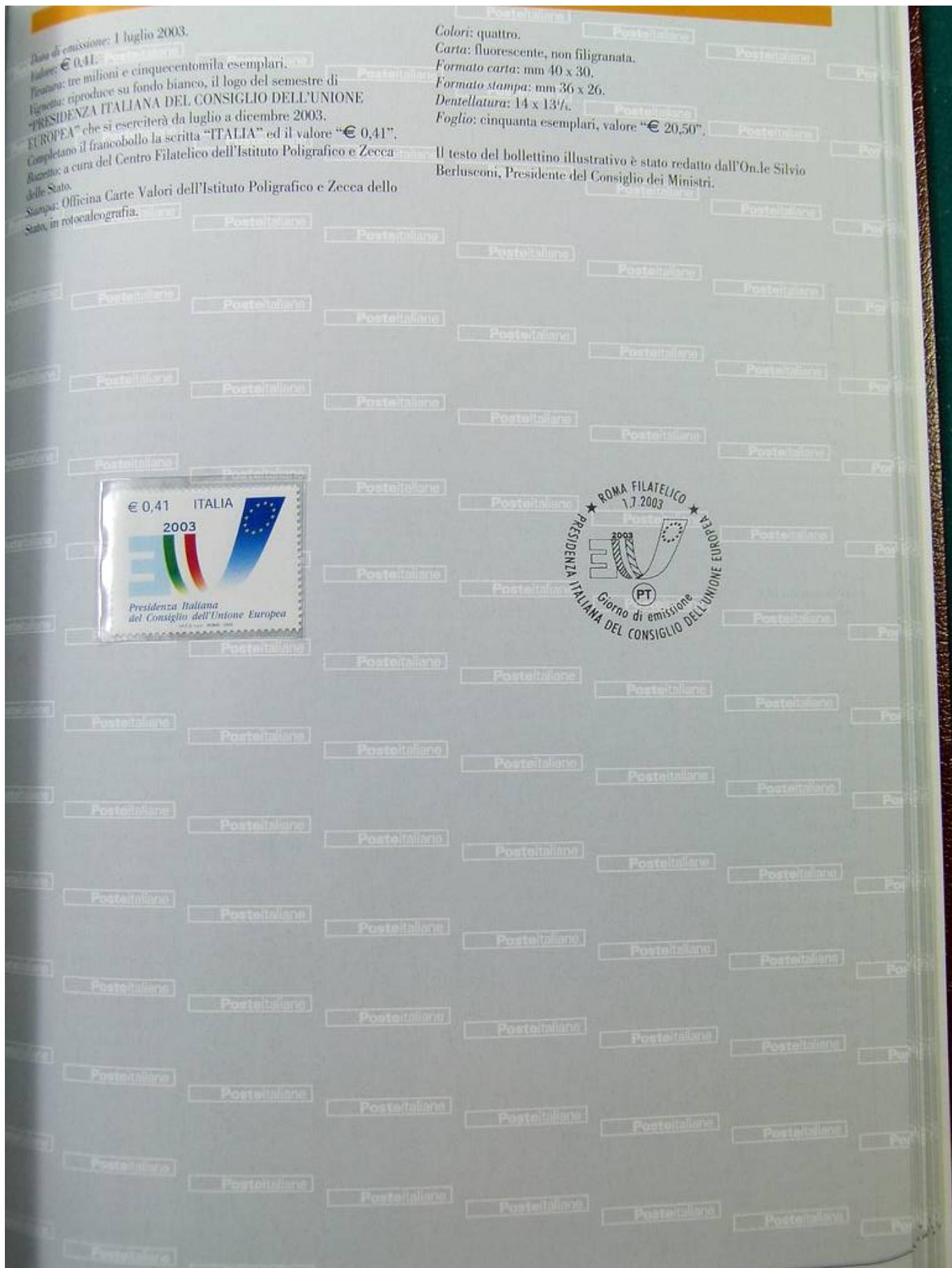


Foto nr.: 26





Foto nr.: 27





SEVEN STAMPS

YOUR COLLECTION. OUR PASSION.

Seven Stamps Philately - Stamp lots and collections

Foto nr.: 28

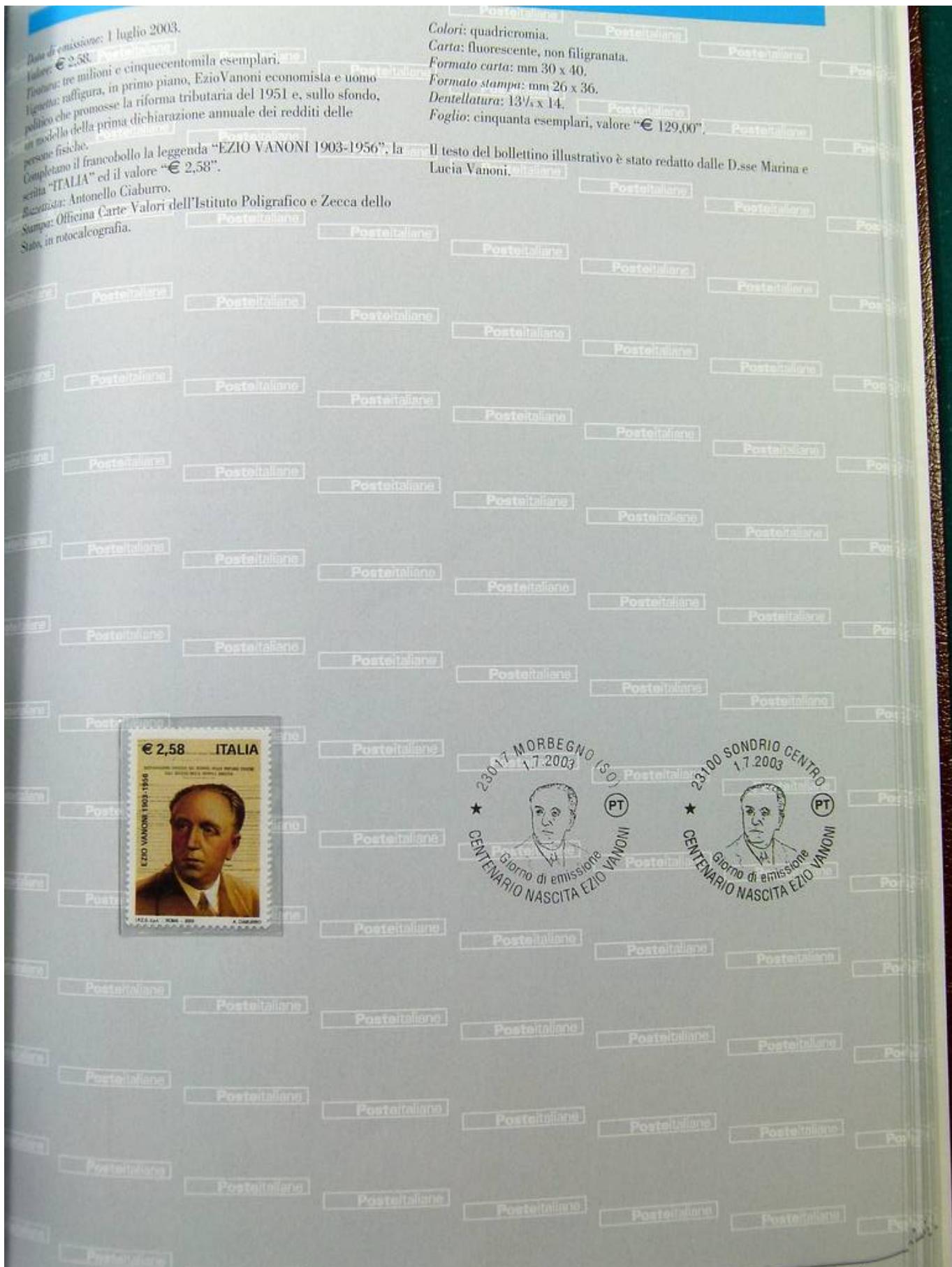




Foto nr.: 29

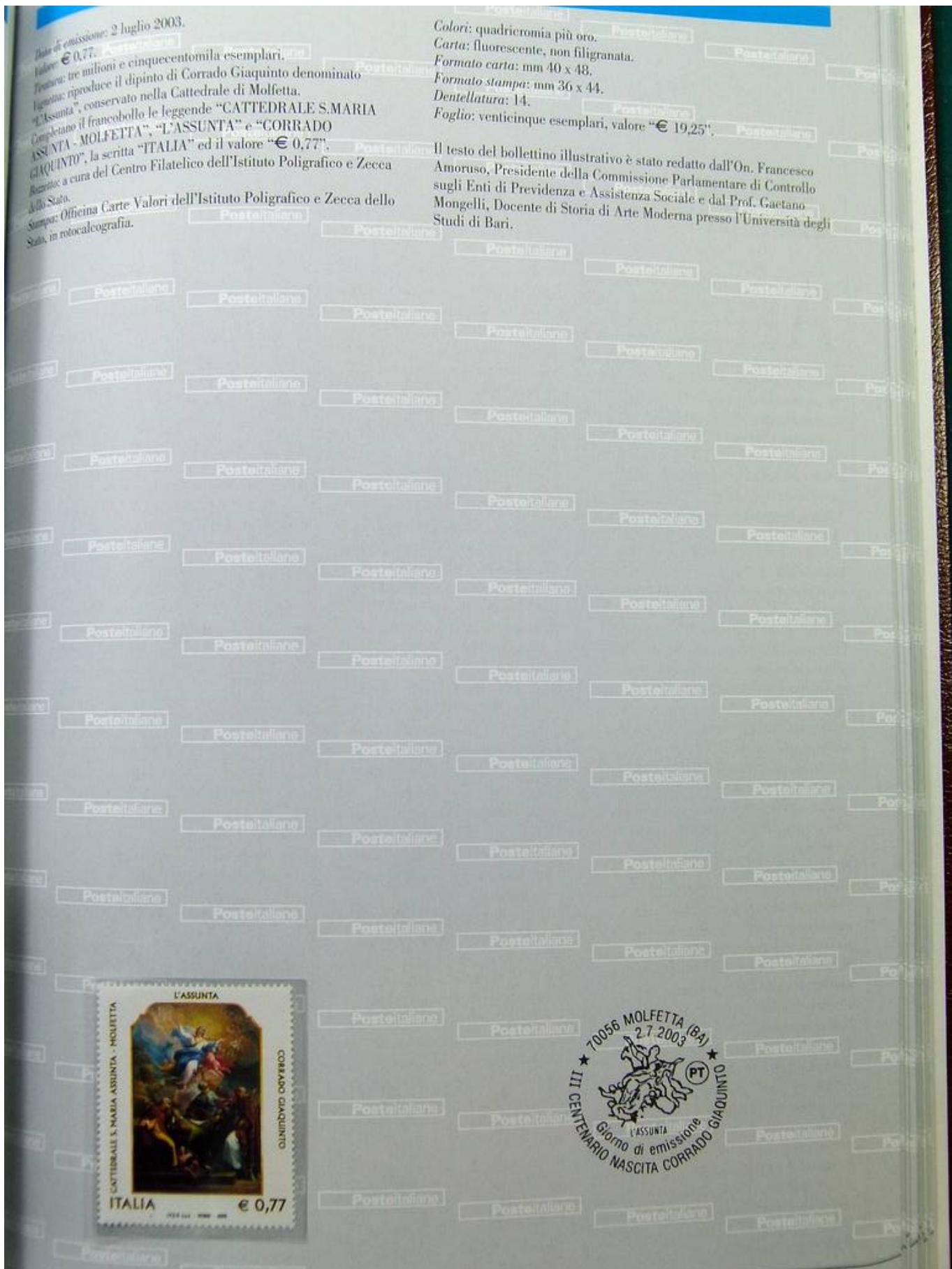
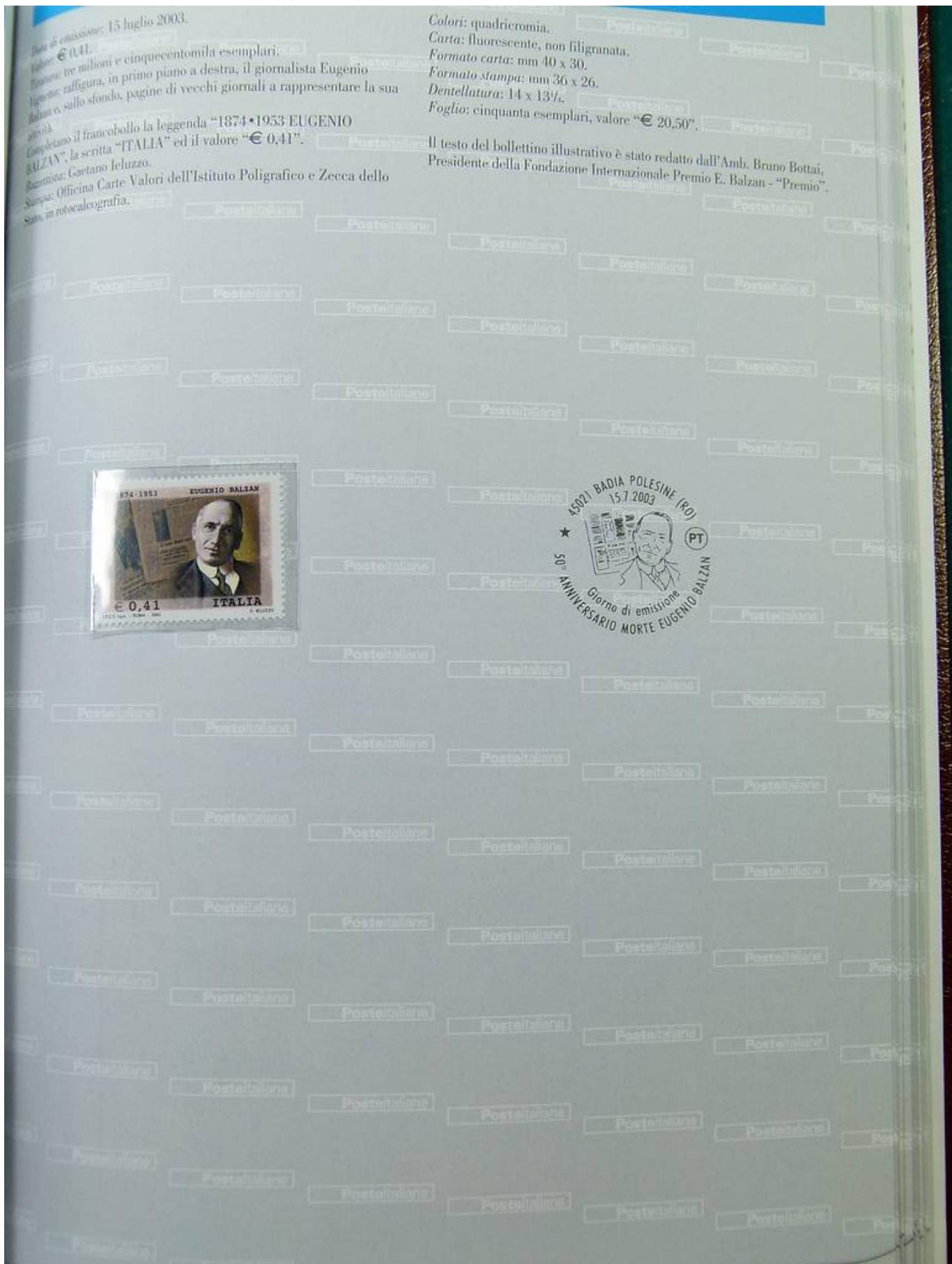




Foto nr.: 30





SEVEN STAMPS

YOUR COLLECTION. OUR PASSION.

Seven Stamps Philately - Stamp lots and collections

Foto nr.: 31





Foto nr.: 32

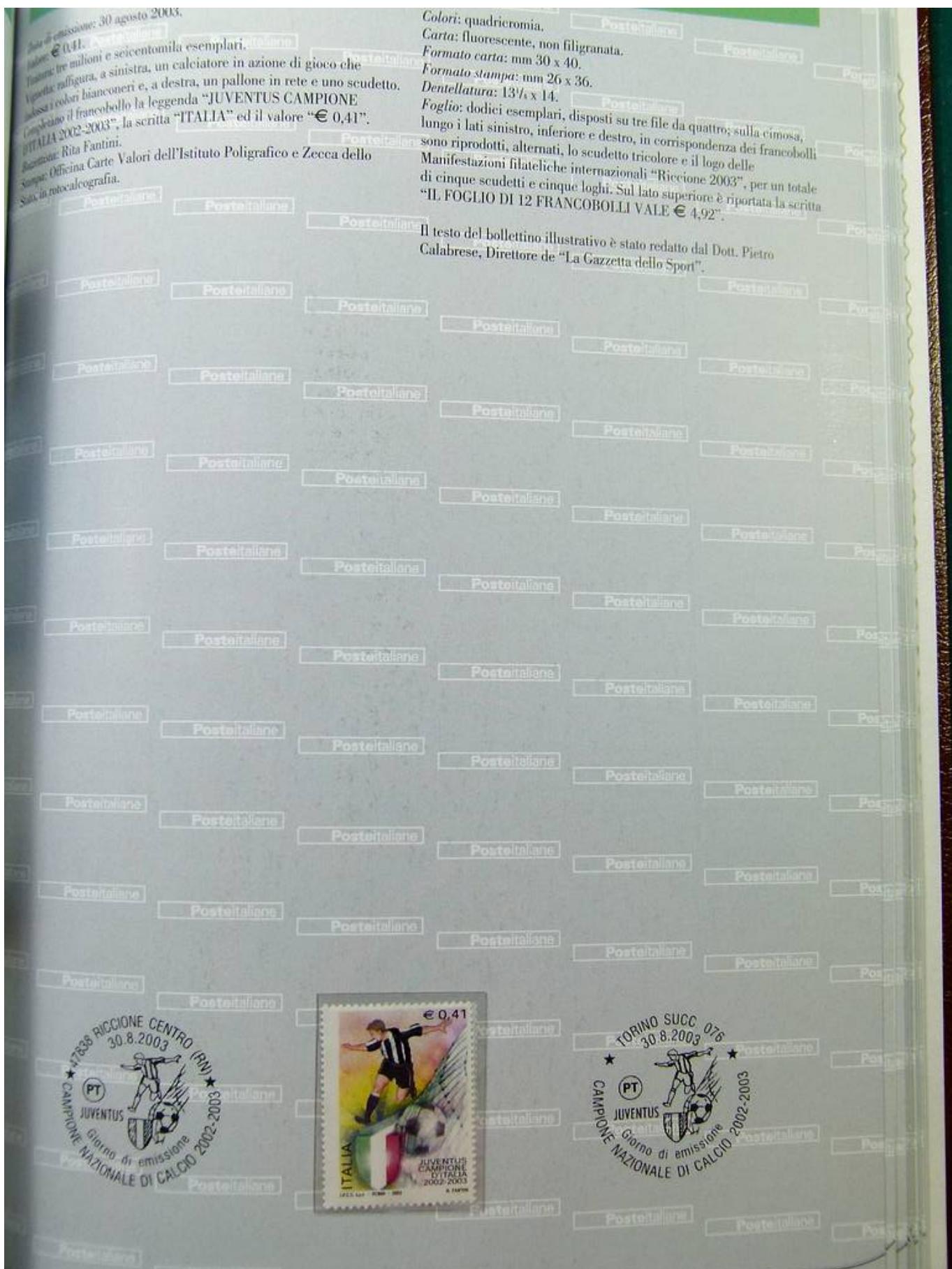




Foto nr.: 33

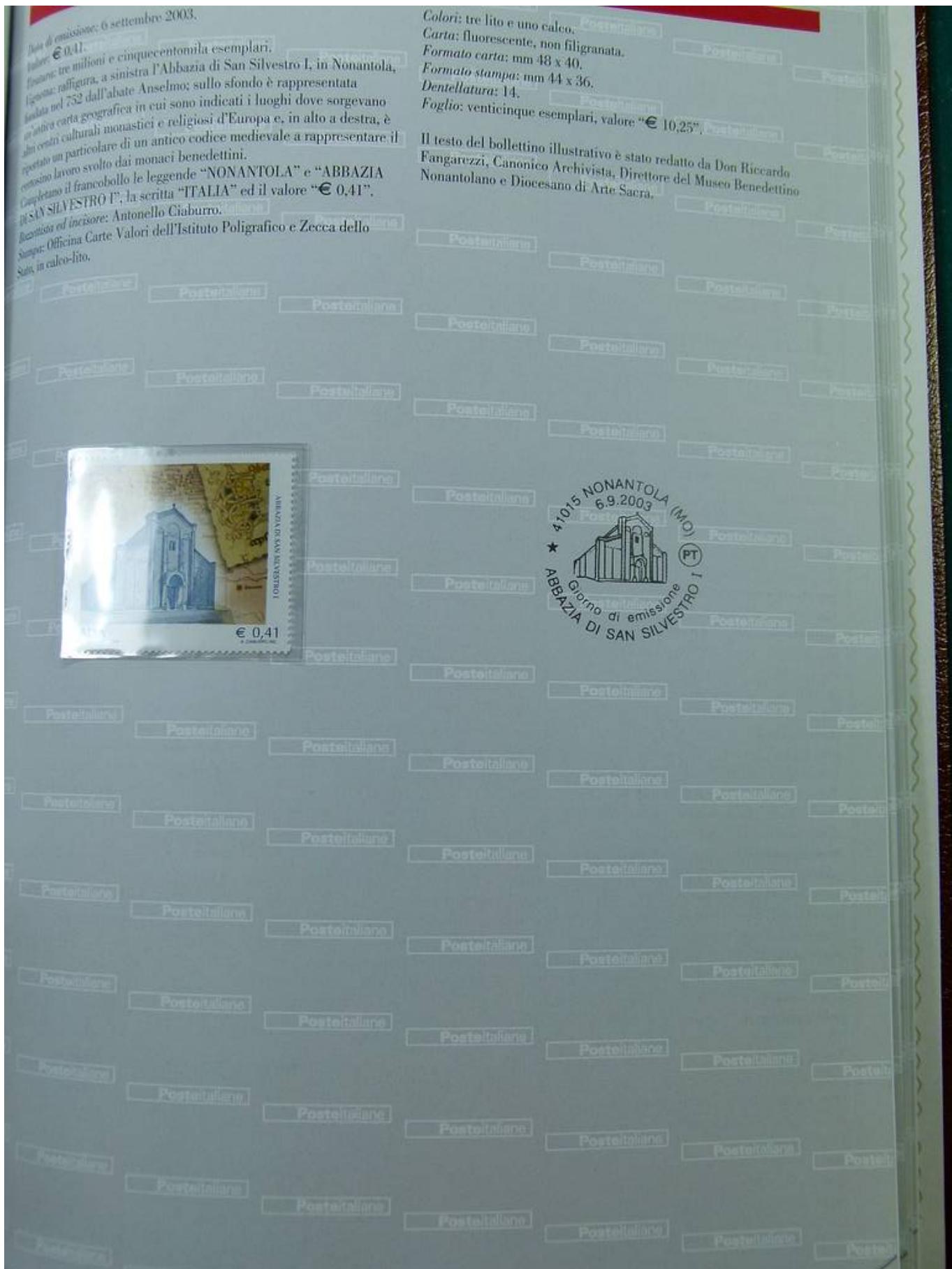




Foto nr.: 34





SEVEN STAMPS

YOUR COLLECTION. OUR PASSION.

Seven Stamps Philately - Stamp lots and collections

Foto nr.: 35



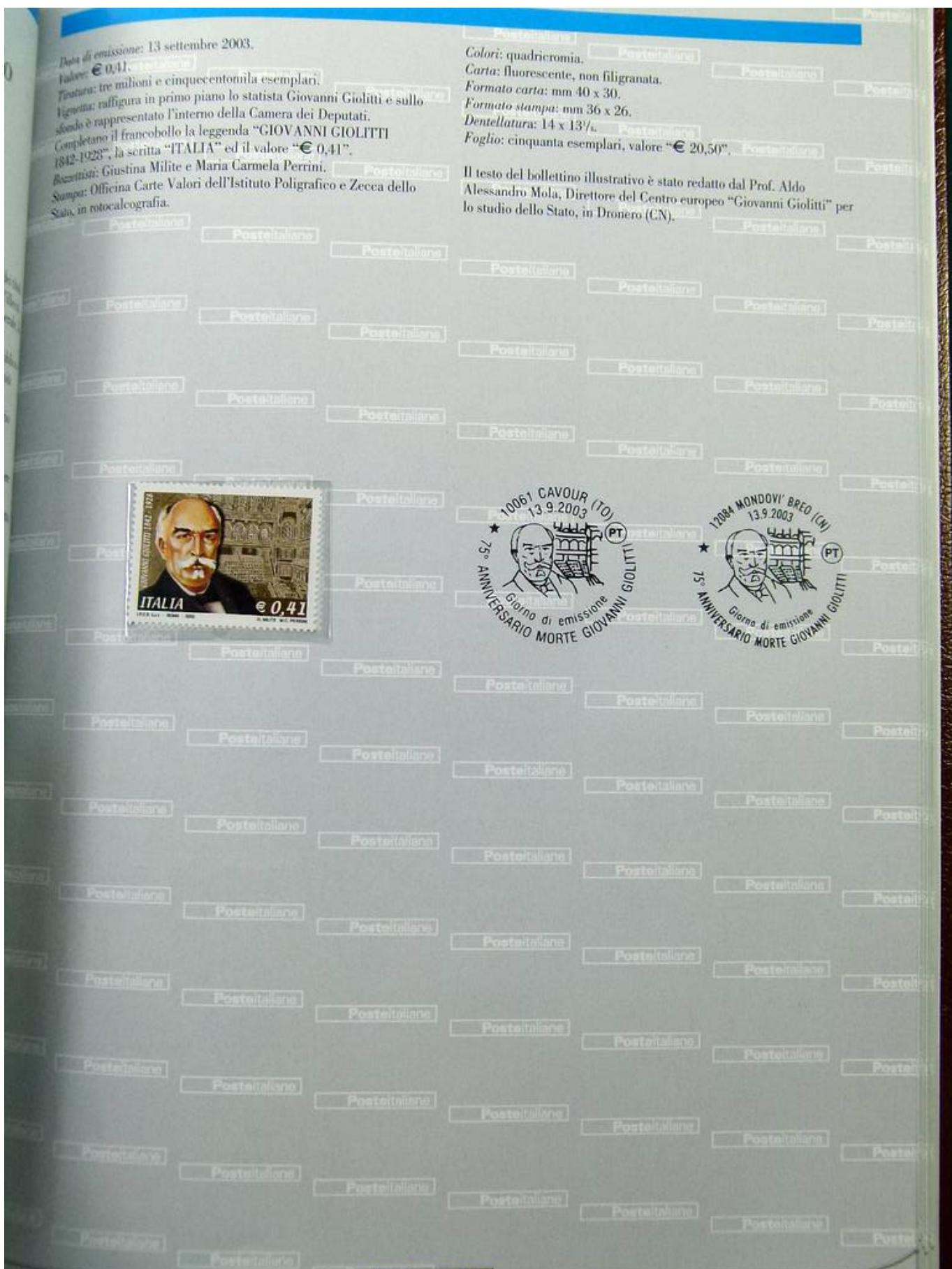


SEVEN STAMPS

YOUR COLLECTION. OUR PASSION.

Seven Stamps Philately - Stamp lots and collections

Foto nr.: 36





SEVEN STAMPS

YOUR COLLECTION. OUR PASSION.

Seven Stamps Philately - Stamp lots and collections

Foto nr.: 37





SEVEN STAMPS

YOUR COLLECTION. OUR PASSION.

Seven Stamps Philately - Stamp lots and collections

Foto nr.: 38



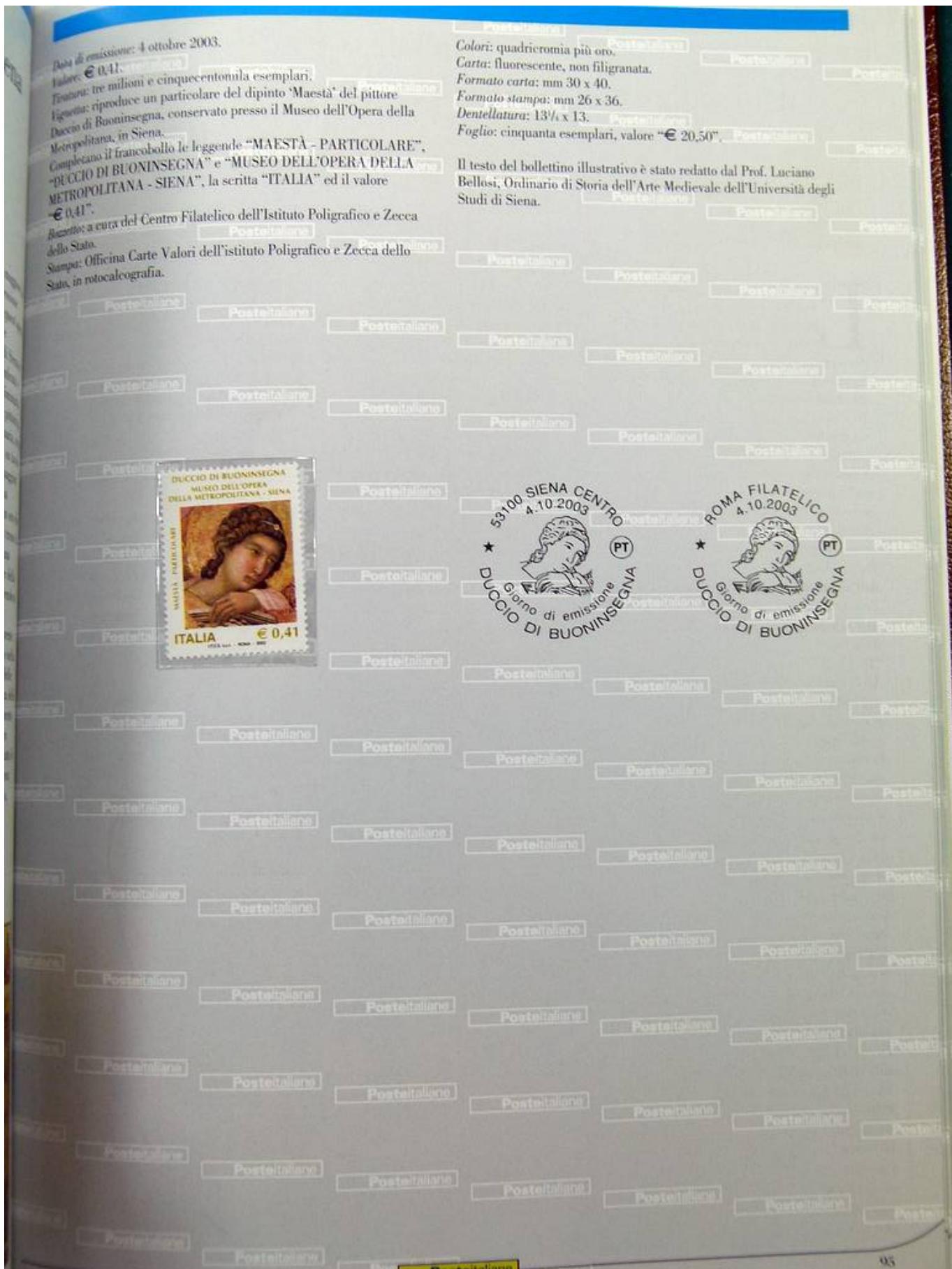


SEVEN STAMPS

YOUR COLLECTION. OUR PASSION.

Seven Stamps Philately - Stamp lots and collections

Foto nr.: 39





SEVEN STAMPS

YOUR COLLECTION. OUR PASSION.

Seven Stamps Philately - Stamp lots and collections

Foto nr.: 40

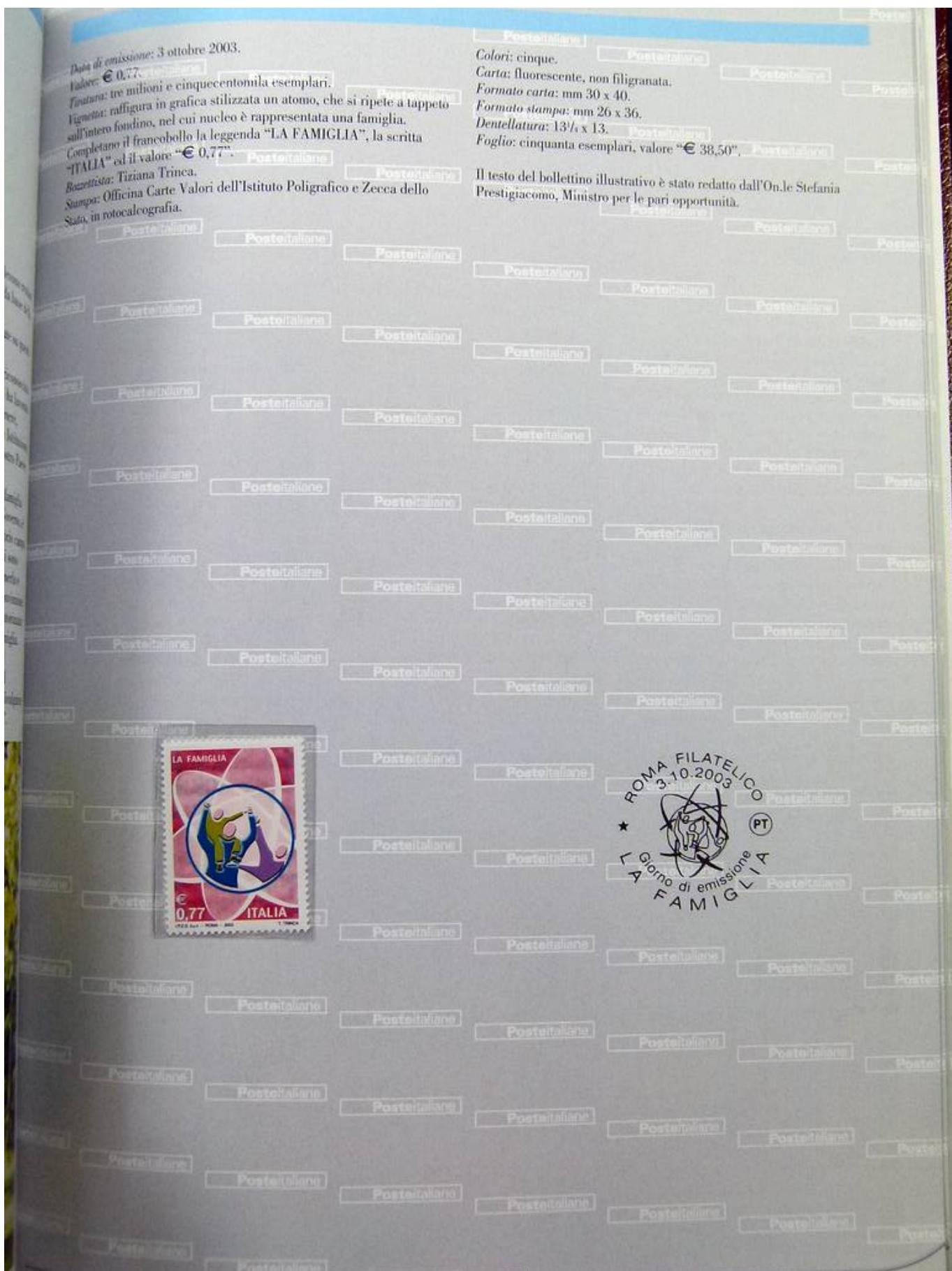
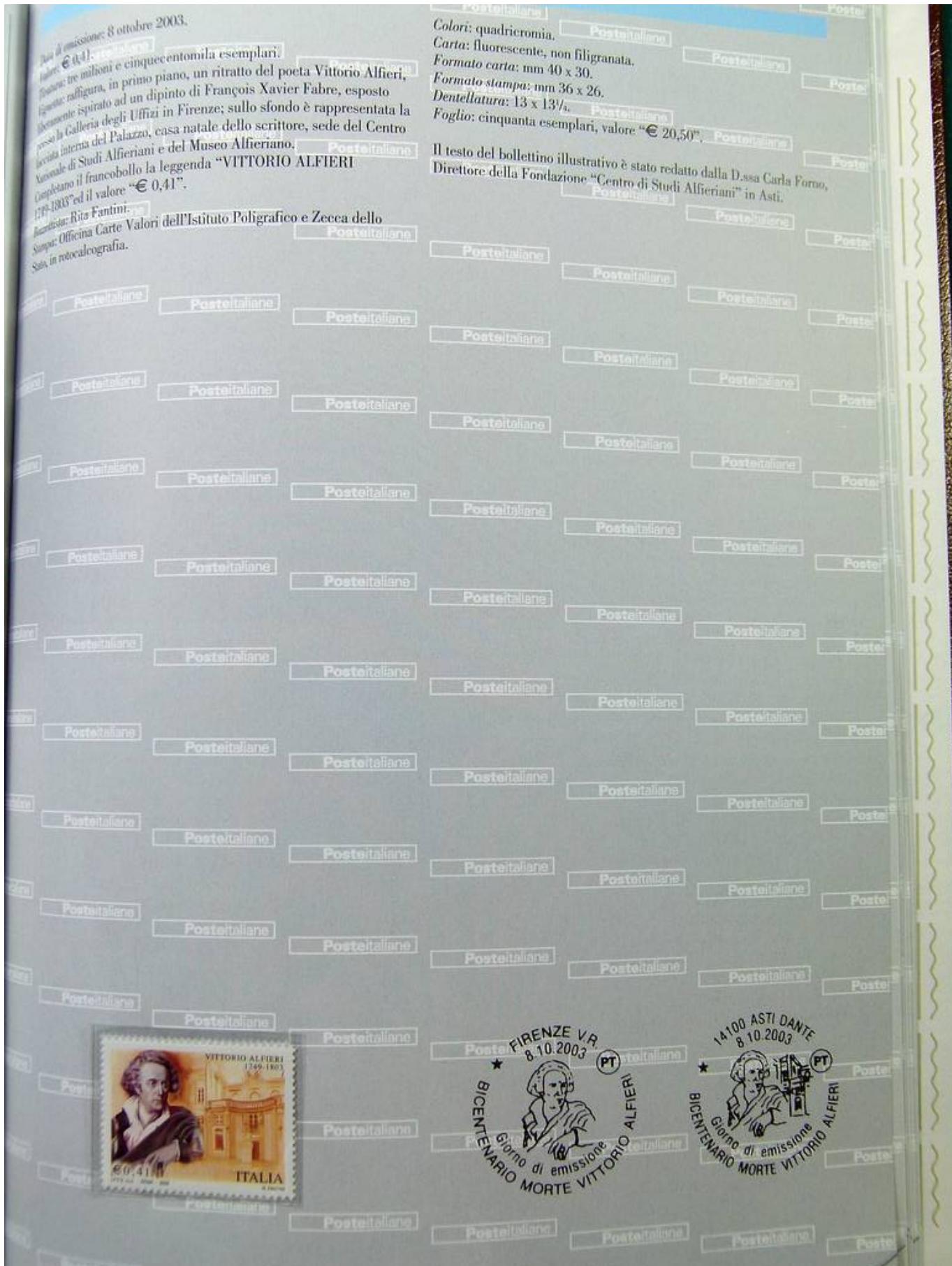




Foto nr.: 41







SEVEN STAMPS

YOUR COLLECTION. OUR PASSION.

Seven Stamps Philately - Stamp lots and collections

Foto nr.: 43

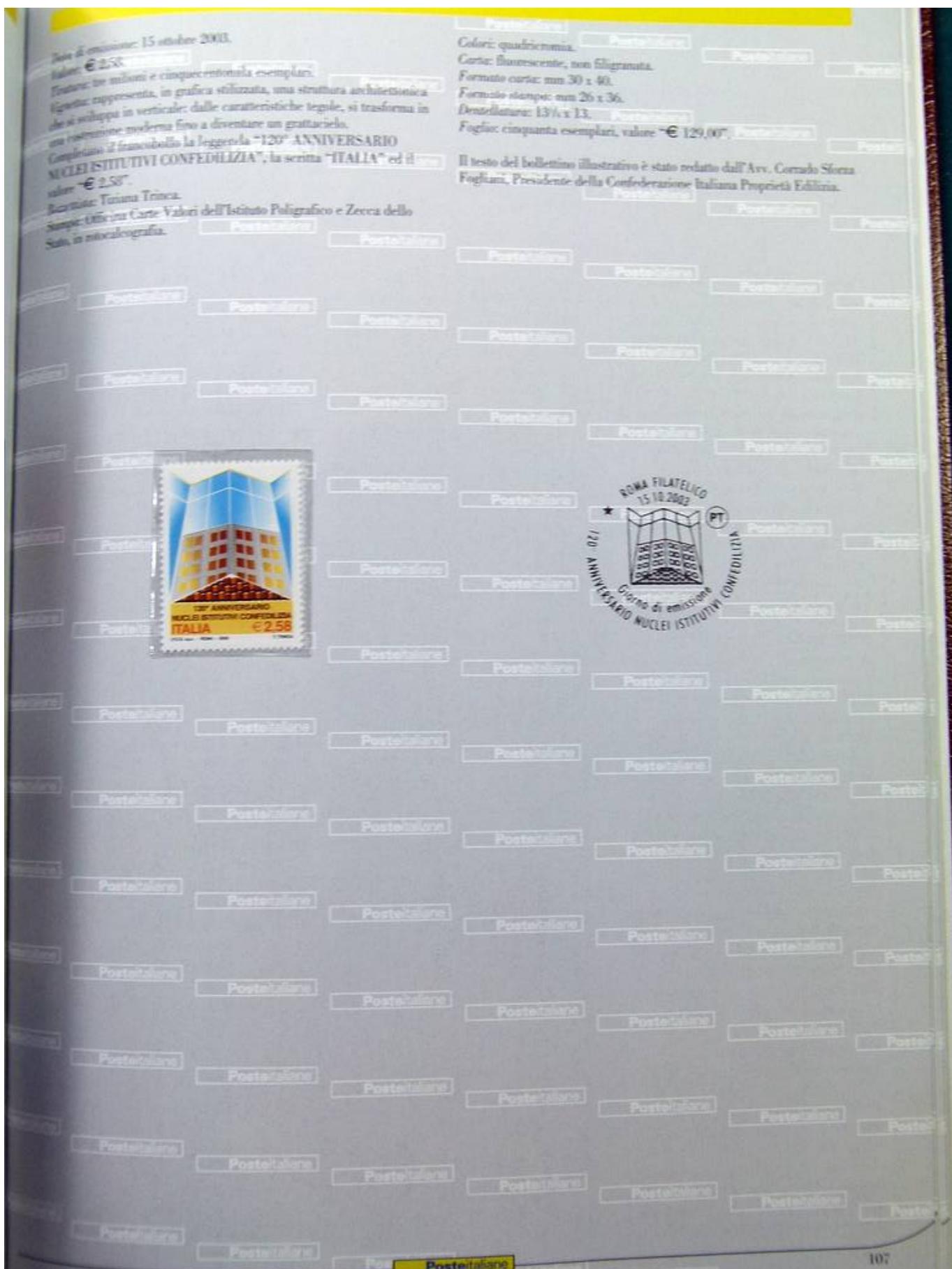




Foto nr.: 44

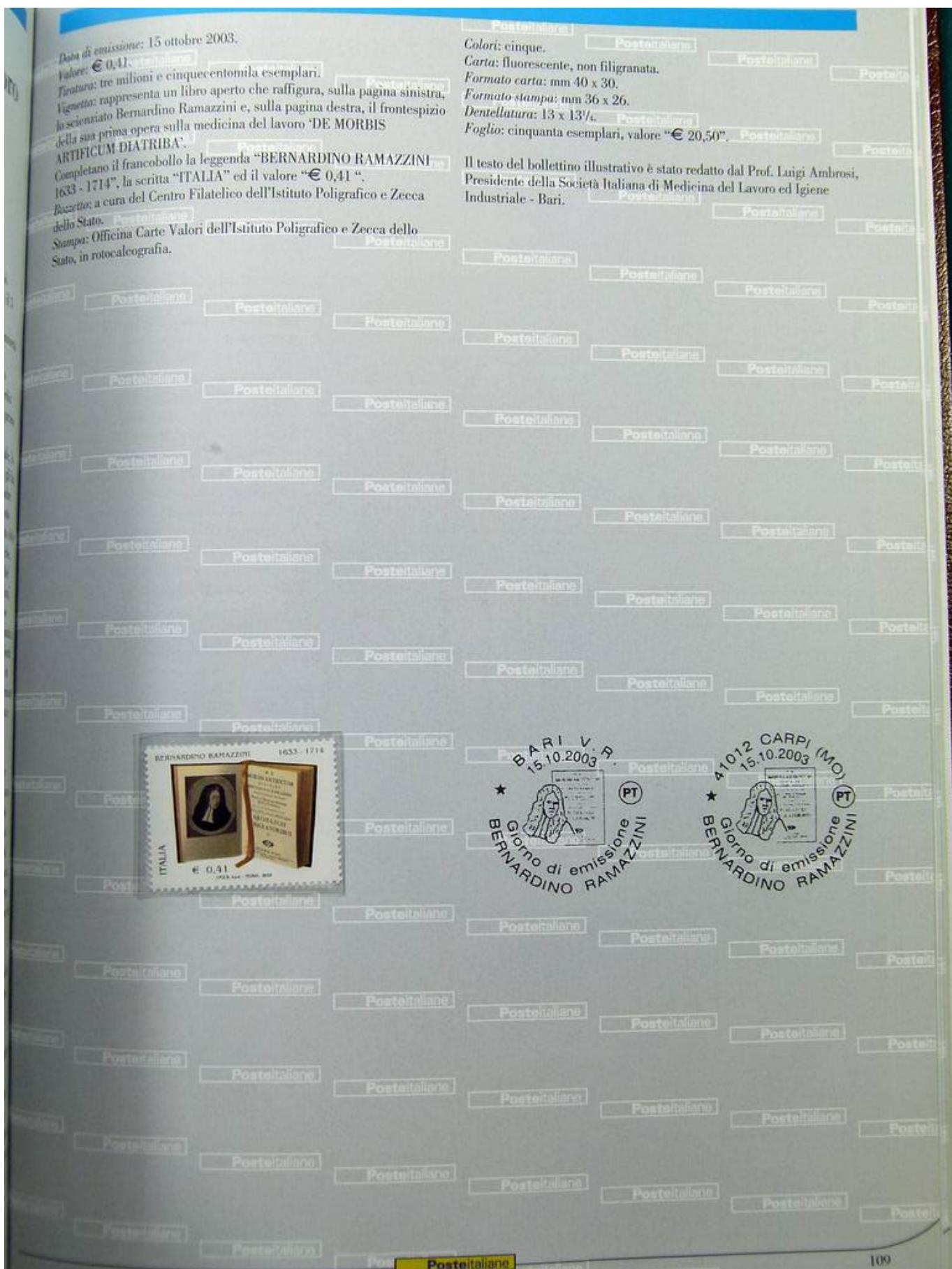




Foto nr.: 45





Foto nr.: 46

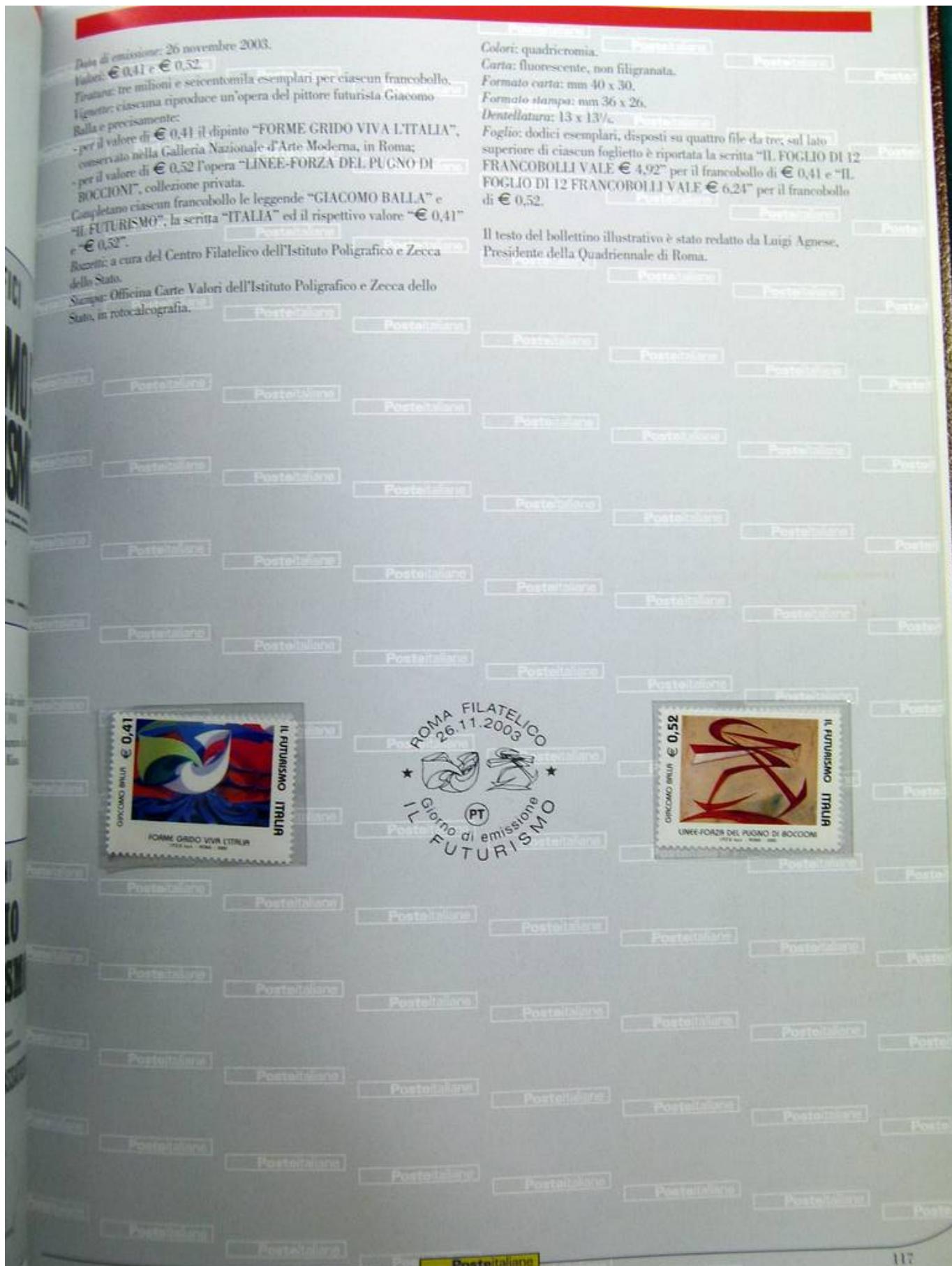




Foto nr.: 47

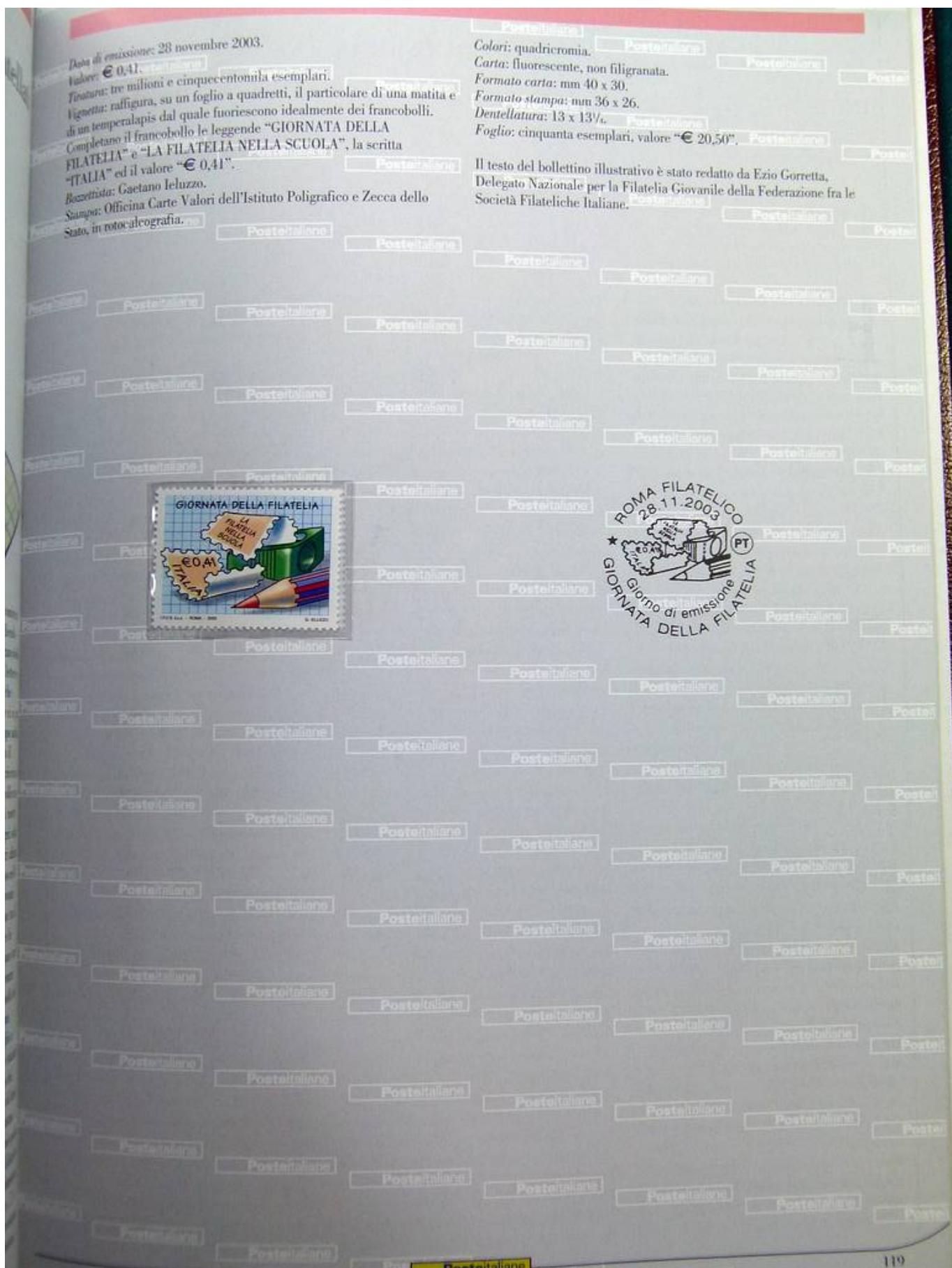




Foto nr.: 48



Foto nr.: 49

Data di emissione: 3 gennaio 2004.

Valori: € 0,41 e € 0,62.

Tiratura: tre milioni e cinquecentomila esemplari per ciascun francobollo.

Vignette: riproducono i due bozzetti vincitori ex aequo del concorso indetto dal Ministero delle Comunicazioni e dalla Rai-Radiotelevisione Italiana per la realizzazione dei francobolli dedicati al 50° anniversario delle trasmissioni televisive in Italia e precisamente:

- il valore di € 0,41 raffigura il numero 50, la cui cifra zero si ispira al caratteristico monoscopio della Rai, posto su un fondino grigio e azzurro a rappresentare il passaggio dal bianco e nero al colore, su cui si intravede la stilizzazione di una farfalla, il logo della Rai; sui lati sinistro e destro sono riportate le date "1954 2004";
- il valore di € 0,62 raffigura il numero 50 composto a puzzle colorato e, in sovrapposizione, il logo della Rai ripetuto quattro volte nei singoli colori nero, bleu, verde e rosso per rappresentare rispettivamente il periodo di trasmissioni in bianco e nero e le tre reti Rai; a sinistra è riprodotto il primo simbolo grafico "TV".

Completan ciocun francobollo la leggenda "CINQUANTESIMO ANNIVERSARIO DELLE TRASMISSIONI TELEVISIVE IN ITALIA", la scritta "ITALIA" ed il rispettivo valore "€ 0,41" e "€ 0,62".

Bozzettisti: Stefano Maffei, per il francobollo di € 0,41 e Federico Ricciardi, per il francobollo di € 0,62.

Stampa: Officina Carte Valori dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., in rotocalcografia.

Colori: due, per il francobollo di € 0,41 e cinque con interferenziale trasparente-oro, per il francobollo di € 0,62.

Carta: fluorescente, non filigranata per il francobollo di € 0,41; bianca patinata neutra, non fluorescente, non filigranata per il francobollo di € 0,62.

Formato carta: mm 40 x 30.

Formato stampa: mm 36 x 26.

Dentellatura: 13 x 13 1/4.

Foglio: cinquanta esemplari, valore "€ 20,50" per il francobollo di € 0,41 e valore "€ 31,00" per il francobollo di € 0,62.

Caratteristiche dell'etichetta per il francobollo di € 0,62

L'etichetta, stampata con il sistema autoadesivo, è di formato mm 40 x 14, reca in negativo le scritte "postaprioritaria" e "Priority Mail" su campitura di colore bleu ed è raccolta su un foglio a parte. Essa rappresenta la fustellatura al vivo (senza margini bianchi) in tutti e quattro i lati.

Il foglio, di formato cm 20,1 x 30,5, contiene 76 esemplari, fustellati e sfridati a simulazione di dentellatura 11, recanti tracce orizzontali e verticali del supporto siliconato per il distacco facilitato di ciascuna etichetta dal proprio supporto.

Esso presenta una fascia lungo il lato destro su cui è riportato un numero progressivo.

Carta: bianca, patinata neutra, autoadesiva non fluorescente.

Grammatura: 90 gr/mq.

Supporto: carta bianca, tipo Kraft monosiliconato da 60 gr/mq.
Adesivo: tipo acrilico ad acqua, distribuito in quantità di 20 gr/mq (secco).

Stampa: a cura dell'Officina Carte Valori dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., tipografica di colore bleu.

Il testo del bollettino illustrativo è stato redatto dall'On.le Maurizio Gasparri, Ministro delle Comunicazioni.

postaprioritaria
Priority Mail





Foto nr.: 50

Data di emissione: 9 gennaio 2004.

Valore: € 0,41.

Tiratura: tre milioni e cinquecentomila esemplari.

Vignetta: raffigura a destra Giorgio La Pira ed al centro due brani tratti da discorsi e saggi del giurista; in alto e in basso, su due bande frastagliate, sono riportati rispettivamente i titoli di due sue pubblicazioni "L'ATTESA DELLA POVERA GENTE" e "LA NOSTRA VOCAZIONE SOCIALE".

Completano il francobollo la leggenda "GIORGIO LA PIRA", le date "1904/1977", la scritta "ITALIA" ed il valore "€ 0,41".

Bozzettista: Tiziana Trinca.

Stampa: Officina Carte Valori dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., in rotocalcografia.

Colori: sei.

Carta: fluorescente, non filigranata.

Formato carta: mm 40 x 30.

Formato stampa: mm 36 x 26.

Dentellatura: 13 x 13 1/4.

Foglio: cinquanta esemplari, valore "€ 20,50".

Il testo del bollettino illustrativo è stato redatto dal Prof. Angelo Scivoletto, Ordinario di Sociologia dell'Università degli studi di Parma.





Foto nr.: 51

*Data di emissione: 10 gennaio 2004.
Valore: € 1,40.*

CARATTERISTICHE FRANCOBOLLO, ETICHETTA E FOGLIO

Caratteristiche del francobollo
Il francobollo è stampato con il sistema autoadesivo.
Vignetta: la grafica è costituita da un fondino verde, posizionato entro una cornice in oro, con al centro un elemento circolare raffigurante l'impronta tridimensionale della lettera P.
La vignetta è completata da linee rette tratteggiate che si toccano perpendicolarmente ai due angoli opposti, sinistro in alto e destro in basso, e che delimitano la scritta "ITALIA", la leggenda "postaprioritaria" ed il valore "€ 1,40", posti in senso orario all'esterno delle linee stesse.
Formato carta: mm 40 x 24.
Formato stampa: mm 36 x 20.
Dentellatura: 11 effettuata con fustellatura.

Caratteristiche dell'etichetta
Alla base di ciascun francobollo è unita in appendice un'etichetta, di formato mm 40 x 14 e stessa fustellatura a dentellatura 11 del francobollo, recante in negativo le scritte "postaprioritaria" e "Priority Mail" su campitura di colore bleu.
Essa presenta la fustellatura al vivo (senza margini bianchi) ai due lati verticali e alla base, mentre al lato superiore presenta un margine bianco di mm 2.

Caratteristiche del foglio
Il foglio, di formato cm 20,1 x 30,5, contiene 28 esemplari di francobolli con annesse 28 etichette in appendice, fustellate e sfridati a simulazione di dentellatura 11, recanti tracce orizzontali e verticali del supporto siliconato per il distacco facilitato di ciascun esemplare di francobollo e relativa etichetta dal proprio supporto.
Esso presenta una fascia lungo il lato destro su cui sono riportati la scritta "IL FOGLIO DI VENTOTTO FRANCOBOLLI VALE € 39,20" e un numero progressivo.

CARATTERISTICHE DELLA CARTA
Carta: bianca, patinata neutra, autoadesiva, non fluorescente.
Grammatura: 90 gr/mq.
Supporto: carta bianca, tipo Kraft monosiliconata da 60 gr/mq.
Adesivo: tipo acrilico ad acqua, distribuito in quantità di 20 gr/mq (secco).

CARATTERISTICHE DI STAMPA
Stampa a cura dell'Officina Carte Valori dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.a.

Stampa dei francobolli
- serigrafica in colore nero per le scritte e il grafismo circolare al centro del francobollo;
- tipografica a 3 colori per il resto della grafica: oro, giallo e verde
- flessografica per la sovrastampa del grafismo circolare centrale con inchiostro interferenziale trasparente-oro

Stampa dell'etichetta
- tipografica di colore bleu.

Bozzettista: BATESITALIA



Foto nr.: 52

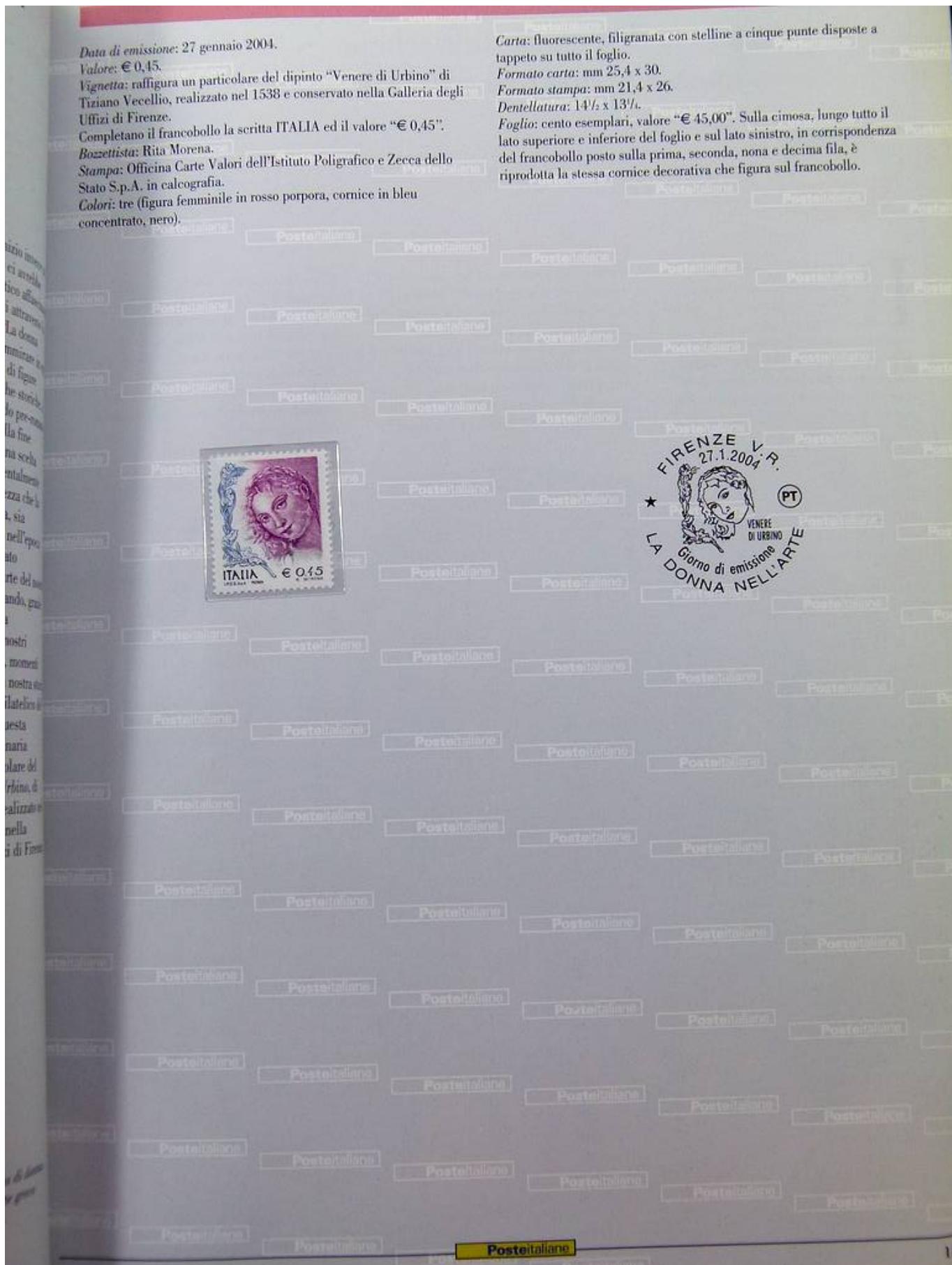




Foto nr.: 53

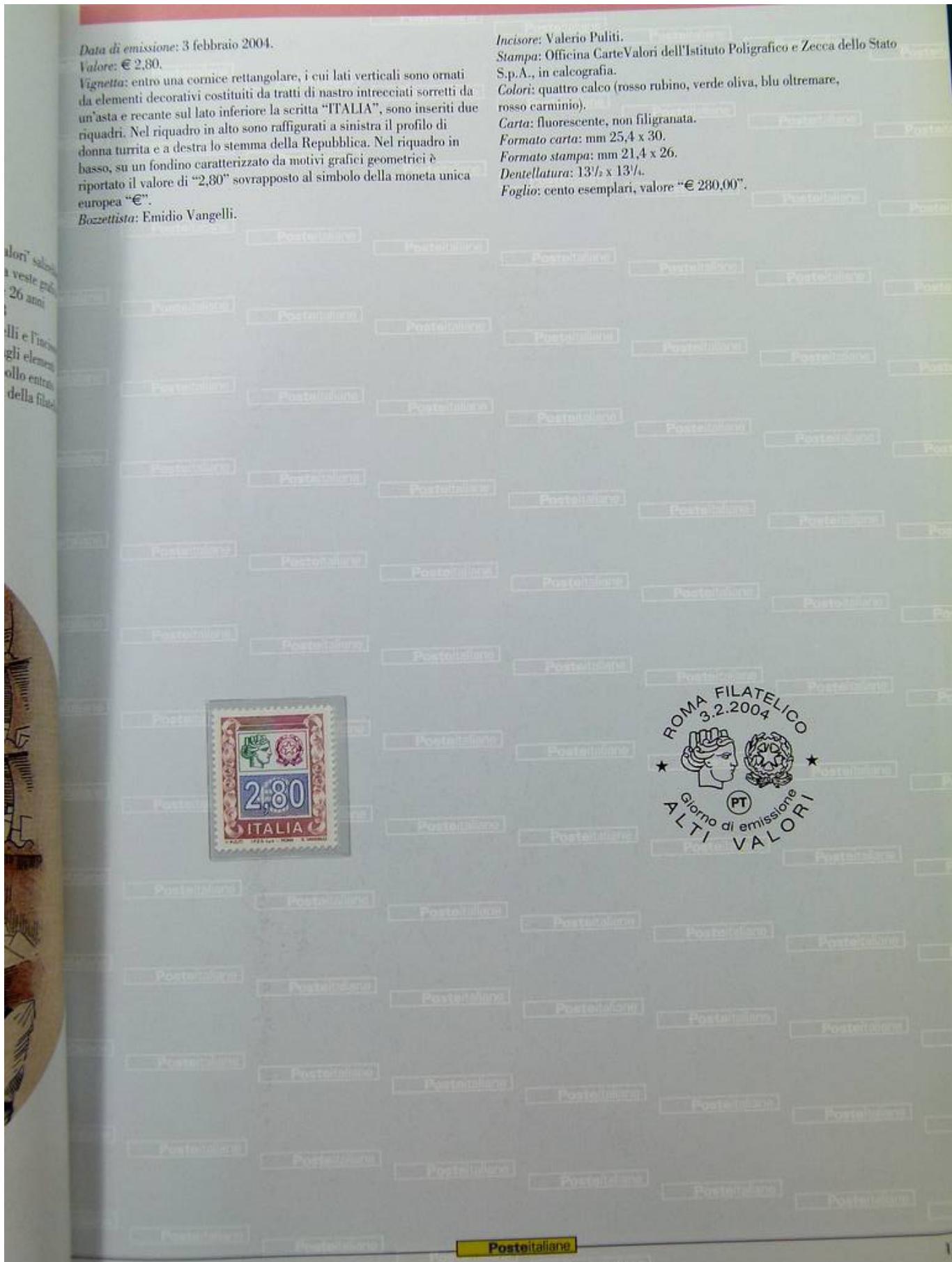




Foto nr.: 54

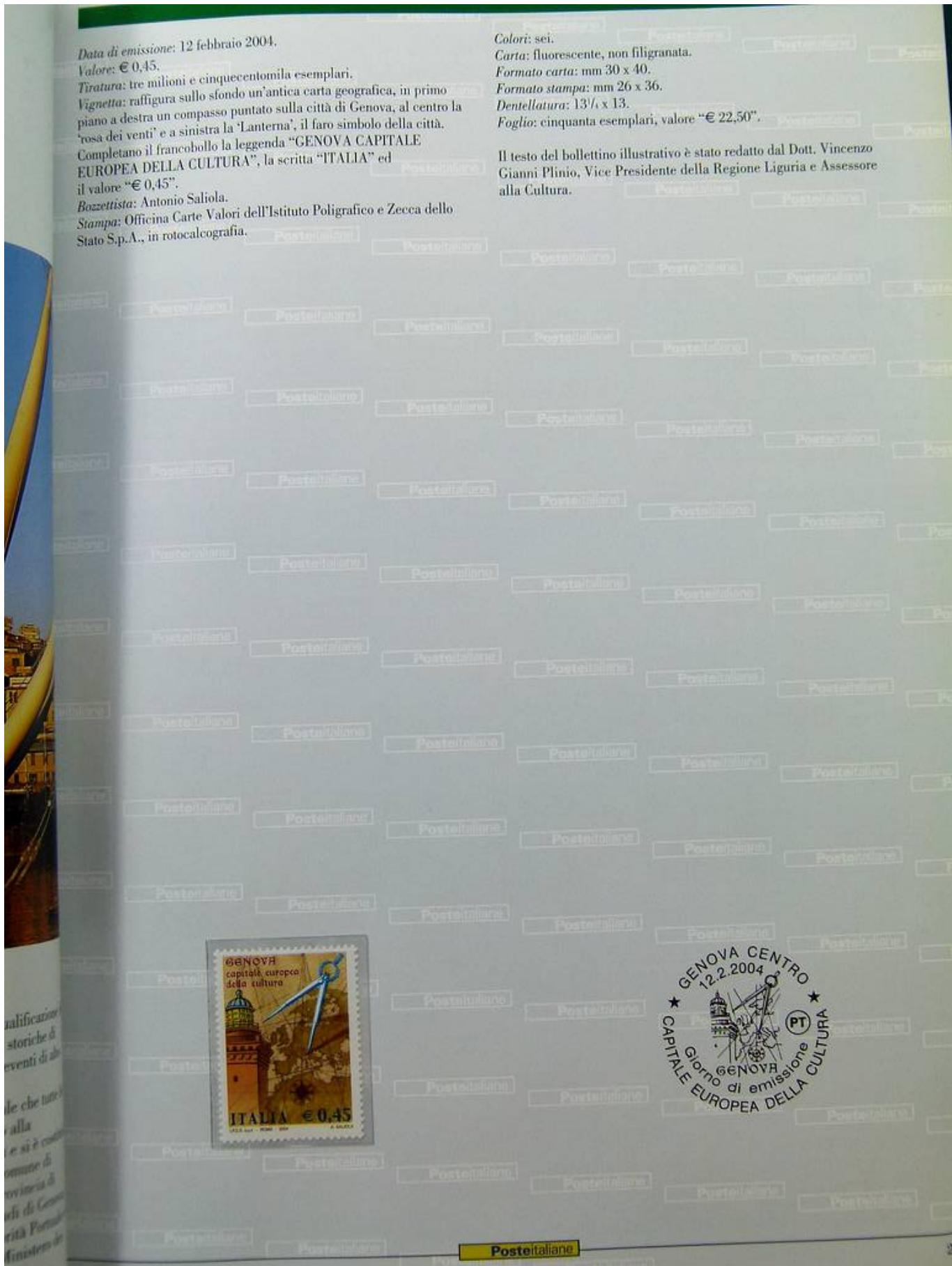




Foto nr.: 55

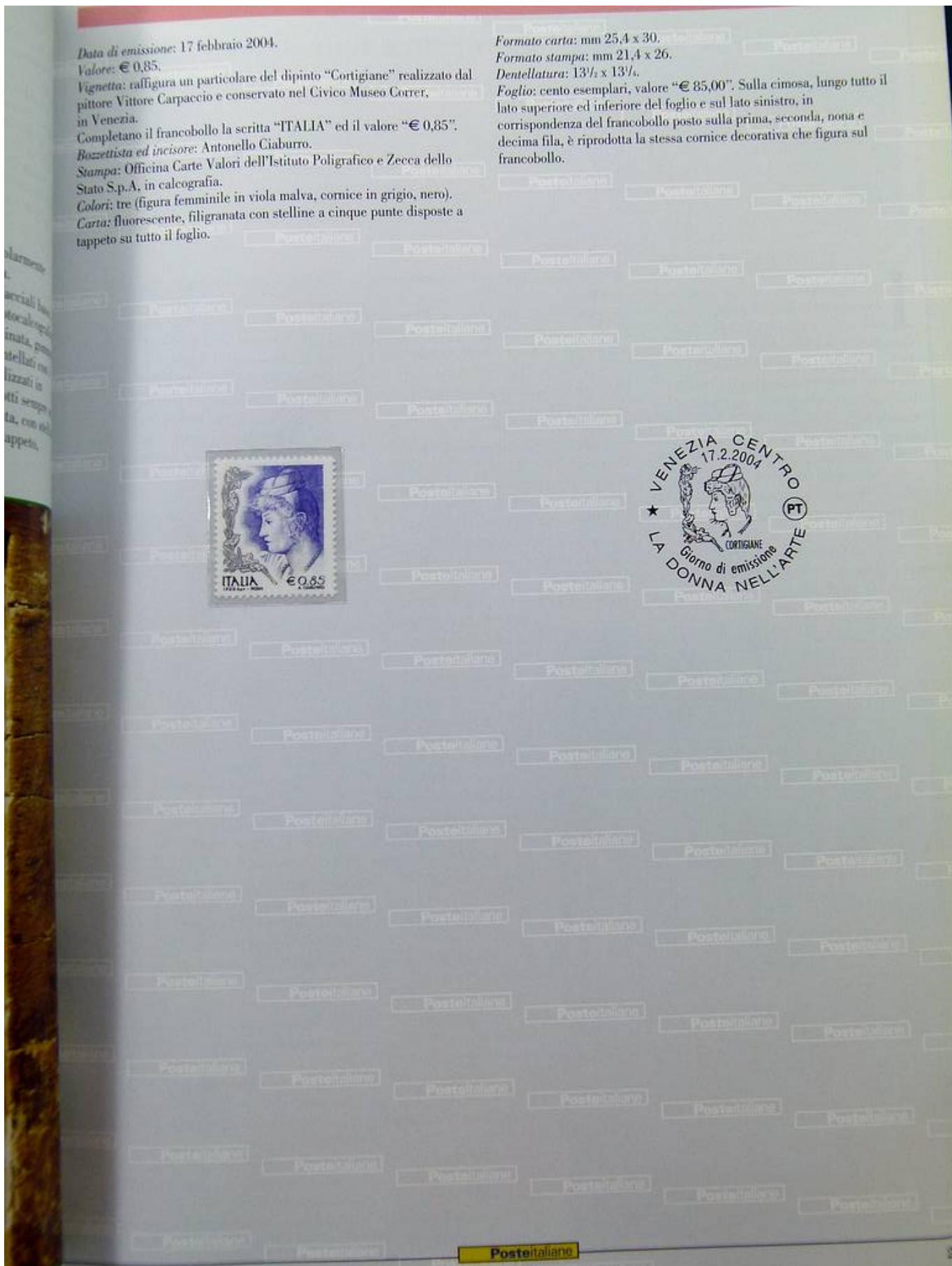




Foto nr.: 56

Data di emissione: 9 marzo 2004.

Valori: € 0,23, € 0,45, € 0,65 e € 0,62.

Tiratura: tre milioni e cinquecentomila esemplari per ciascun francobollo.

Vignette: ciascuna raffigura, su fondo bianco tra due elementi grafici, scorsi di monumenti rappresentativi di alcune località che ospiteranno i XX Giochi Olimpici Invernali "Torino 2006" e precisamente:

- per il valore di € 0,23 dedicato a Pragelato, la chiesa di Santa Maria Assunta;
- per il valore di € 0,45 dedicato a Bardonecchia, la chiesa parrocchiale di San Pietro Apostolo;
- per il valore di € 0,65 dedicato a Sauze d'Oulx, una delle caratteristiche fontane di pietra, datata 1781;
- per il valore di € 0,62 dedicato a Torino, la Mole Antonelliana.

Completano ciascun francobollo la riproduzione del logo "TORINO 2006", la leggenda "XX GIOCHI OLIMPICI INVERNALI", le rispettive località "PRAGELATO", "BARDONECCHIA", "SAUX D'OULX" e "TORINO", la scritta "ITALIA" ed i valori "€ 0,23", "€ 0,45", "€ 0,65" e "€ 0,62".

Bozzettista: Leonardo Coen Cagli.

Stampa: Officina Carte Valori dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., in rotocalcografia.

Colori: cinque per i francobolli di € 0,23 e € 0,65; quadrieromia per il francobollo di € 0,45; quadricromia con interferenziale trasparente-oro, per il francobollo di € 0,62.

Carta: fluorescente, non filigranata per i francobolli di € 0,23, € 0,45 e € 0,65; bianca patinata neutra, non fluorescente, non filigranata per il francobollo di € 0,62.

Formato carta: mm 30 x 40.

Formato stampa: mm 26 x 36.

Dentellatura: 13 1/4 x 13.

Foglio: cinquanta esemplari, valore "€ 11,50" per il francobollo di € 0,23, "€ 22,50" per il francobollo di € 0,45, "€ 31,00" per il francobollo di € 0,62 e "€ 32,50" per il francobollo di € 0,65.

Caratteristiche dell'etichetta per il francobollo di € 0,62

L'etichetta, stampata con il sistema autoadesivo, è di formato mm 40 x 14, reca in negativo le scritte "postaprioritaria" e "Priority Mail" su campitura di colore bleu ed è raccolta su un foglio a parte. Essa presenta la fustellatura al vivo (senza margini bianchi) in tutti e quattro i lati.

Il foglio, di formato cm 20,1 x 30,5, contiene 76 esemplari, fustellati e sfidati a simulazione di dentellatura 11, recanti traccature orizzontali e verticali del supporto siliconato per il distacco facilitato di ciascuna etichetta dal proprio supporto.

Esso presenta una fascia lungo il lato destro su cui è riportato un numero progressivo.

Carta: bianca, patinata neutra, autoadesiva non fluorescente.

Grammatura: 90 gr/mq.

Supporto: carta bianca, tipo Kraft monosiliconata da 60 gr/mq.

Adesivo: tipo acrilico ad acqua, distribuito in quantità di 20 gr/mq (secco).

Stampa: Officina Carte Valori dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., tipografica di colore bleu.

Il testo del bollettino illustrativo è stato redatto dal Prof. Valentino Castellani, già Presidente del Comitato per l'Organizzazione dei XX Giochi Olimpici Invernali Torino 2006 - TOROC.

10060 PRAGELATO (TO)
9.3.2004
XX GIOCHI OLIMPICI INVERNALI

10052 BARDONECCHIA (TO)
9.3.2004
XX GIOCHI OLIMPICI INVERNALI

10050 SAUZE D'OULX (TO)
9.3.2004
XX GIOCHI OLIMPICI INVERNALI

TORINO SUCC. 076
9.3.2004
XX GIOCHI OLIMPICI INVERNALI

postaprioritaria
Priority Mail



Foto nr.: 57

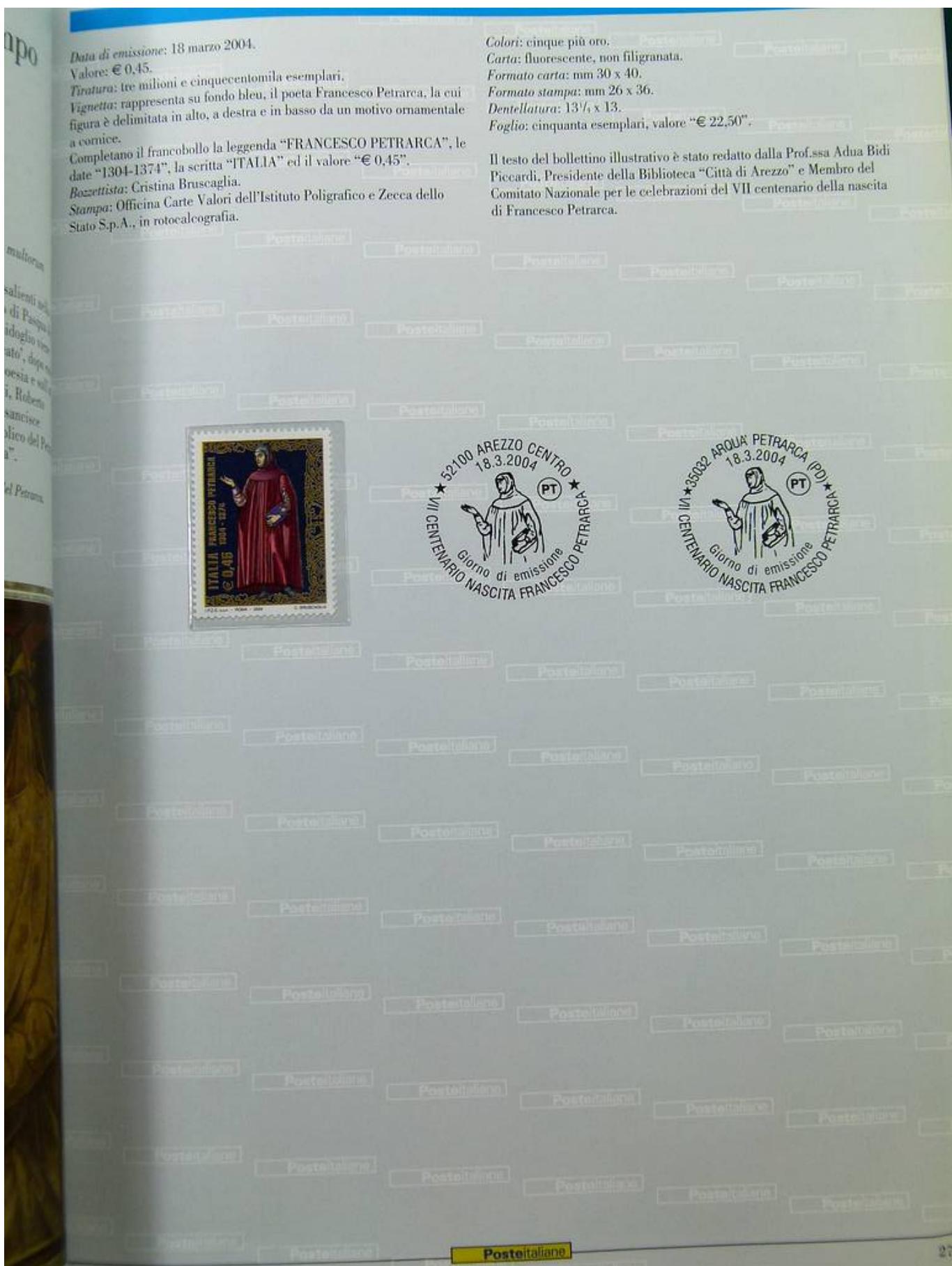




Foto nr.: 58

Data di emissione: 19 marzo 2004.
Valori: € 0,80; € 1,50.

CARATTERISTICHE FRANCOBOLLI, ETICHETTA E FOGLI

Caratteristiche dei francobolli
Ciascun francobollo è stampato con il sistema autoadesivo.
Vignette: la grafica di ciascun francobollo è costituita da un fondino il cui colore varia a seconda del valore facciale e precisamente:
- € 0,80 arancio chiaro;
- € 1,50 grigio perla.
Il fondino è posizionato entro una cornice in oro, con al centro un elemento circolare raffigurante l'impronta tridimensionale della lettera P.
La vignetta è completata da lineerette tratteggiate che si toccano perpendicolarmente ai due angoli opposti, sinistro in alto e destro in basso, e che delimitano a destra la scritta "ITALIA", in alto la leggenda "postaprioritaria" e in basso i rispettivi valori "€ 0,80" e "€ 1,50", posti in senso orario all'esterno delle linee stesse.
Formato carta: mm 40 x 24.
Formato stampa: mm 36 x 20.
Dentellatura: 11 effettuata con fustellatura.

Caratteristiche dell'etichetta
Alla base di ciascun francobollo è unita in appendice un'etichetta, di formato mm 40 x 14 e stessa fustellatura a dentellatura 11 del francobollo, recante in negativo le scritte "postaprioritaria" e "Priority Mail" su campitura di colore bleu. Essa presenta la fustellatura al vivo (senza margini bianchi) ai due lati verticali e alla base, mentre al lato superiore presenta un margine bianco di mm 2.

Caratteristiche dei fogli
Ciascun foglio, di formato cm 20,1 x 30,5, contiene 28 esemplari di francobolli con annessa 28 etichette in appendice, fustellati e sfridati a simulazione di dentellatura 11, recanti tracce orizzontali e verticali del supporto siliconato per il distacco facilitato di ciascun esemplare di francobollo e relativa etichetta dal proprio supporto. Esso presenta una fascia lungo il lato destro su cui sono riportati un numero progressivo e la rispettiva scritta "IL FOGLIO DI VENTOTTO FRANCOBOLLI VALE € 22,40 per il valore di "€ 0,80" e IL FOGLIO DI VENTOTTO FRANCOBOLLI VALE € 42,00 per il valore di € 1,50".

CARATTERISTICHE DELLA CARTA

Carta: bianca, patinata neutra, autoadesiva, non fluorescente.
Grammatura: 90 gr/mq.
Supporto: carta bianca, tipo Kraft monosiliconata da 60 gr/mq.
Adesivo: tipo acrilico ad acqua, distribuito in quantità di 20 gr/mq (secco).

CARATTERISTICHE DI STAMPA

Stampa a cura dell'Officina Carte Valori dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A.

Stampa dei francobolli
- serigrafia in colore nero per le scritte e per il grafismo circolare al centro di ciascun francobollo;
- tipografica a 3 colori per il resto della grafica: oro, giallo e il colore del rispettivo fondino (arancio chiaro e grigio perla);
- flessografica per la sovrastampa del grafismo circolare centrale con inchiostro interferenziale trasparente-oro.

Stampa dell'etichetta
- tipografica di colore bleu.

Bozzettista: BATESITALIA.



Foto nr.: 59

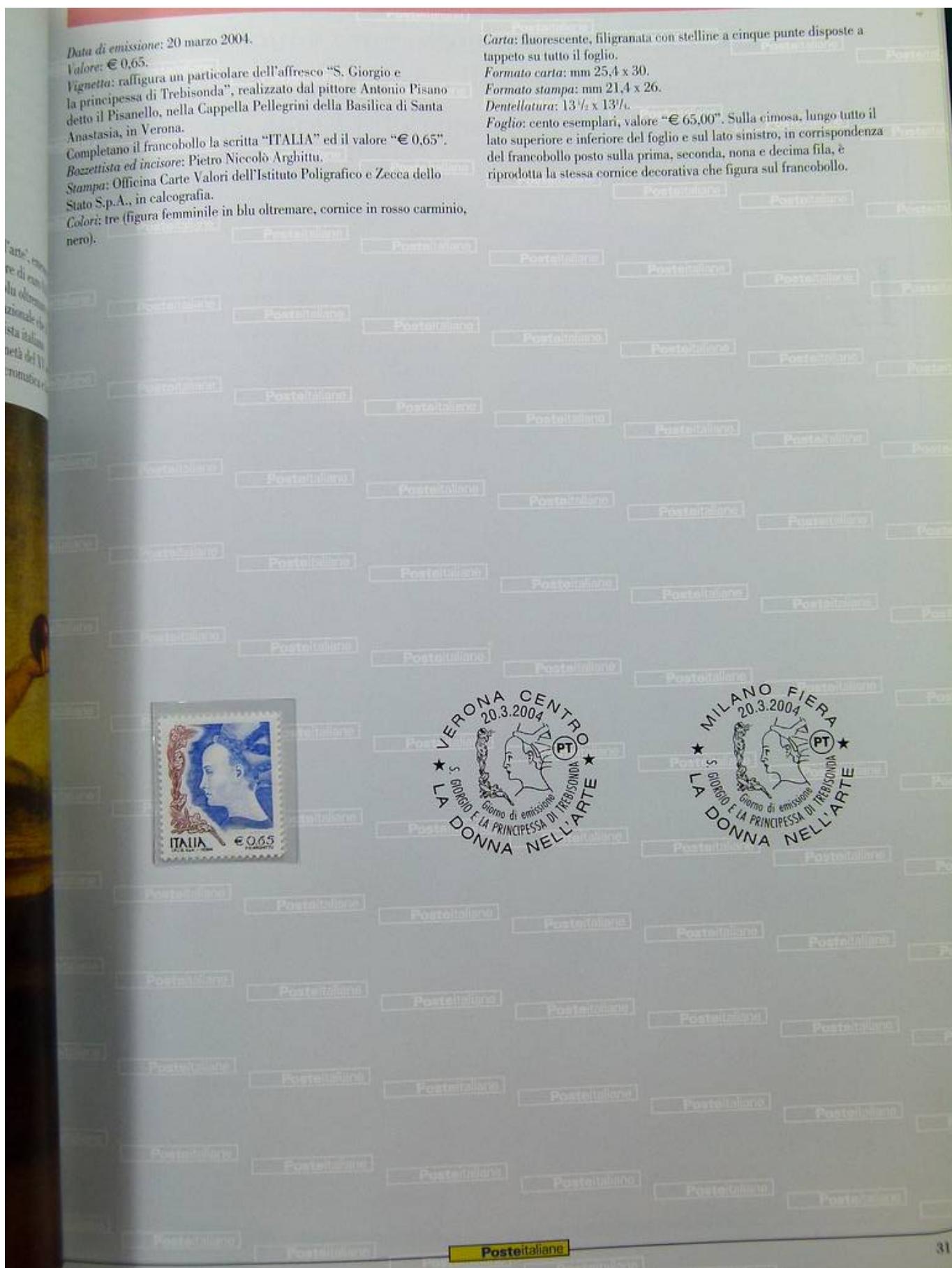




Foto nr.: 60

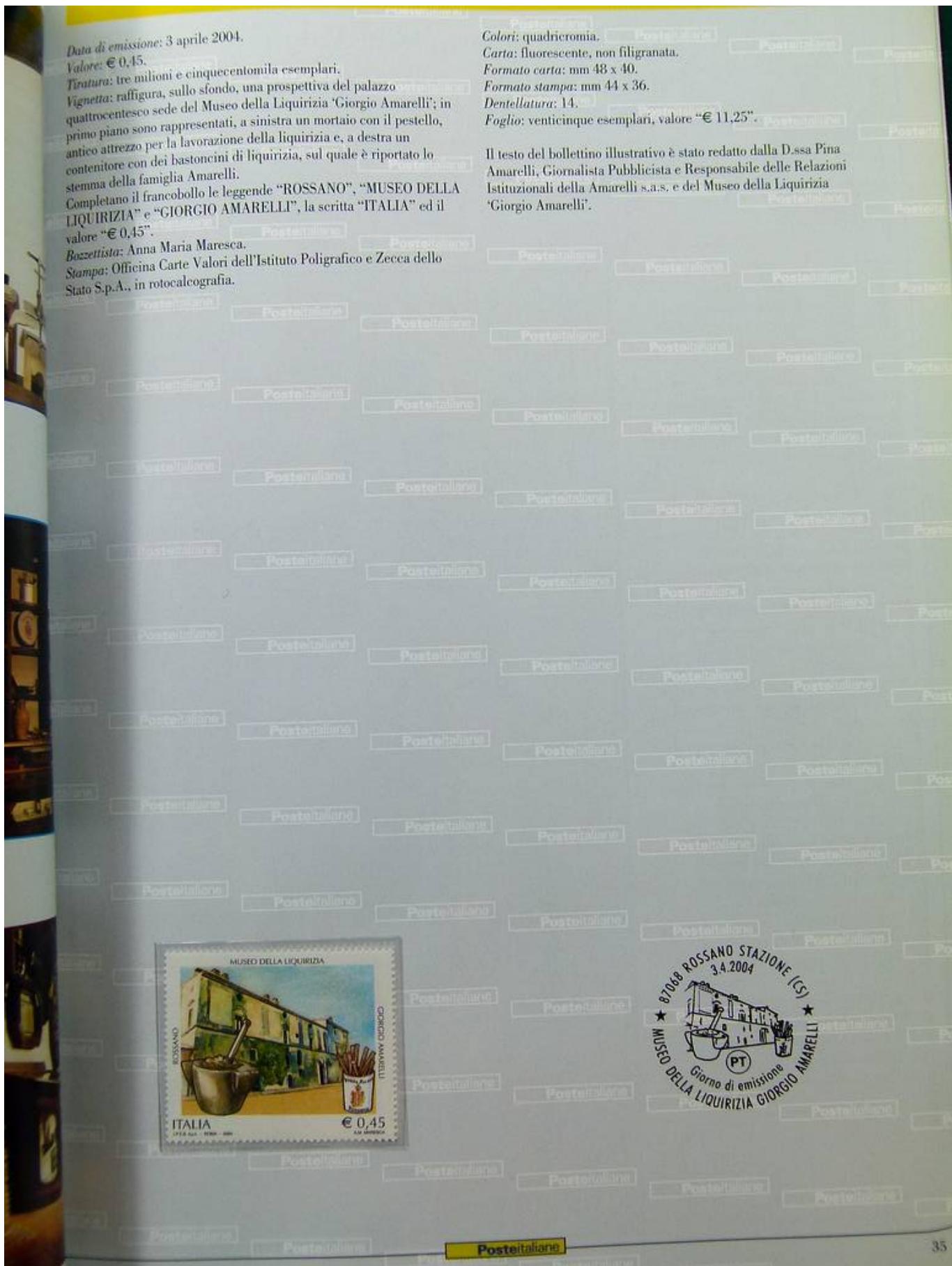




Foto nr.: 61

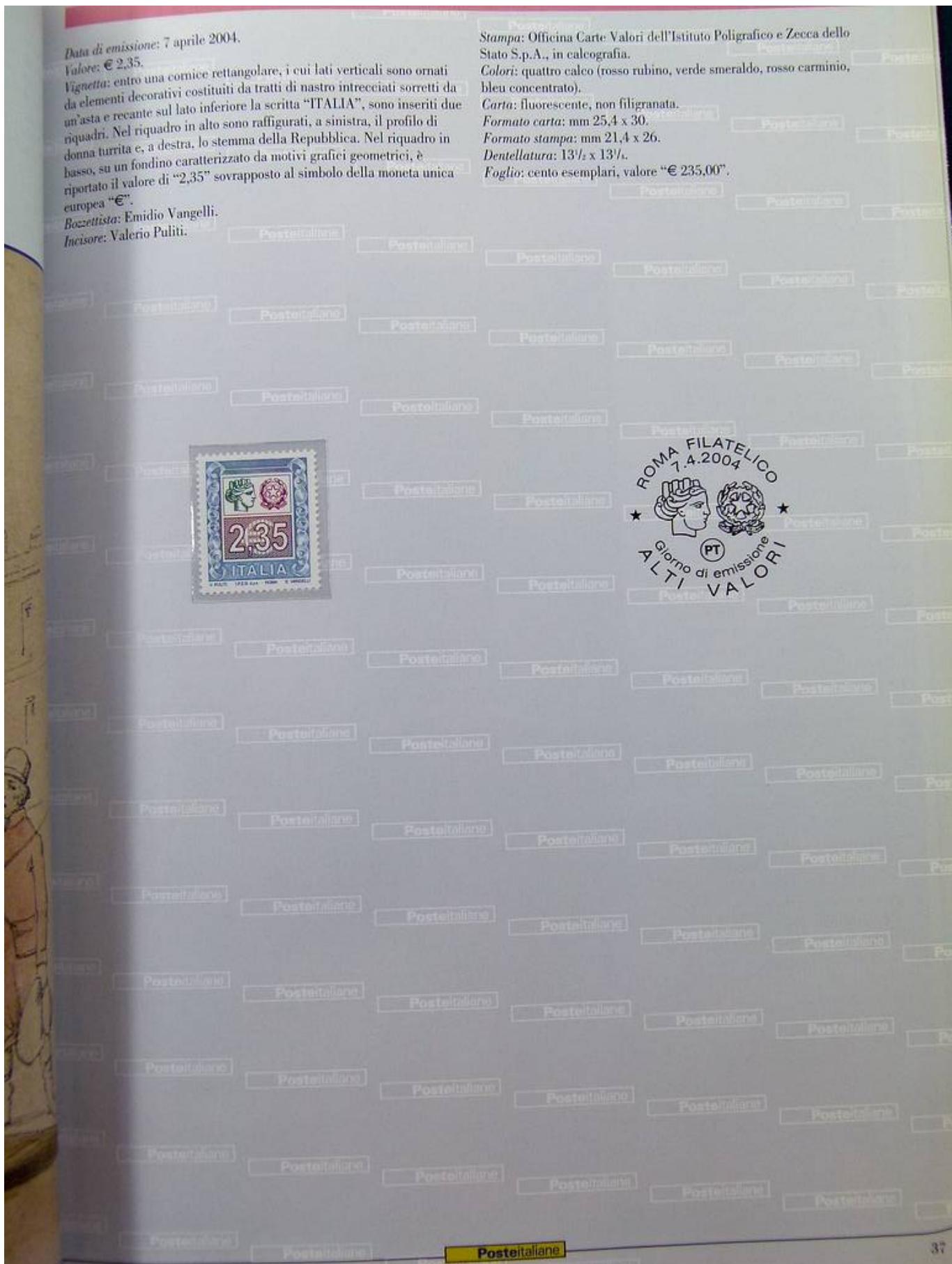




Foto nr.: 62

Data di emissione: 7 aprile 2004.
Valori: € 0,60 e € 0,62.
Tiratura: tre milioni e cinquecentomila esemplari per ciascun francobollo.
Vignette: all'interno di una cornice che idealmente rappresenta una strada, raffigurano:
 - per il valore di € 0,60, il cruscotto di un'auto in primo piano, da cui si osserva una strada tappezzata con alcuni segnali stradali;
 - per il valore di € 0,62, l'Italia composta da un collage di segnali stradali, sulla quale è sovrapposta una cintura di sicurezza che mostra sulla fibbia un cuore.
 Completano ciascun francobollo la leggenda "SICUREZZA STRADALE", la scritta "ITALIA" ed il rispettivo valore "€ 0,60" e "€ 0,62".
Bozzettista: Maria Carmela Perrini.
Stampa: Officina Carte Valori dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, in rotocalcografia.
Colori: quadricromia più inchiostro interferenziale trasparente-oro.
Carta: bianca patinata neutra, non fluorescente, non filigranata.
Formato carta: mm 40 x 30 per il valore di € 0,60; mm 30 x 40 per il valore di € 0,62.
Formato stampa: mm 36 x 26 per il valore di € 0,60; mm 26 x 30 per il valore di € 0,62.
Dentellatura: 13 x 13 1/4 per il valore di € 0,60; 13 1/4 x 13 per il valore di € 0,62.
Fogli: cinquanta esemplari, valore "€ 30,00" per il francobollo di € 0,60 e valore "€ 31,00" per il francobollo di € 0,62.

Caratteristiche dell'etichetta

L'etichetta, stampata con il sistema autoadesivo, è di formato mm 40 x 14, reca in negativo le scritte "postaprioritaria" e "Priority Mail" su campitura di colore bleu ed è raccolta su un foglio a parte. Essa presenta la fustellatura al vivo (senza margini bianchi) in tutti e quattro i lati. Il foglio, di formato cm 20,1 x 30,5, contiene 76 esemplari, fustellati e sfidati a simulazione di dentellatura 11, recanti tracce orizzontali e verticali del supporto siliconato per il distacco facilitato di ciascuna etichetta dal proprio supporto.
Carta: bianca, patinata neutra, autoadesiva non fluorescente.
Grammatura: 90 gr/mq.
Supporto: carta bianca, tipo Kraft monosiliconata da 60 gr/mq.
Adesivo: tipo acrilico ad acqua, distribuito in quantità di 20 gr/mq (secco).
Stampa: a cura dell'Officina Carte Valori dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., tipografica di colore bleu.

Il testo del bollettino illustrativo è stato redatto dal Prof. Ing. Pietro Lunardi, Ministro delle Infrastrutture e Trasporti.



SEVEN STAMPS

YOUR COLLECTION. OUR PASSION.

Seven Stamps Philately - Stamp lots and collections

Foto nr.: 63

Data di emissione: 10 aprile 2004.
Valori: € 0,45 per ciascun soggetto.
Tiratura: tre milioni e cinquecentomila esemplari per ciascun francobollo.
Vignette: ciascuna riproduce, entro una cornice lineare dorata, una veduta pittorica della località prescelta e precisamente:

- Vignola: una prospettiva del Castello con la sua monumentale Rocca;
- Viterbo: un particolare del Palazzo dei Papi, eretto nella seconda metà del XIII secolo;
- Isole Egadi: una veduta panoramica dell'isola di Maretimo con il promontorio di Punta Troia e il Castello Aragonese.

Completano ciascun francobollo le rispettive leggende "VIGNOLA", "VITERBO" e "ISOLE EGADI", la scritta "ITALIA" ed il valore "€ 0,45".
Bazettisti: Giustina Milite per i francobolli dedicati a Vignola e a Viterbo; Renato Tarabella per il francobollo dedicato alle Isole Egadi.
Stampa: Officina Carte Valori dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., in rotocalcografia.
Colori: quadricromia più oro.

Carta: fluorescente, non filigranata.
Formato carta: mm 40 x 30.
Formato stampa: mm 36 x 26.
Dentellatura: 13 x 13^{1/2}.
Foglio: cinquanta esemplari, valore "€ 22,50".

I testi del bollettino illustrativo sono stati redatti dal Sig. Roberto Adani, Sindaco del Comune di Vignola (MO), dal Sig. Giancarlo Gabbianelli, Sindaco del Comune di Viterbo e dall'Avv. Giovanni Lima, Presidente della Commissione di Riserva dell'Area Marina Protetta Isole Egadi.

VIGNOLA
10.4.2004
ITALIA

VITERBO
10.4.2004
ITALIA

ISOLE EGADI
10.4.2004
ITALIA

41058 VIGNOLA
10.4.2004
LOCALITA' TURISTICA

01100 VITERBO CENTRO
10.4.2004
LOCALITA' TURISTICA

91010 MARETTIMO (TR)
10.4.2004
ISOLE EGADI LOCALITA' TURISTICA

Posteitaliane



Foto nr.: 64





Foto nr.: 65





SEVEN STAMPS

YOUR COLLECTION. OUR PASSION.

Seven Stamps Philately - Stamp lots and collections

Foto nr.: 66

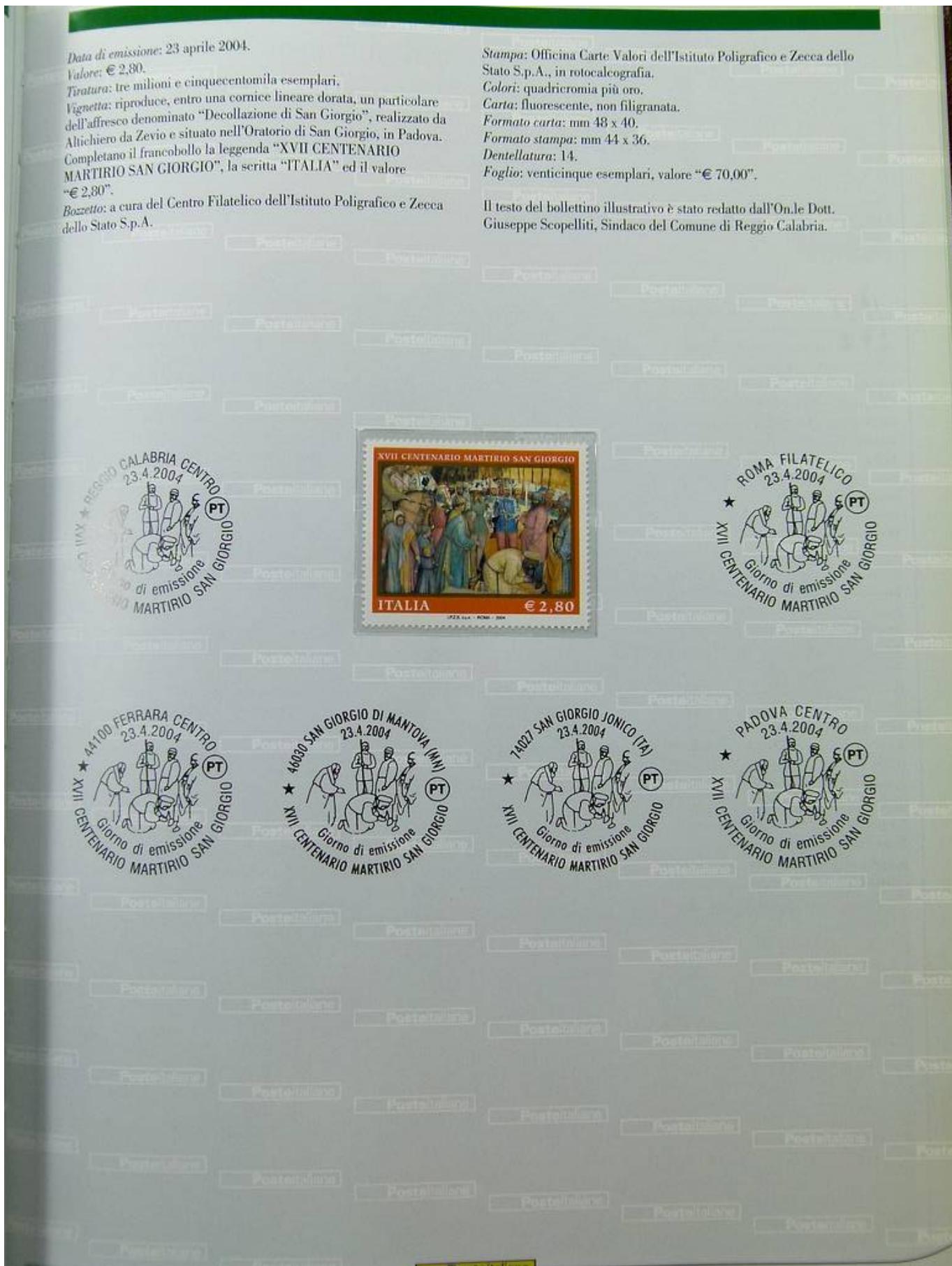




Foto nr.: 68

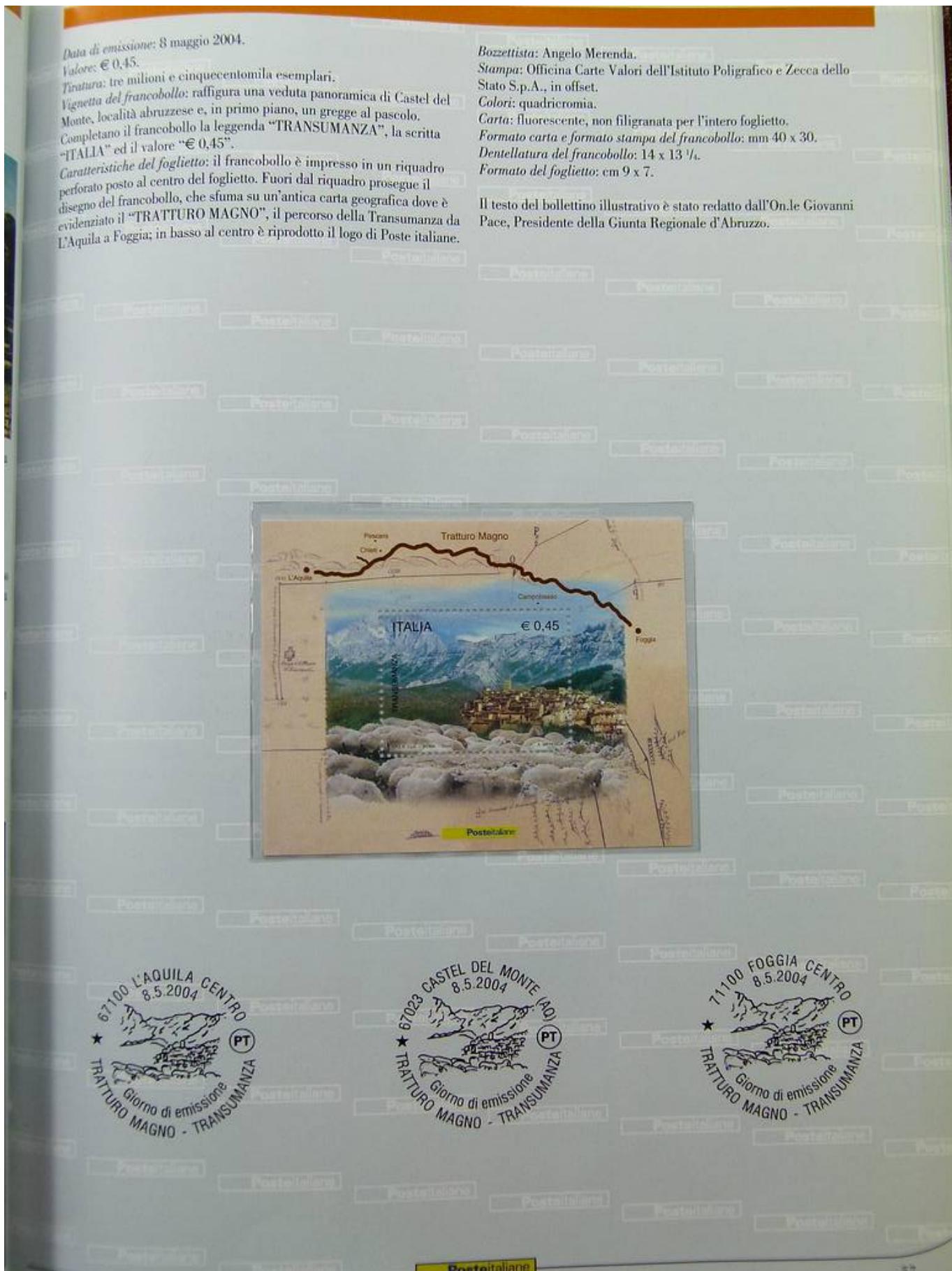




Foto nr.: 69

Data di emissione: 20 maggio 2004.
Valori: € 0,60 e € 0,62.
Tiratura: sei milioni di esemplari per ciascun francobollo.
Vignette: il valore di € 0,60 raffigura, su fondo bianco, una prospettiva della facciata principale del Tempio Maggiore in Roma, la monumentale Sinagoga inaugurata nel 1904; il valore di € 0,62 raffigura, su uno scorci del Tempio Maggiore, un pannello decorato che arreda l'interno della Sinagoga e, in primo piano, la menorah, il tradizionale candelabro ebraico a sette bracci. Completano ciascun francobollo la leggenda "CENTENARIO TEMPIO MAGGIORE ROMA", la scritta "ITALIA" ed i valori "€ 0,60" e "€ 0,62".
Bozzettisti: Angelo Merenda per il francobollo di € 0,60 e Anna Maria Maresca per il francobollo di € 0,62.
Stampa: Officina Carte Valori dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., in rotocalcografia.
Colori: quadricromia più inchiostro interferenziale trasparente-oro.
Carta: bianca patinata neutra, non fluorescente, non filigranata.
Formato carta dei francobolli: mm 30 x 40.
Formato carta appendici: mm 30 x 20.
Formato stampa dei francobolli: mm 26 x 36.
Formato stampa appendici: fustellatura al vivo in tutti e quattro i lati.
Dentellatura: 13 1/4 x 14.
Fogli: dodici esemplari, disposti su tre file da quattro; a ciascuno dei quattro francobolli che compongono l'ultima fila in basso è accollata un'apposita perforata nella quale è riportata la leggenda "CENTENARIO TEMPIO MAGGIORE ROMA".
Sul lato opposto: è riportata la scritta "IL FOGLIO DI 12 FRANCBOOLI VALE € 7,20" per il valore di € 0,60 e "IL FOGLIO DI 12 FRANCBOOLI VALE € 7,44" per il valore di € 0,62.

Caratteristiche dell'etichetta

L'etichetta, stampata con il sistema autoadesivo, di formato mm 40 x 14, reca in negativo le scritte "postaprioritaria" e "Priority Mail" su campitura di colore bleu ed è raccolta su un foglio a parte. Essa presenta la fustellatura al vivo (senza margini bianchi) in tutti e quattro i lati.
Il foglio, di formato cm 20,1 x 30,5, contiene 76 etichette, fustellate e sfridate a simulazione di dentellatura 11, recanti tracce orizzontali e verticali del supporto siliconato per il distacco facilitato di ciascuna etichetta dal proprio supporto.
Carta: bianca, patinata neutra, autoadesiva non fluorescente.
Grammatura: 90 gr/mq.
Supporto: carta bianca, tipo Kraft monosiliconata da 60 gr/mq.
Adesivo: tipo acrilico ad acqua, distribuito in quantità di 20 gr/mq (secco).
Stampa: Officina Carte Valori dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., tipografia di colore bleu.

Il testo del bollettino illustrativo è stato redatto dall'Ing. Leone Paserman, Presidente della Comunità Ebraica di Roma.



ITALIA
€ 0,60
CENTENARIO
TEMPIO MAGGIORE
ROMA



★ ROMA FILATELICO
20.5.2004
PT
CENTENARIO
Giorno di emissione
TEMPIO MAGGIORE



ITALIA
€ 0,62
CENTENARIO
TEMPIO MAGGIORE
ROMA



postaprioritaria
Priority Mail



postaprioritaria
Priority Mail



Foto nr.: 70

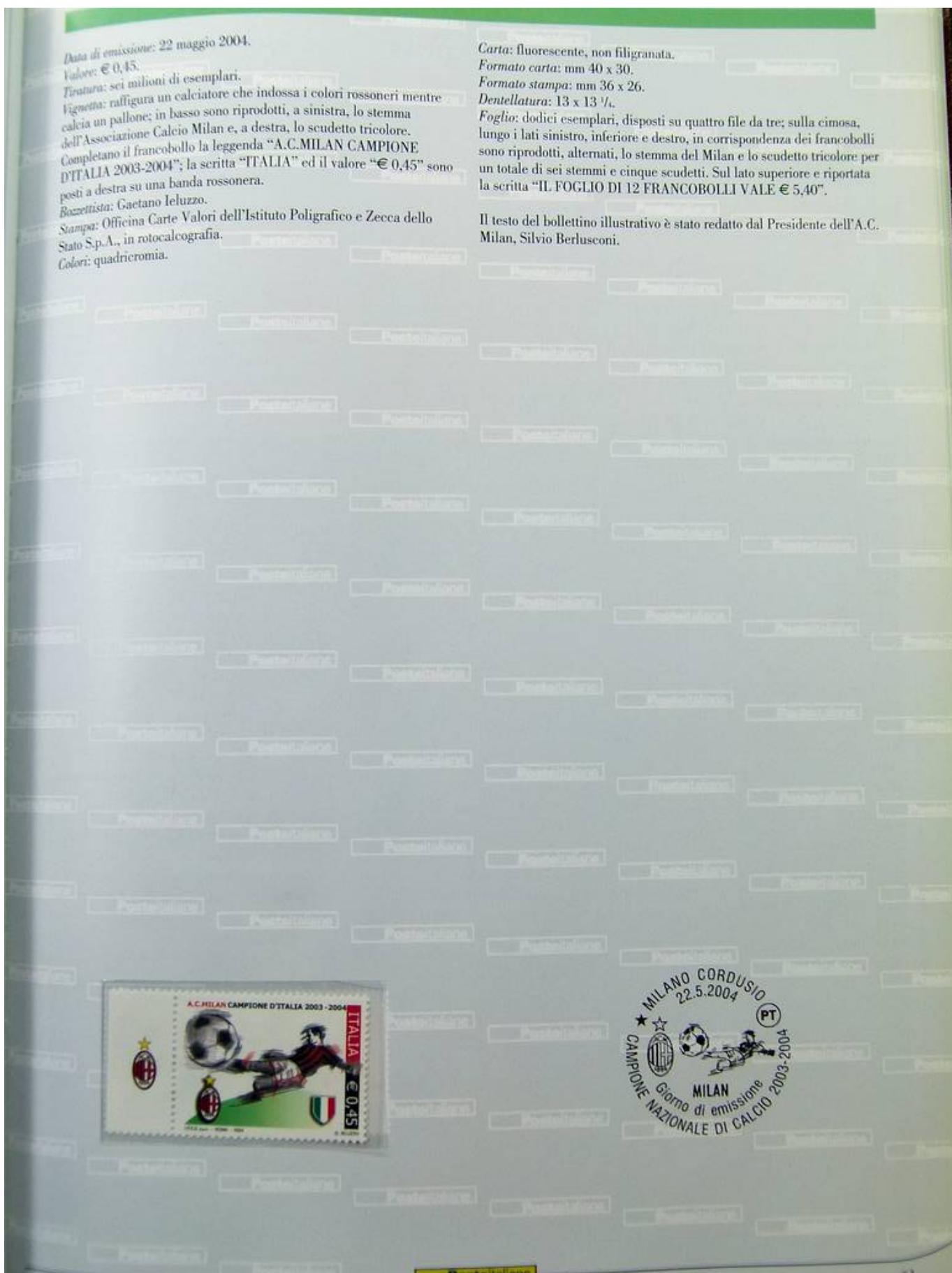




Foto nr.: 71

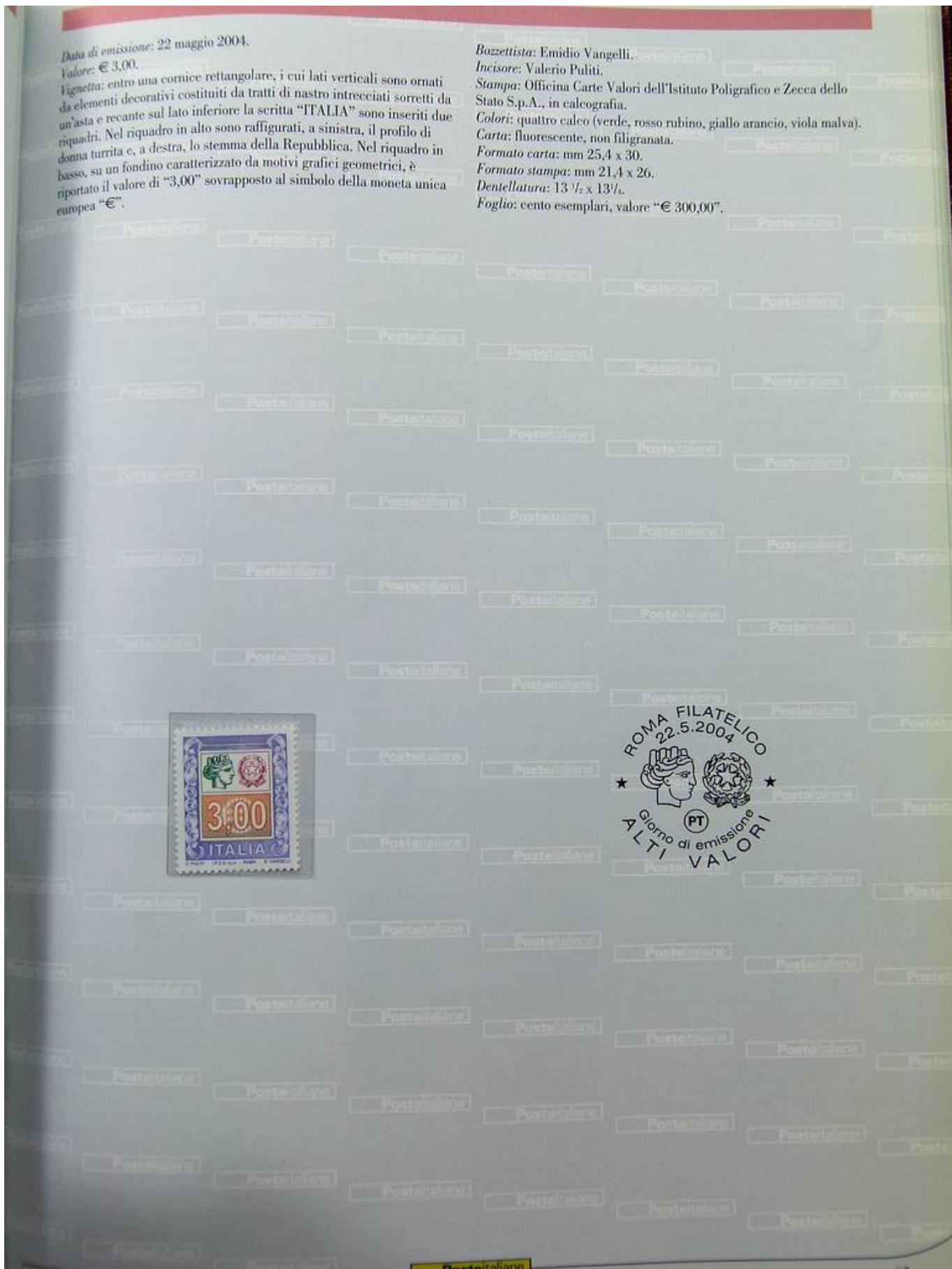




Foto nr.: 72

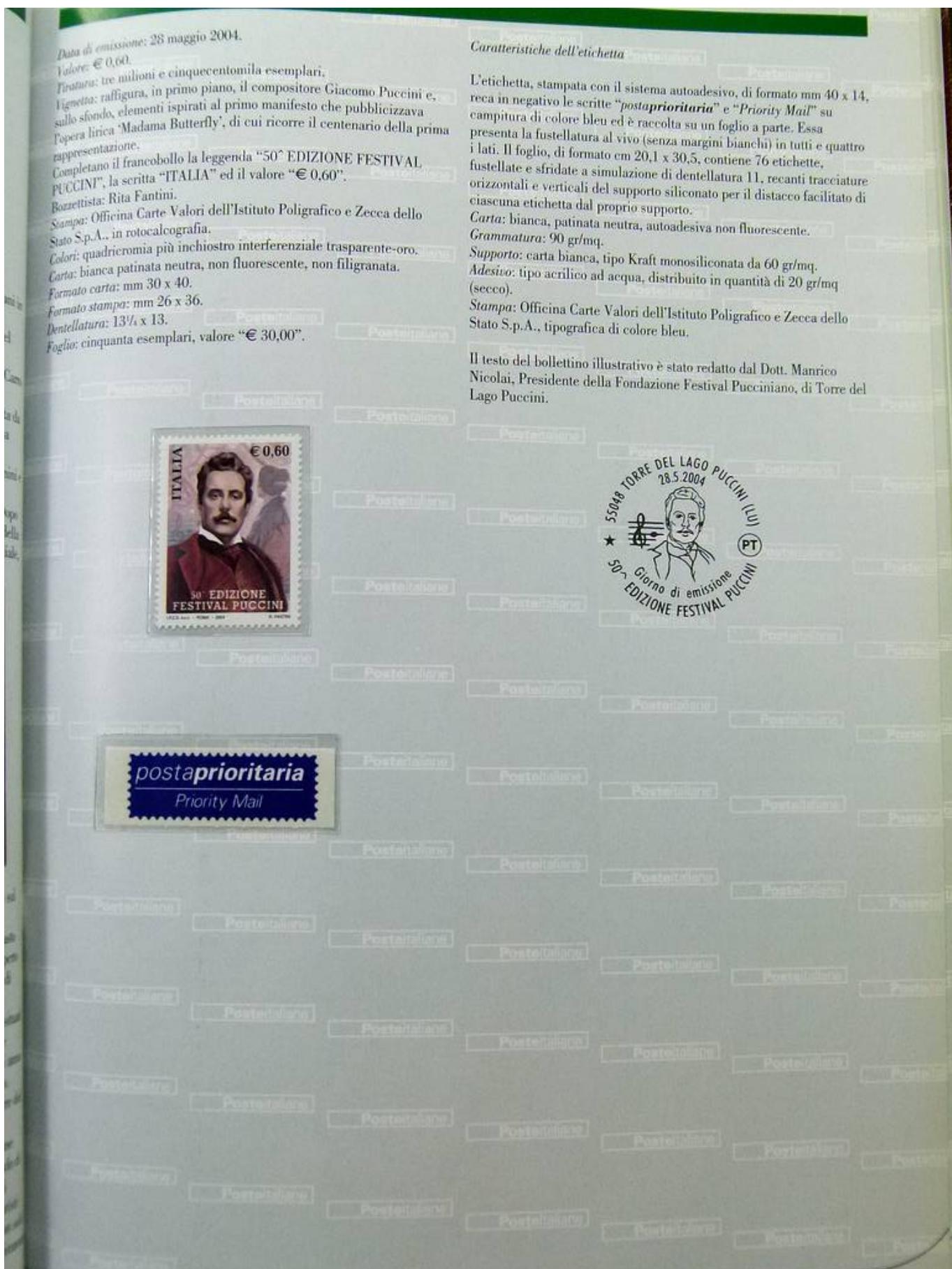




Foto nr.: 73

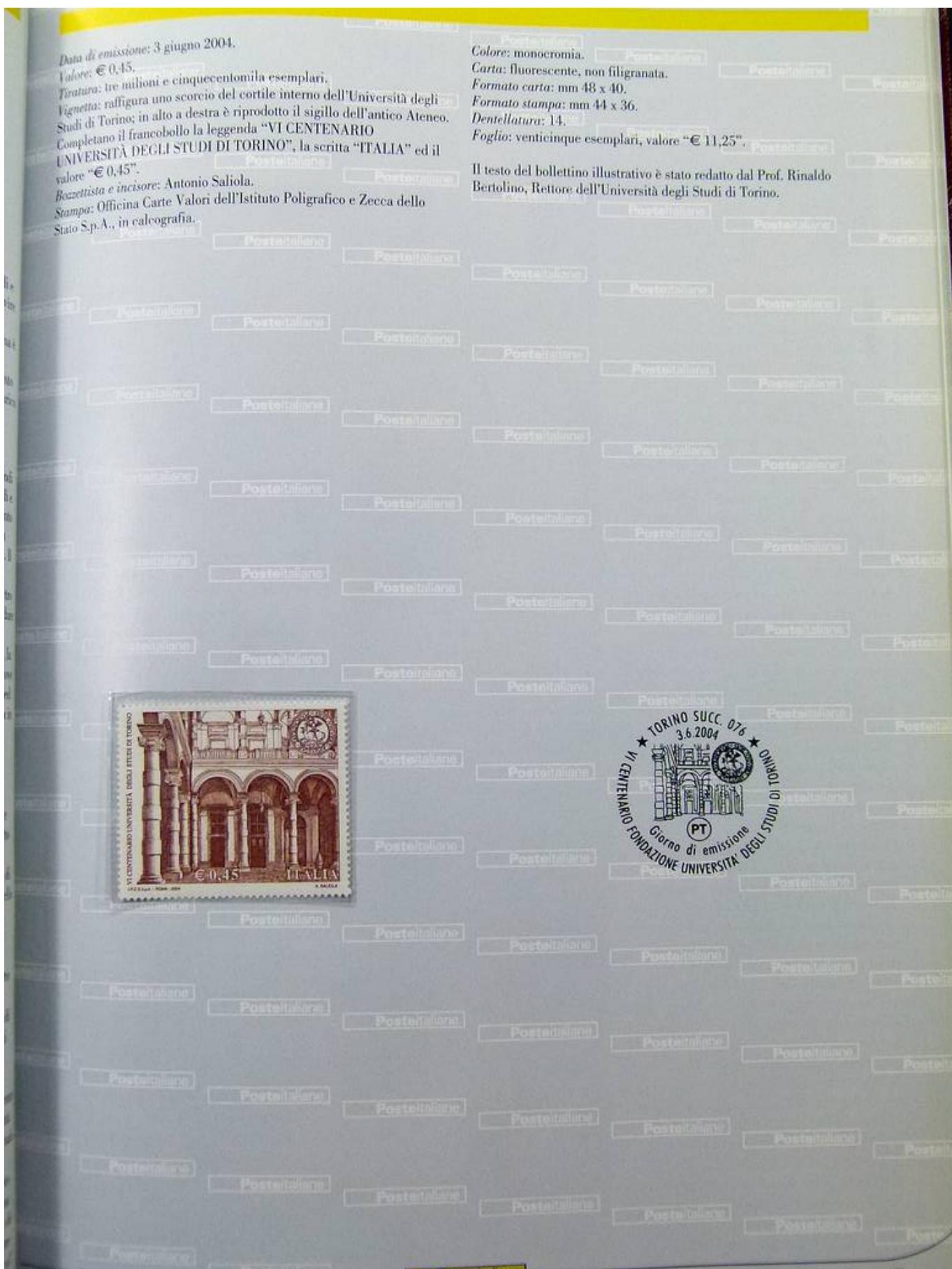




Foto nr.: 74

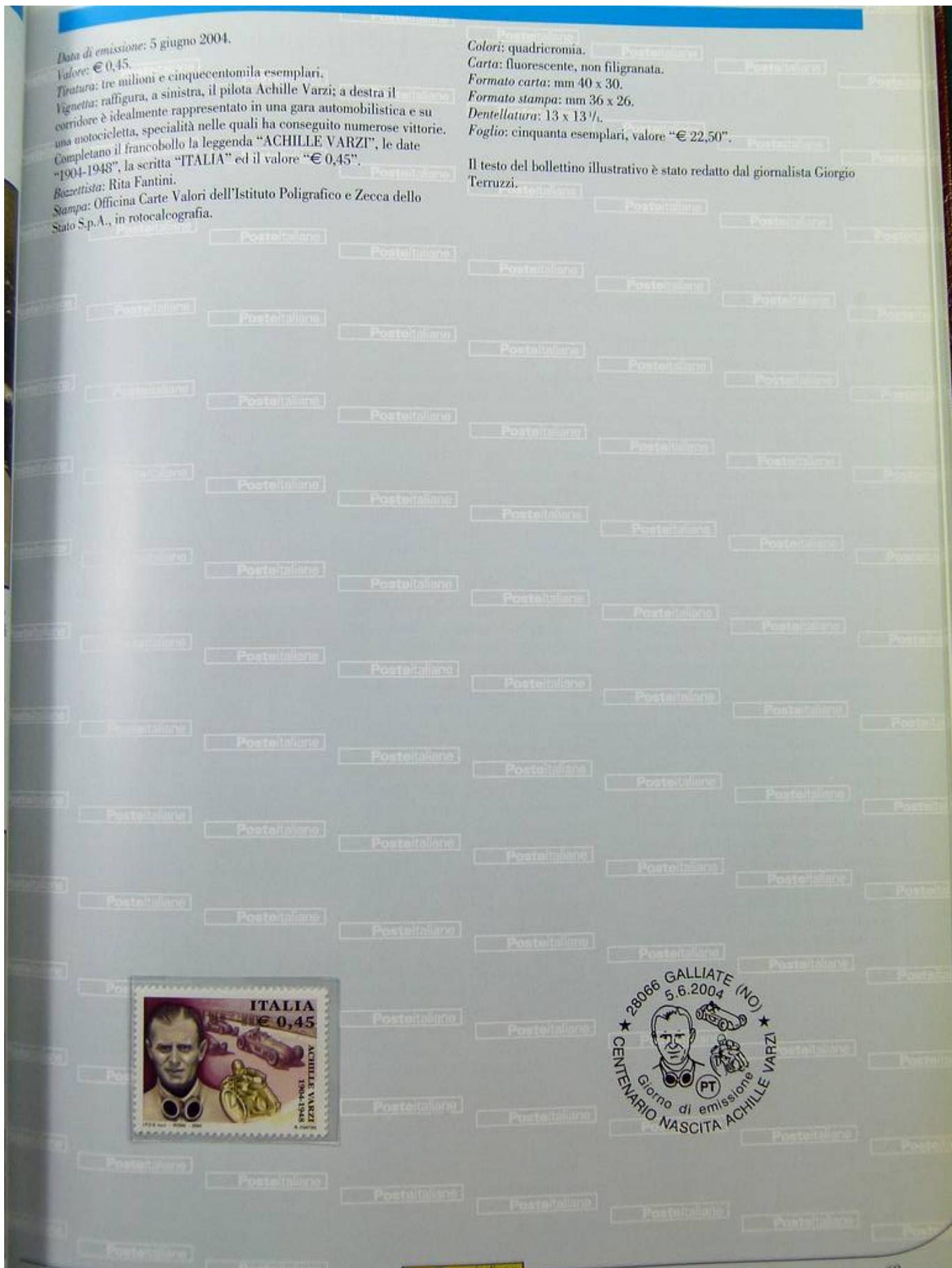




Foto nr.: 75

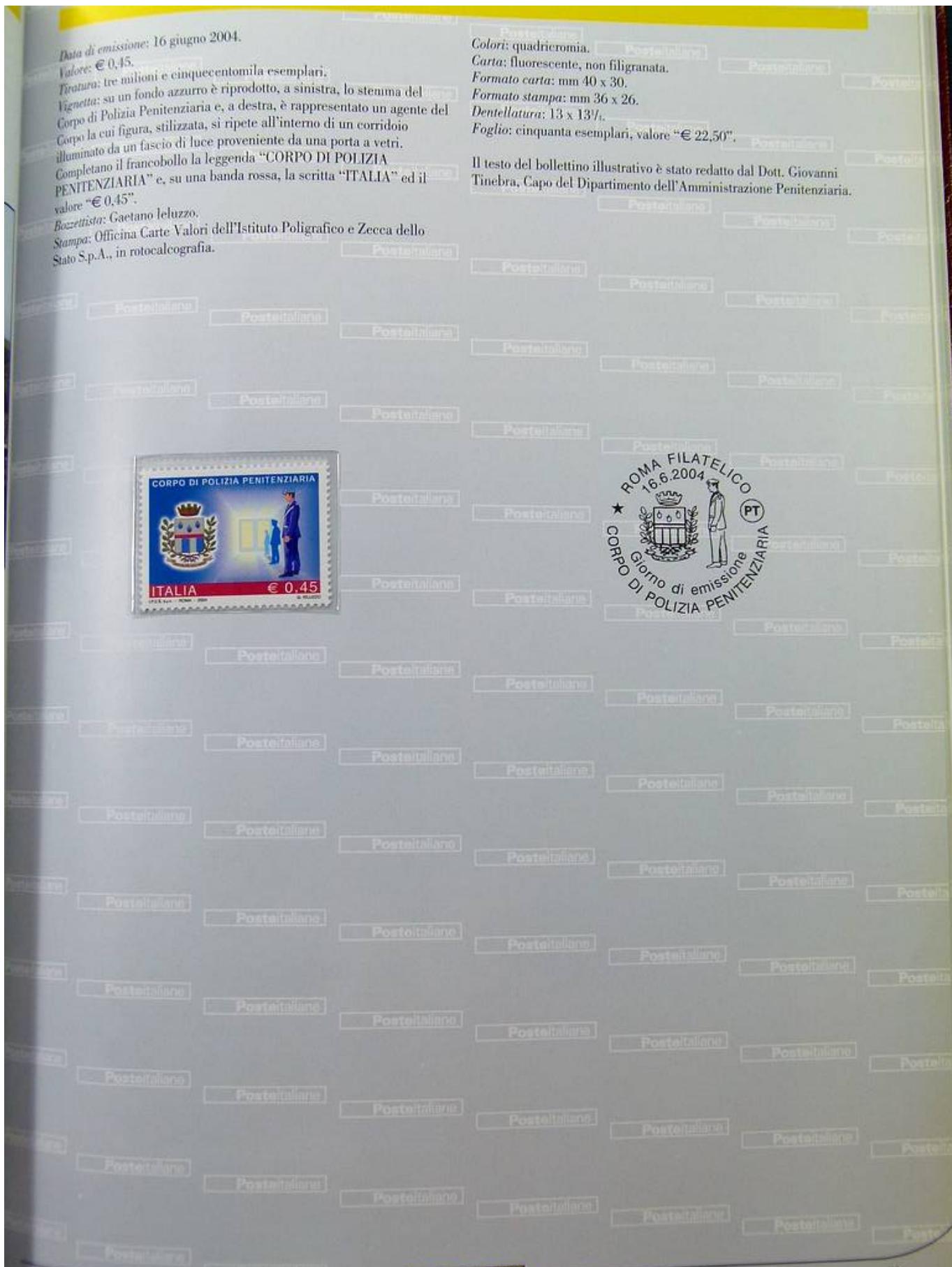




Foto nr.: 76

Data di emissione: 16 giugno 2004.
Valore: € 2,00.

CARATTERISTICHE FRANCOBOLLO, ETICHETTA E FOGLIO

Caratteristiche del francobollo

Il francobollo è stampato con il sistema autoadesivo. Vignetta: la grafica è costituita da un fondino grigio-verde, posizionato entro una cornice in oro, con al centro un elemento circolare raffigurante l'impronta tridimensionale della lettera P. La vignetta è completata da linee rette tratteggiate che si toccano perpendicolarmente ai due angoli opposti, sinistro in alto e destro in basso, e che delimitano la scritta "ITALIA", la leggenda "postaprioritaria" e il valore "€ 2,00", posti in senso orario all'esterno delle linee stesse.

Formato carta: mm 40 x 24.

Formato stampa: mm 36 x 20.

Dentellatura: 11 effettuata con fustellatura.

Caratteristiche dell'etichetta

Alla base di ciascun francobollo è unita in appendice un'etichetta, di formato mm 40 x 14 e stessa fustellatura a dentellatura 11 del francobollo, recante in negativo le scritte "postaprioritaria" e "Priority Mail" e un'ampia di colore bleu.

Essa presenta la fustellatura al vivo (senza margini bianchi) ai due lati verticali e alla base, mentre al lato superiore presenta un margine bianco di mm 2.

Caratteristiche del foglio

Il foglio, di formato mm 30 x 33, contiene 40 esemplari di francobolli con annesse 40 etichette in appendice, fustellati a simulazione di dentellatura 11, e ai tracciati orizzontali e verticali del supporto siliconato per il rilievo facilitato di ciascun esemplare di francobollo e relativa etichetta dal proprio supporto.

Esso presenta una fascia lungo il lato destro su cui sono riportati un numero progressivo e la scritta "IL FOGLIO DI QUARANTA FRANCOBOLLI VALE € 80,00".

CARATTERISTICHE DELLA CARTA

Carta: bianca, patinata neutra, autoadesiva, non fluorescente.

Grammatura: 90 gr/mq.

Supporto: carta bianca, tipo Kraft monosiliconata da 60 gr/mq.

Adesivo: tipo acrilico ad acqua, distribuito in quantità di 20 gr/mq (secco).

CARATTERISTICHE DI STAMPA

Stampa a cura dell'Officina Carte Valori dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A.

Stampa dei francobolli

Rotocalcografica a cinque colori (nero per le scritte e il grafismo circolare al centro del francobollo; oro, giallo e grigio-verde per il resto della grafica; inchiostro interferenziale trasparente-oro per la sovrastampa del grafismo circolare).

Stampa dell'etichetta

Rotocalcografica di colore bleu.

Bozzettista: BATESITALIA.



Foto nr.: 77

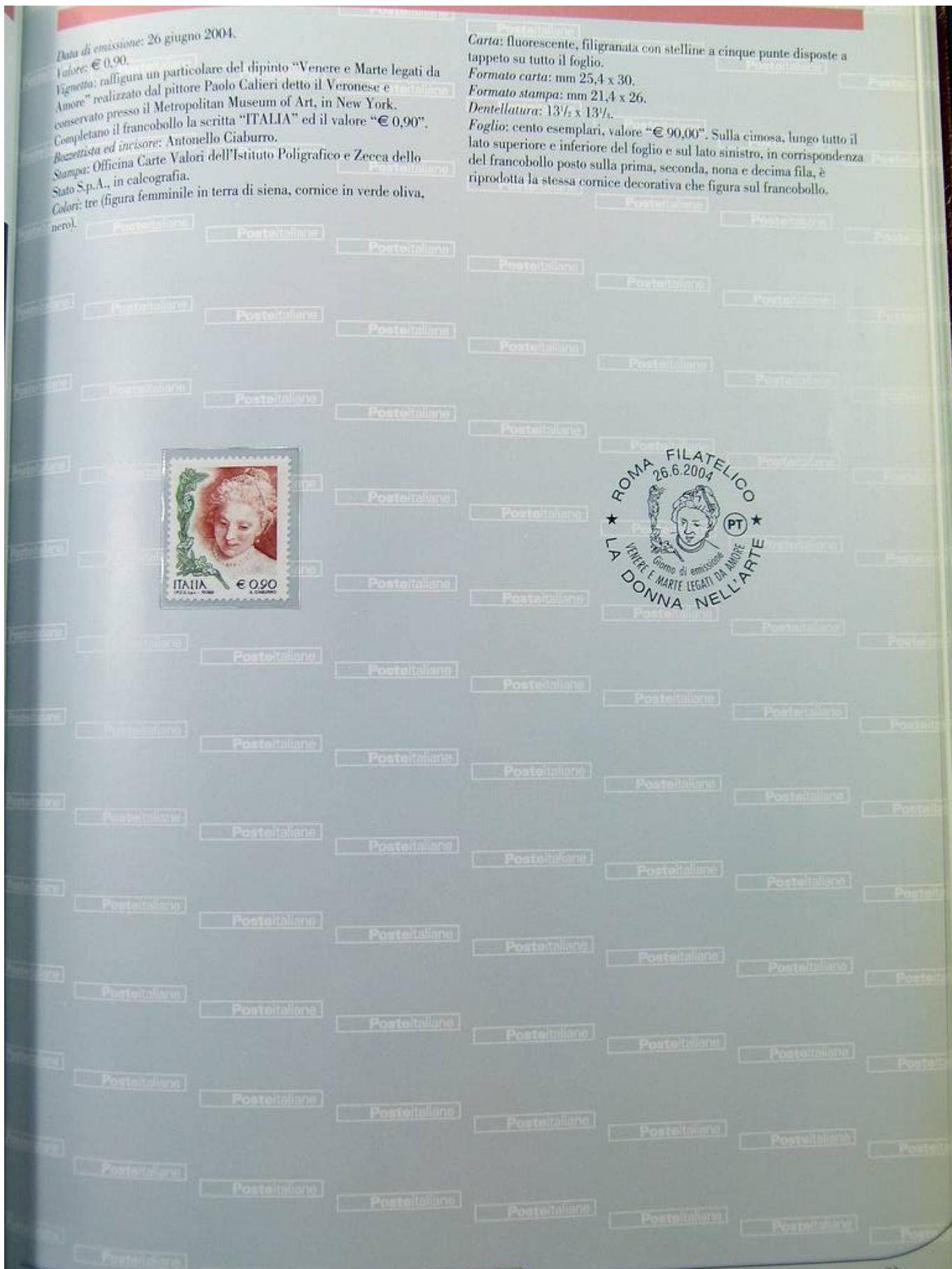




Foto nr.: 78

*Data di emissione: 26 giugno 2004.
Valore: € 2,20.*

CARATTERISTICHE FRANCOBOLLO, ETICHETTA E FOGLIO

Caratteristiche del francobollo
Il francobollo è stampato con il sistema autoadesivo. L'etichetta: la grafica del valore è costituita da un fondino rosso-medio, posizionato entro una cornice in oro, con al centro un elemento circolare raffigurante l'impronta tridimensionale della lettera **P**. La vignetta è completata da linee rette tratteggiate che si toccano perpendicolarmente ai due angoli opposti, sinistro in alto e destro in basso, e che delimitano la scritta "ITALIA", la leggenda "postaprioritaria" ed il valore "€ 2,20", posti in senso orario all'esterno delle linee stesse.
Formato carta: mm 40 x 24.
Formato stampa: mm 36 x 20.
Destellatura: 11 effettuata con fustellatura.

Caratteristiche dell'etichetta
Alla base di ciascun francobollo è unita in appendice un'etichetta, di formato mm 40 x 14 e stessa fustellatura a dentellatura 11 del francobollo, recante in negativo le scritte "postaprioritaria" e "Priority Mail" su campitura di colore bleu. Essa presenta la fustellatura al vivo (senza margini bianchi) ai due lati verticali e alla base, mentre al lato superiore presenta un margine bianco di mm 2.

Caratteristiche del foglio
Il foglio, di formato cm 30 x 33, contiene 40 esemplari di francobolli con annessa 40 etichette in appendice, fustellati a simulazione di dentellatura 11. Sono presenti tracciatu re orizzontali e verticali del supporto siliconato per il raccordo facilitato di ciascun esemplare di francobollo e relativa etichetta al proprio supporto. Esso presenta una fascia lungo il lato destro su cui sono riportati un numero progressivo e la scritta "IL FOGLIO DI QUARANTA".
FRANCOBOLLI VALE € 88,00.

CARATTERISTICHE DELLA CARTA
Carta: bianca, patinata neutra, autoadesiva, non fluorescente.
Grammatura: 90 gr/mq.
Supporto: carta bianca, tipo Kraft monosiliconata da 60 gr/mq.
Adesivo: tipo acrilico ad acqua, distribuito in quantità di 20 gr/mq (secco).

CARATTERISTICHE DI STAMPA
Stampa a cura dell'Officina Carte Valori dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A.

Stampa dei francobolli
Rotocalcografica a cinque colori (nero per le scritte e il grafismo circolare al centro del francobollo; oro, giallo e rosso medio per il resto della grafica; inchiostro interferenziale trasparente-oro per la sovrastampa del grafismo circolare).

Stampa dell'etichetta
Rotocalcografica di colore bleu.

Bozzettista: BATESITALIA.



Foto nr.: 79

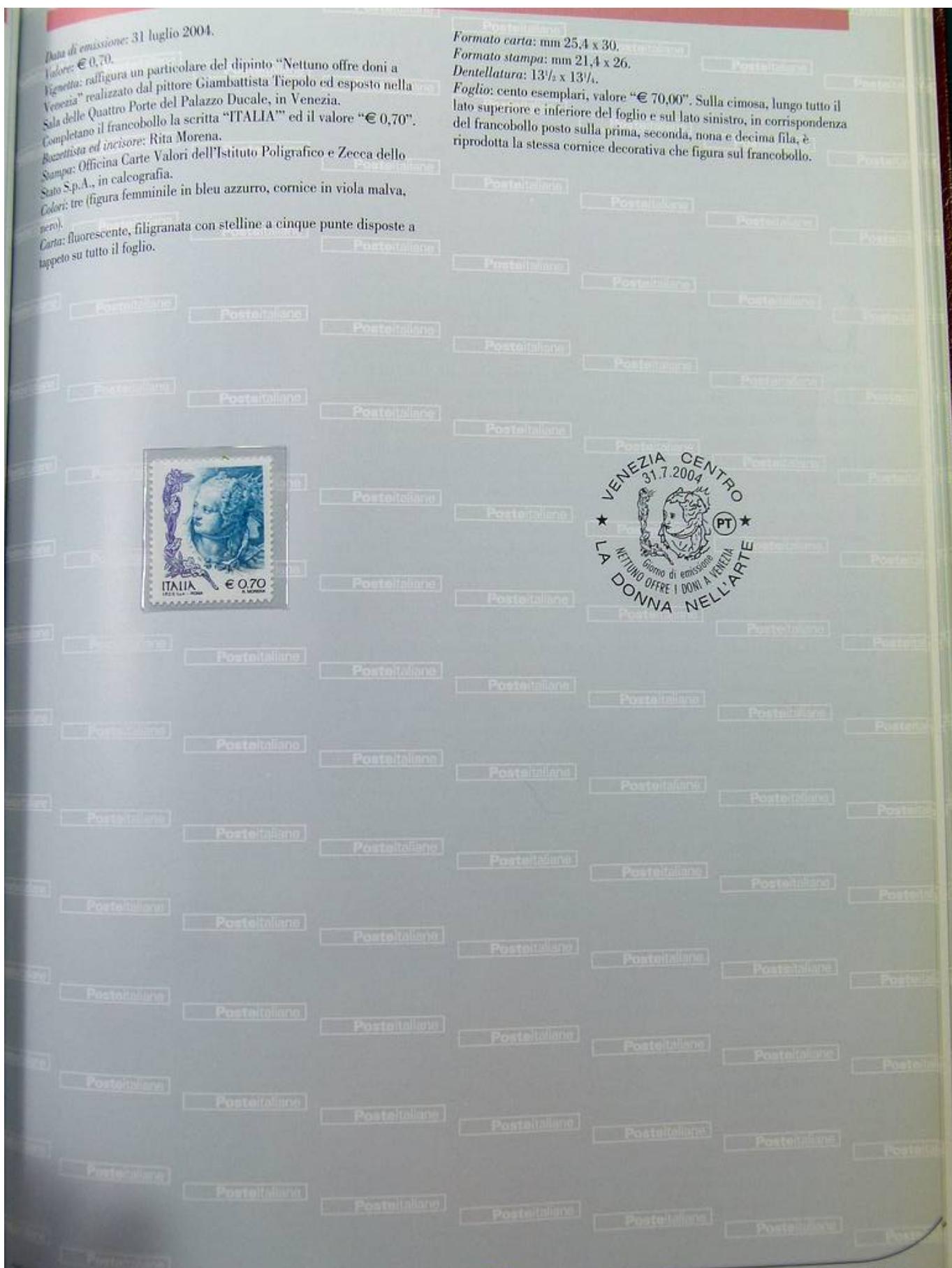




Foto nr.: 80

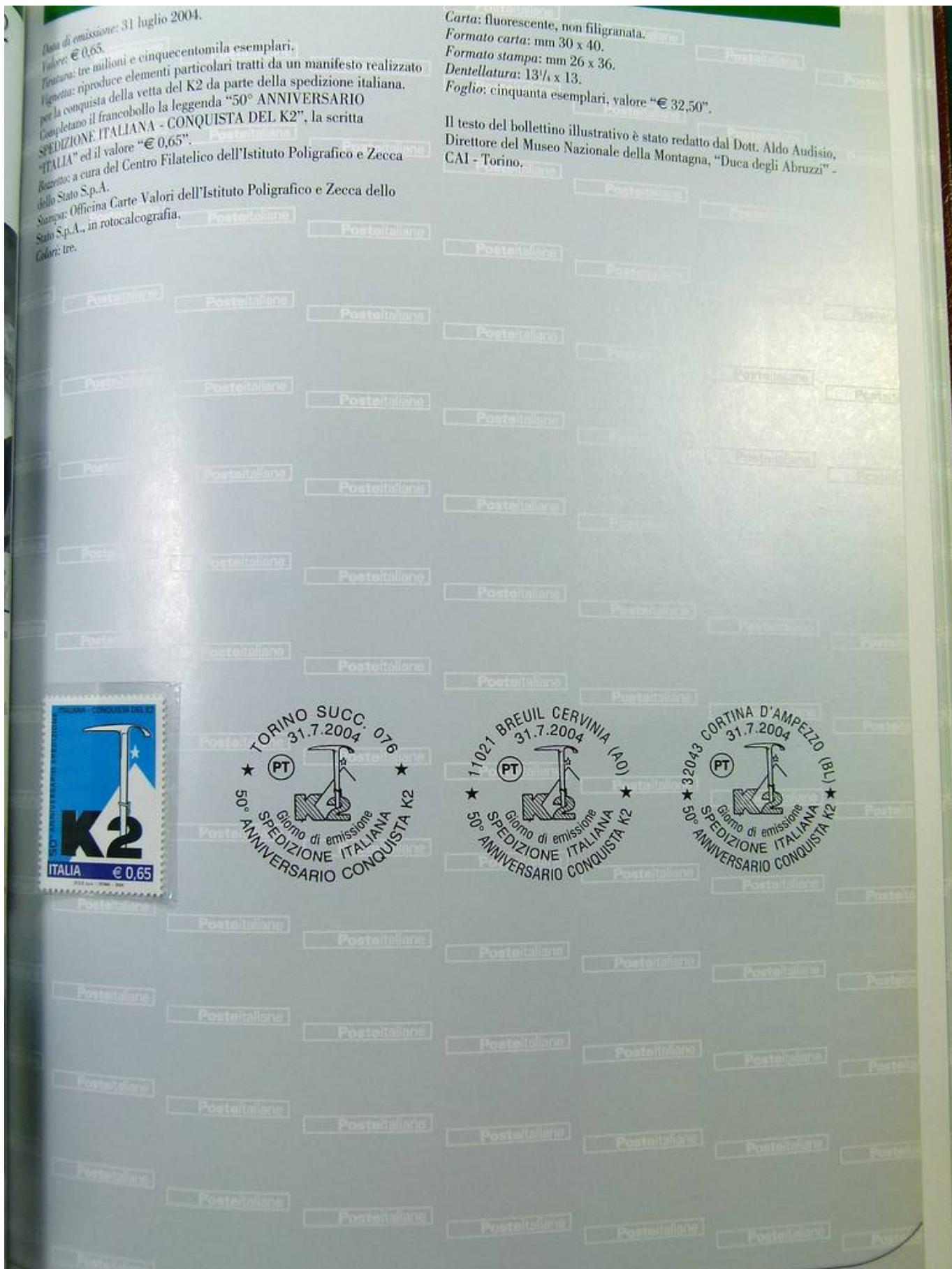


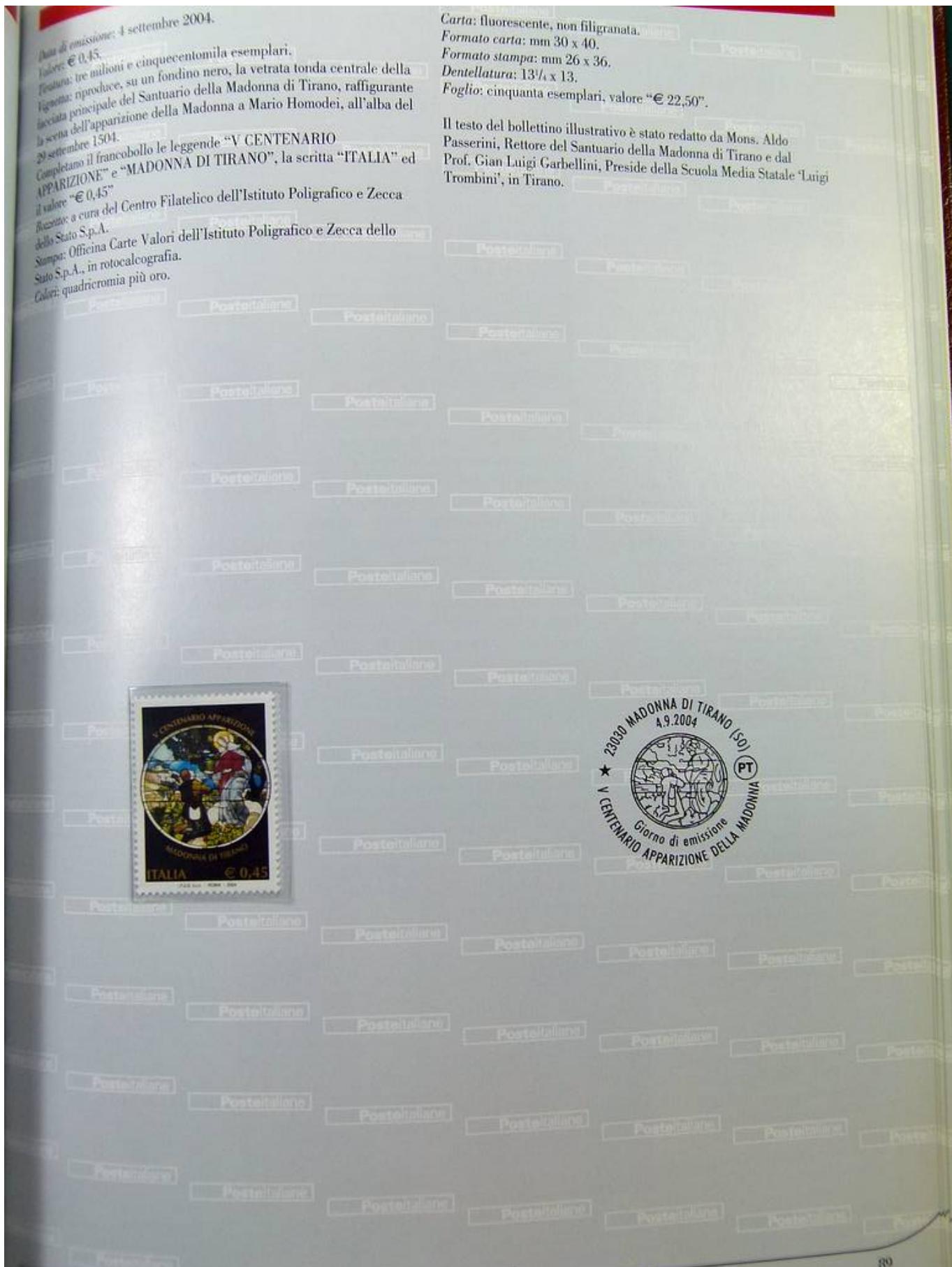


Foto nr.: 81





Foto nr.: 82



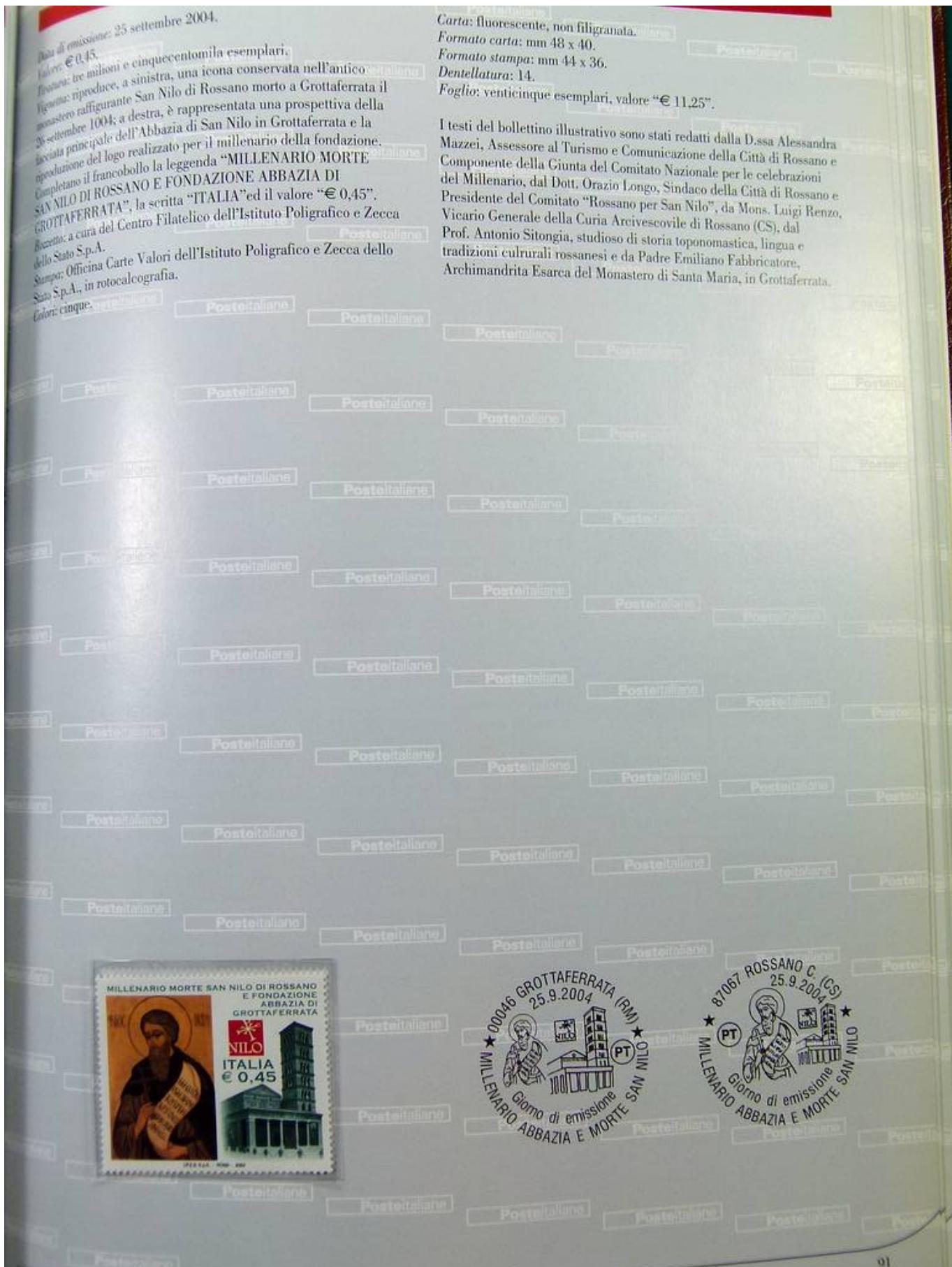




Foto nr.: 84

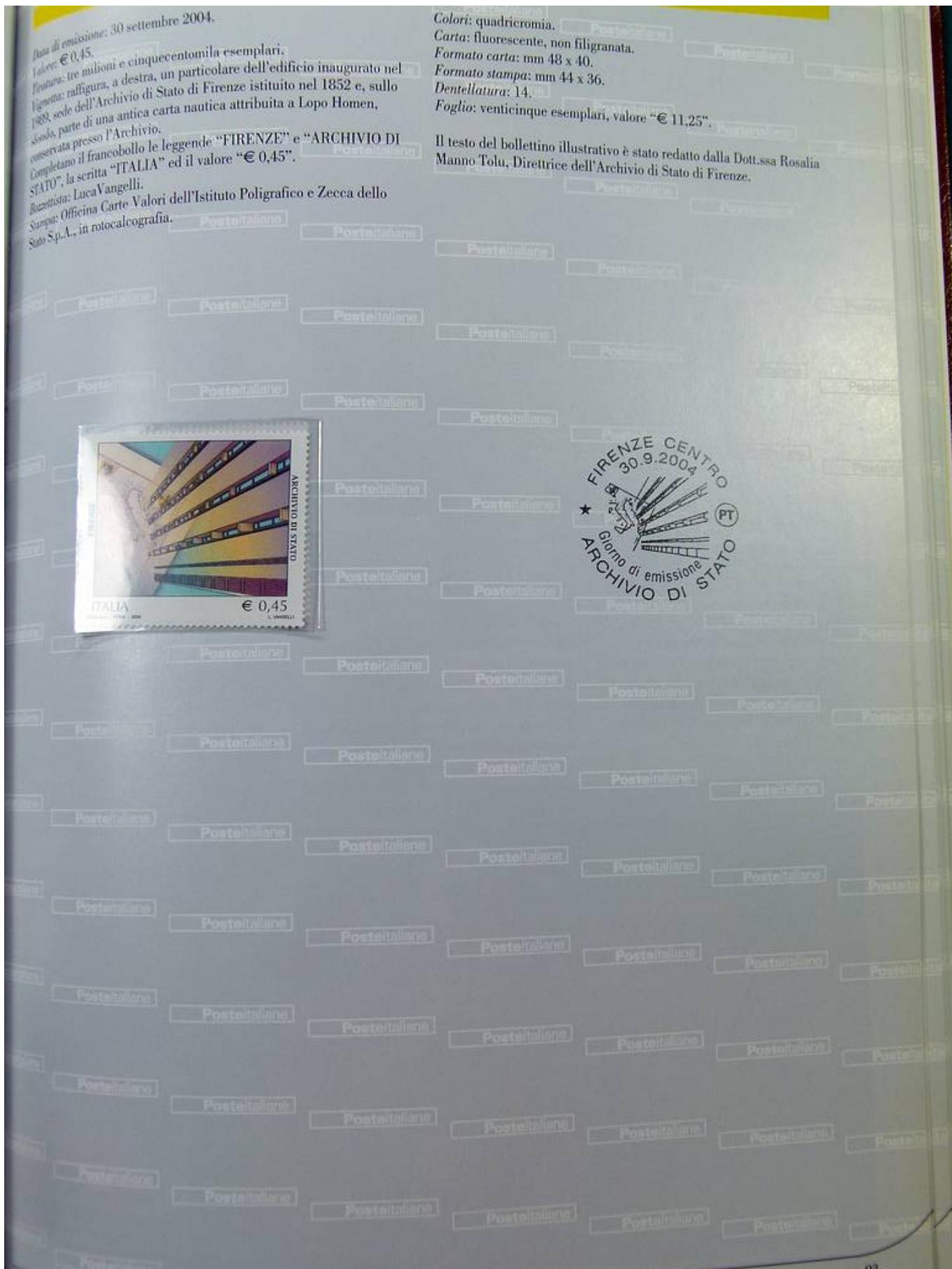




Foto nr.: 85





Foto nr.: 86

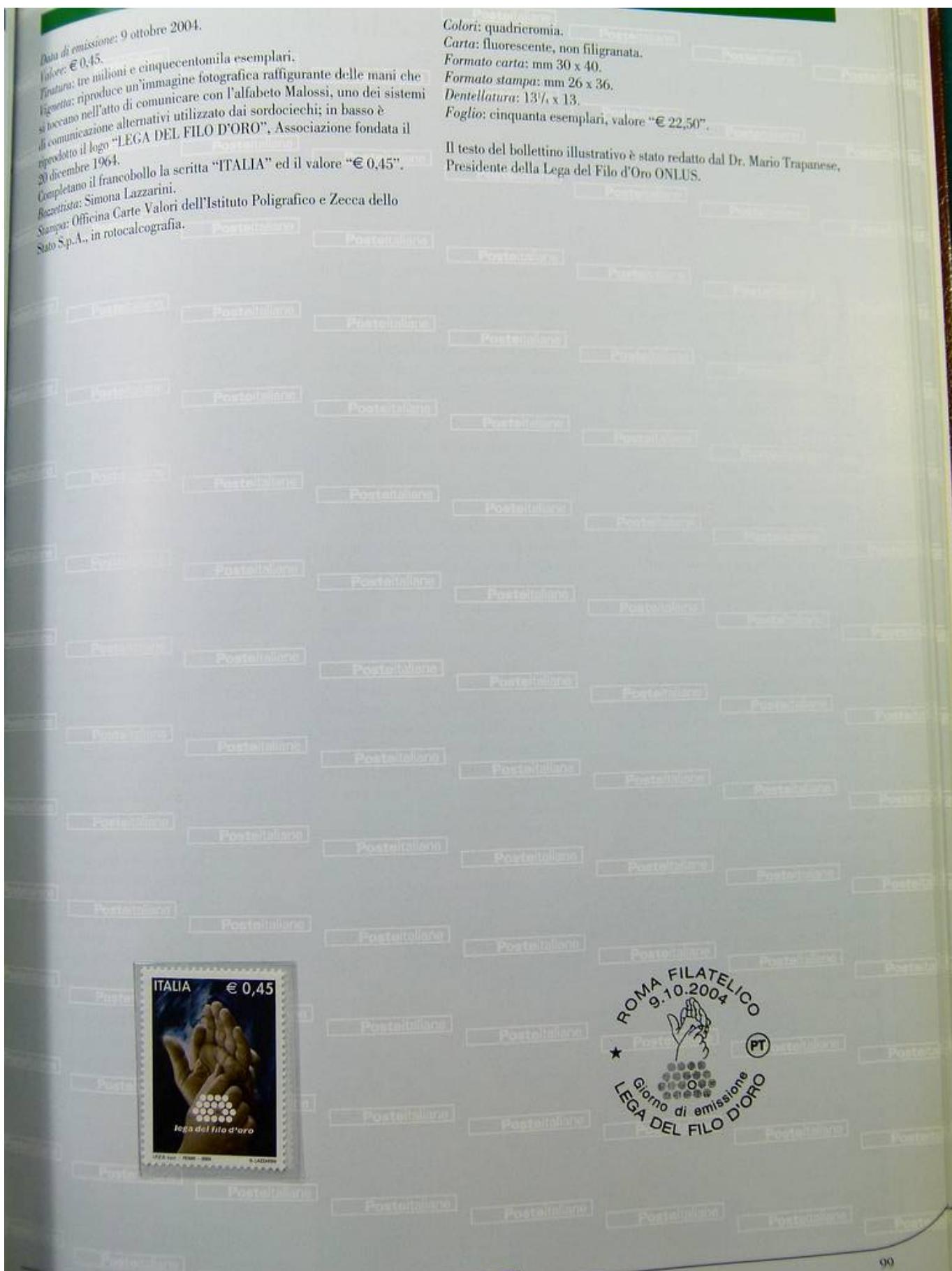




Foto nr.: 87

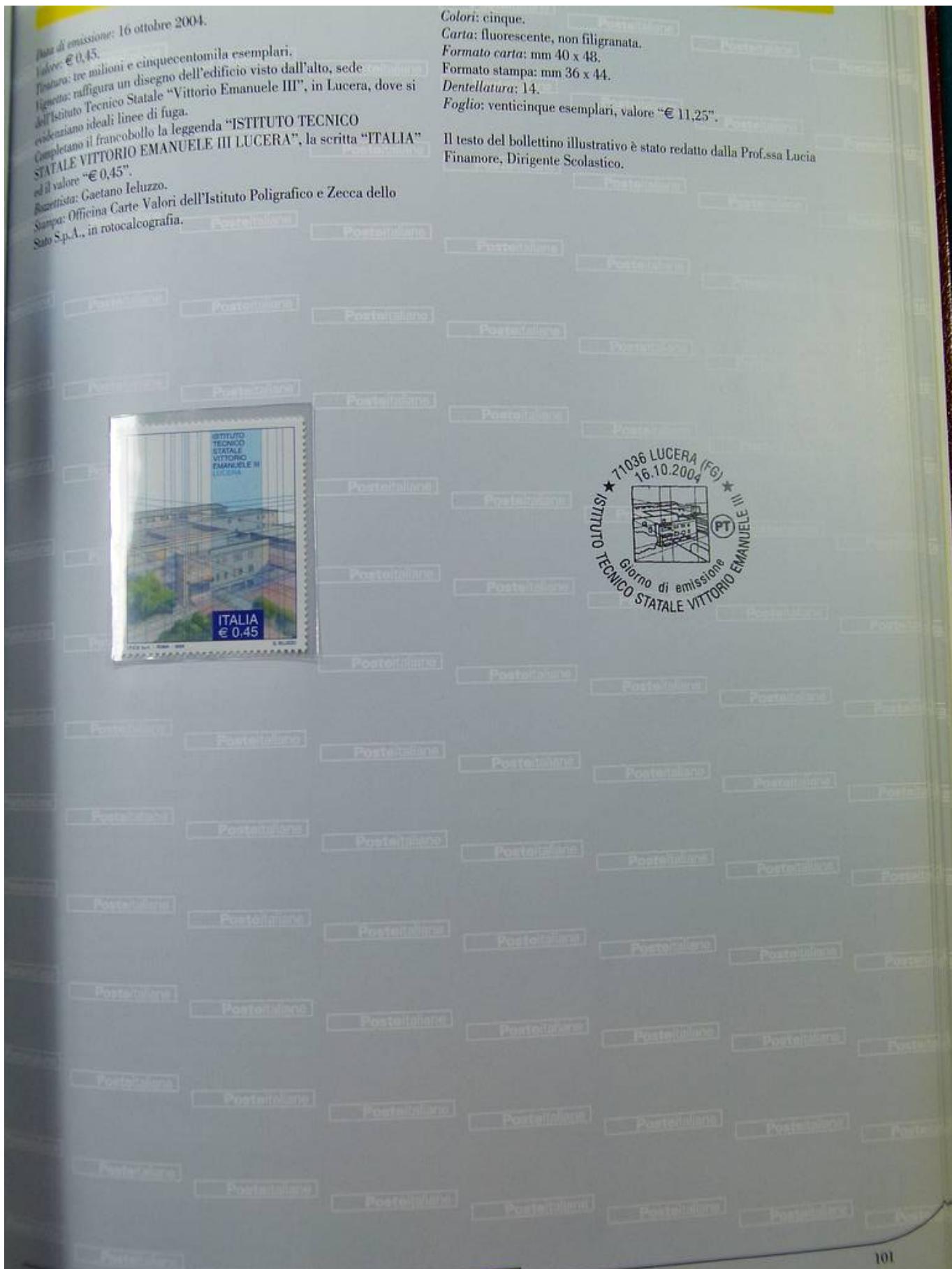




Foto nr.: 88

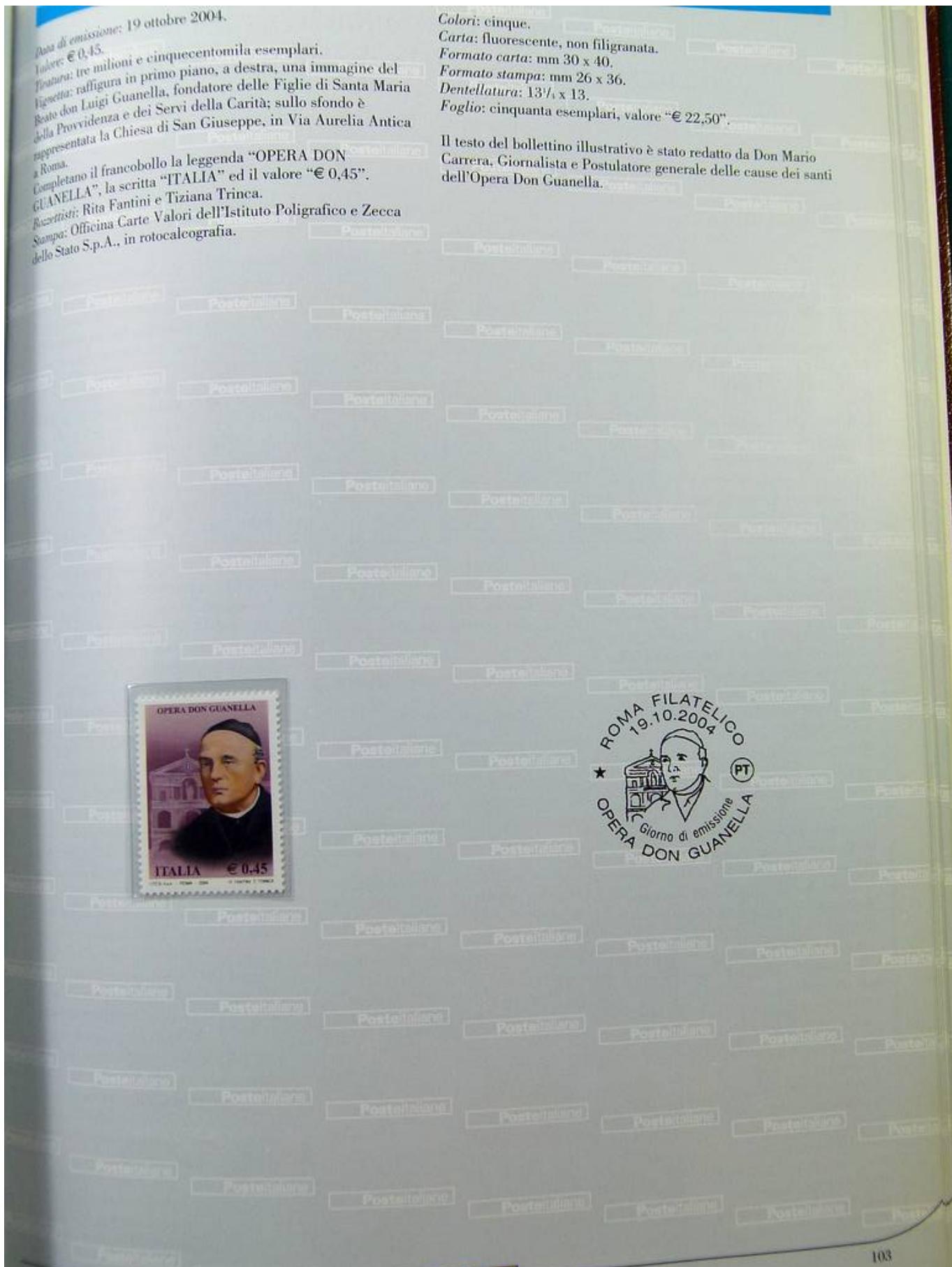
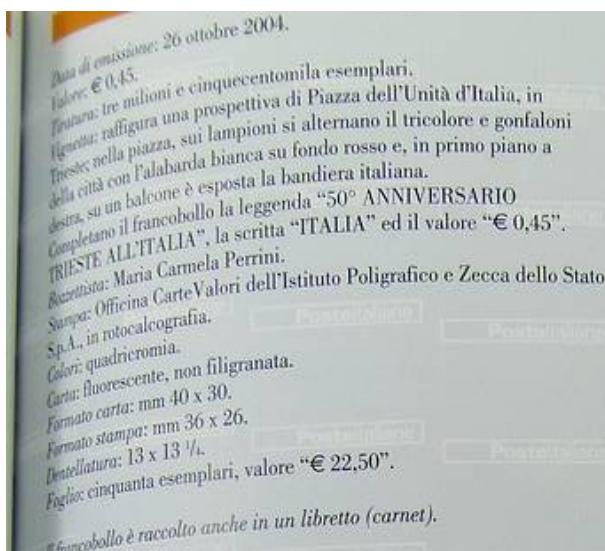




Foto nr.: 89



Caratteristiche del libretto

Valore: € 1,80 (corrispondente a quattro francobolli di € 0,45).
Trattura: due milioni di francobolli raccolti in cinquecentomila libretti.
Caratteristiche: - sulla copertina esterna del libretto, di colore celeste, e sull'interno, di colore bianco, è ripetuto a tappeto il profilo del numero 50 che compone il logo delle celebrazioni;
- in prima di copertina sono riprodotti, a sinistra in verticale, il logo di Poste Italiane e, al centro, il logo delle celebrazioni del 50° anniversario della restituzione di Trieste all'Italia; inoltre sono riportate le leggende, in alto "1954 IL SERVIZIO POSTALE RITORNA ALL'ITALIA" e, in basso "TRIESTE - MUÉO POSTALE E TELEGRAFICO DELLA MITTELEUROPA", "CIVICI MUSEI D'ARTE E STORIA DI TRIESTE" e "26 OTTOBRE 2004 - 6 GENNAIO 2005";

- in quarta di copertina è riprodotto, al centro, un bozzetto di francobollo allestito nel 1955 per la seconda edizione di Trieste; inoltre sono riportate le scritte, in alto "I.P.Z.S. S.p.A." e, in basso "Libretto: "€ 1,80" e "4 francobolli da € 0,45";

- in seconda di copertina è riprodotto un acquerello realizzato da Claudia Giusto, che raffigura lo stesso bozzetto del francobollo, con la leggenda "Trieste - Piazza dell'Unità d'Italia";

- in terza di copertina sono riprodotti a sinistra, in verticale su una striscia celeste, la scritta "Poste Italiane" e al centro, evidenziato, lo stesso numero 50 del logo delle celebrazioni; sul lato destro è incollato il margine destro del foglietto, che raccoglie quattro francobolli disposti su due file da due; sulla cimosa, lungo tutti e quattro i lati, sono riprodotti, alternati, il gonfalone e la bandiera italiana riportati sul francobollo, per un totale di quattro gonfaloni e quattro bandiere.

Stampa libretto: Officina CarteValori dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., in quadricromia in offset.
Carta libretto: monopatinata 100 gr/mq.

Formato libretto chiuso: cm 11,5 x 9.

Formato foglietto: cm 11 x 9.

Il testo del bollettino illustrativo è stato redatto dal Dott. I. Crevato-Selvaggi, Curatore scientifico dell'esposizione "1954-2004. Il servizio postale ritorna all'Italia" e Segretario della Consulta dell'associazione società ed istituti di studio su Istria, Fiume e Dalmazia.





Foto nr.: 90





Foto nr.: 91

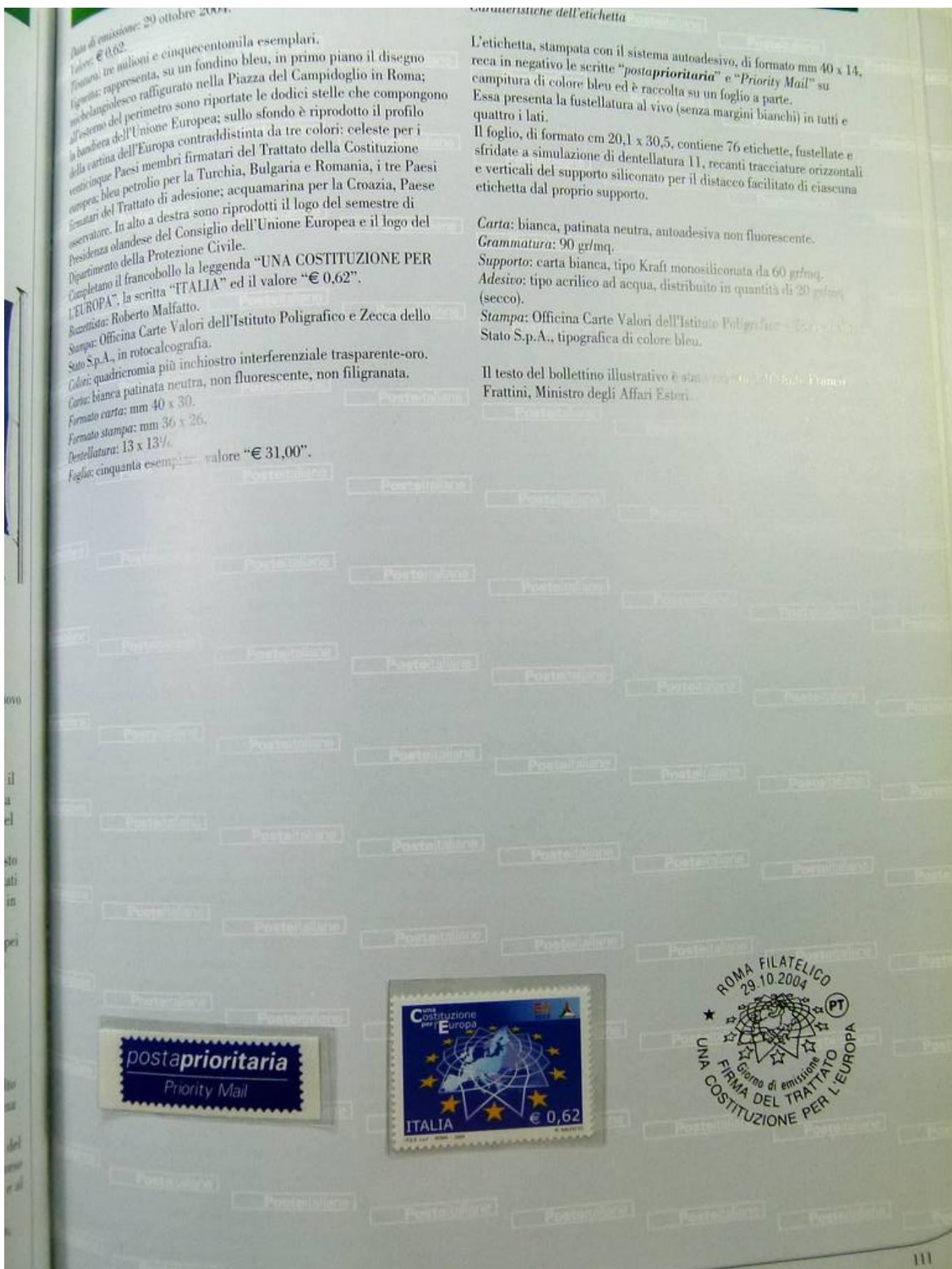




Foto nr.: 92

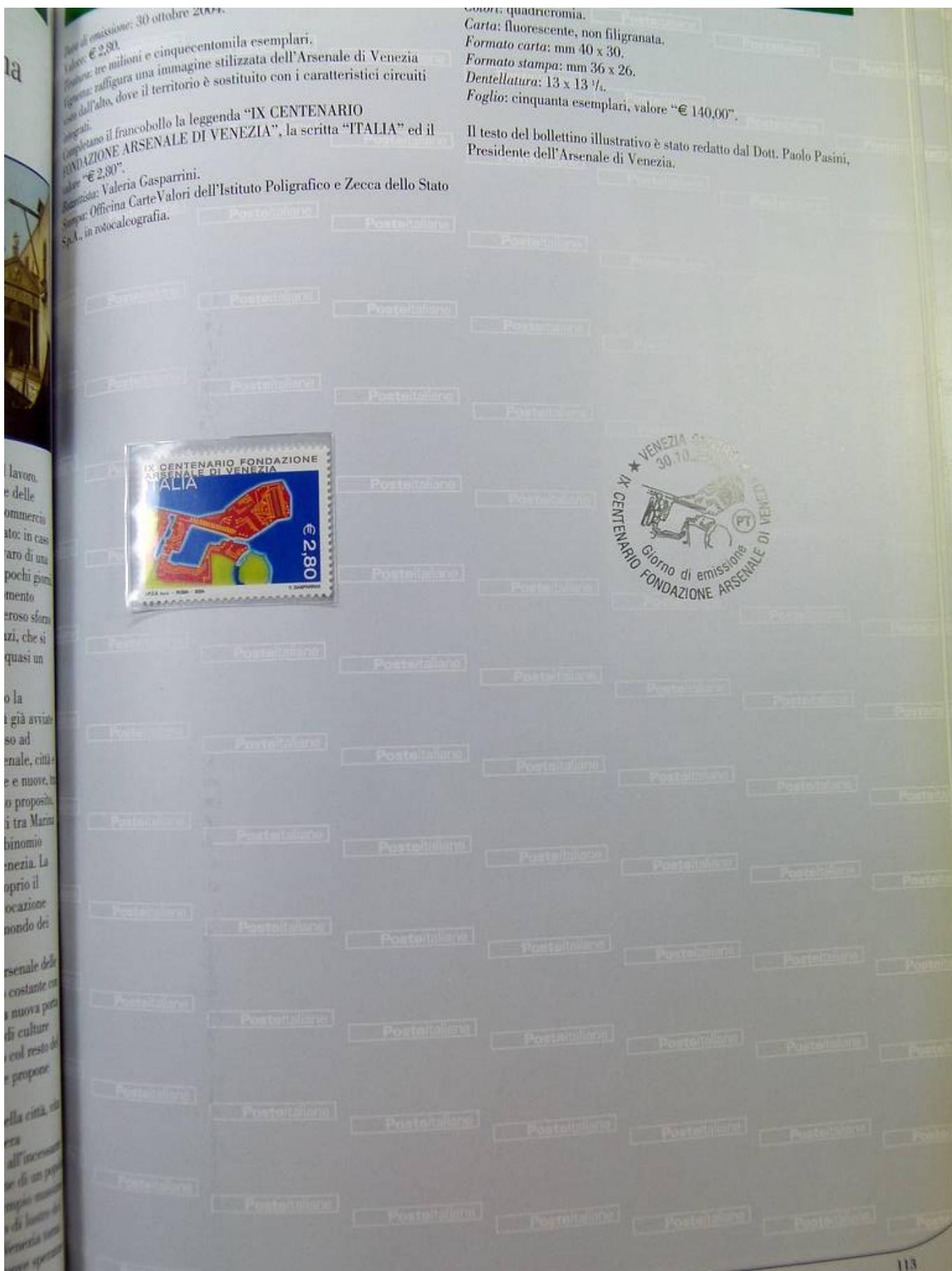




Foto nr.: 93

data
one,
questa
tie
ato
versalo
ro della
llo,
igiani
se. Per
che
tanno
si e
zione
ad
diritti
el
dizione
ad
mondo
ondere

data di emissione: 30 ottobre
valori: € 0,45 e € 0,62.
Emesso: quattro milioni e cinquecentomila esemplari per il francobollo di € 0,45 e tre milioni e cinquecentomila esemplari per il francobollo di € 0,62.
Il francobollo di € 0,45 raffigura, sotto un cielo dorato, la scena della Sacra Famiglia e sullo sfondo il paesaggio della città di Tricase, dove viene rappresentato il Presepe Vivente.
Completano il francobollo la leggenda "NATALE-PRESEPE VIVENTE-TRICASE", la scritta "ITALIA" ed il valore "€ 0,45"; il francobollo di € 0,62 rappresenta, entro una cornice dorata, un albero di Natale con un puntale luminosissimo, tra fiocchi di neve sotto un cielo notturno.
Completano il francobollo la leggenda "NATALE", la scritta "ITALIA" ed il valore "€ 0,62".
Scultore: Tiziana Trinca, per il francobollo di € 0,45 e Cristina Iaccaglia, per il francobollo di € 0,62.
Stampa: Officina Carte Valori dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., in rotocalcografia per il francobollo di € 0,45; in rotocalcografia più impressione a secco tipografica per il francobollo di € 0,62.
Colori: quadrichromia più oro, per il francobollo di € 0,45; quadrichromia più oro con interferenziale trasparente-oro, per il francobollo di € 0,62.
Carta: fluorescente, non filigranata per il francobollo di € 0,45; bianca patinata neutra, non filigranata, non fluorescente per il francobollo di € 0,62.
Formato carta: mm 40 x 14 per il francobollo di € 0,45 e mm 30 x 40 per il francobollo di € 0,62.
Formato stampa: mm 30 x 40 per il francobollo di € 0,45 e mm 26 x 36 per il francobollo di € 0,62.
Dentellatura: 13 x 13 1/4 per il francobollo di € 0,45 e 13 1/4 x 13 per il francobollo di € 0,62.
Fogli: cinquanta esemplari, valore "€ 20,50" per il francobollo di € 0,45 e "€ 31,00" per il francobollo di € 0,62.

L'etichetta, stampata con il sistema autoadesivo, di formato mm 40 x 14, reca in negativo le scritte "posta**prioritaria**" e "Priority Mail" su campitura di colore bleu ed è raccolta su un foglio a parte. Essa presenta la fustellatura al vivo (senza margini bianchi) in tutti e quattro i lati. Il foglio, di formato cm 20,1 x 30,5, contiene 76 etichette, fustellate e sfidate a simulazione di dentellatura 11, recanti tracce orizzontali e verticali del supporto siliconato per il distacco facilitato di ciascuna etichetta dal proprio supporto.

Carta: bianca, patinata neutra, autoadesiva non fluorescente.
Grammatura: 90 gr/mq.

Supporto: carta bianca, tipo Kraft monosiliconata da 60 gr/mq.
Adesivo: tipo acrilico ad acqua, distribuito in quantità di 20 gr/mq (secco).

Stampa: Officina Carte Valori dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., tipografica di colore bleu.

Il testo del bollettino illustrativo è stato redatto dal Presidente della Regione Puglia.



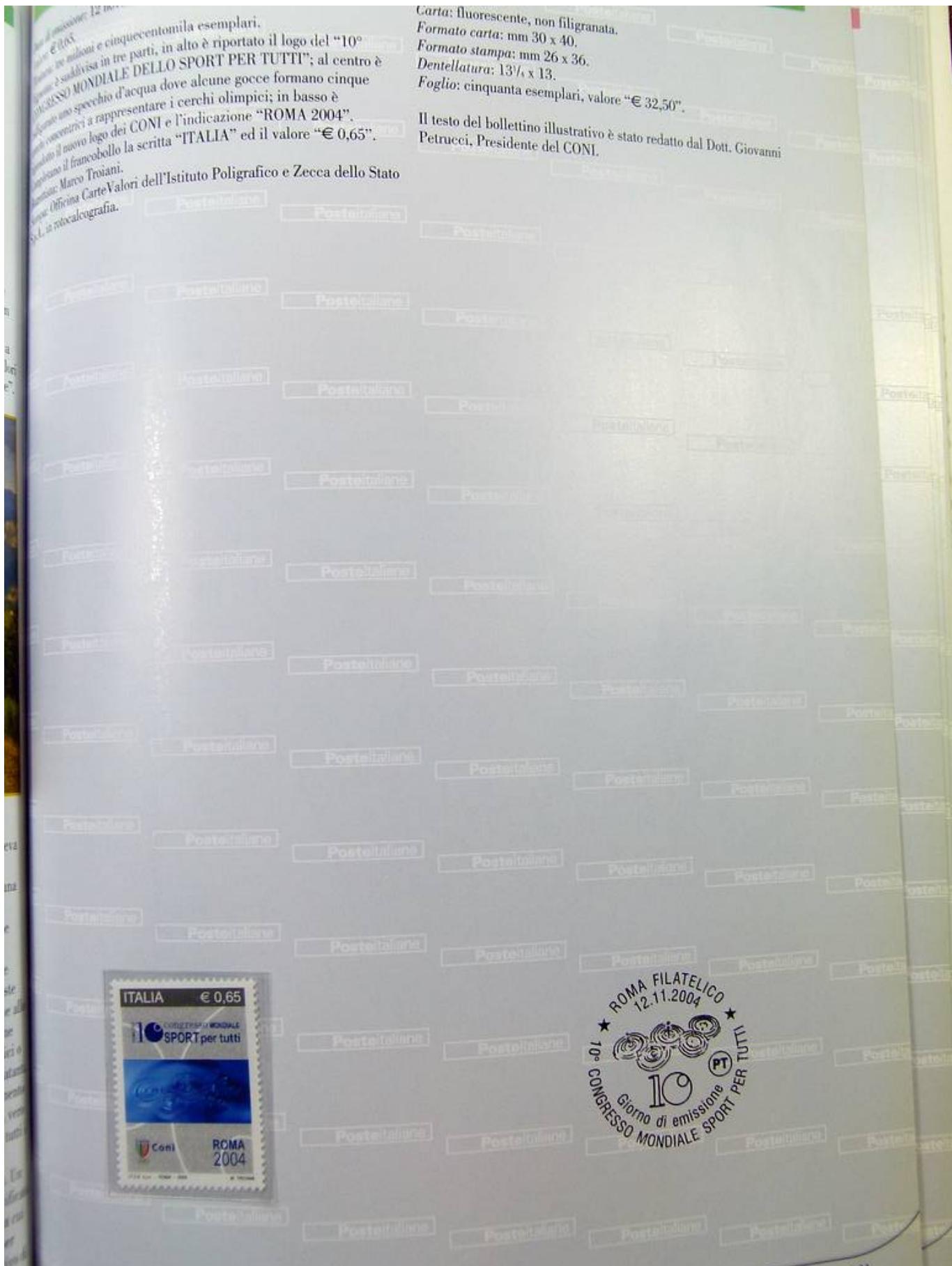


Foto nr.: 94





Foto nr.: 95



Carta: fluorescente, non filigranata.

Formato carta: mm 30 x 40.

Formato stampa: mm 26 x 36.

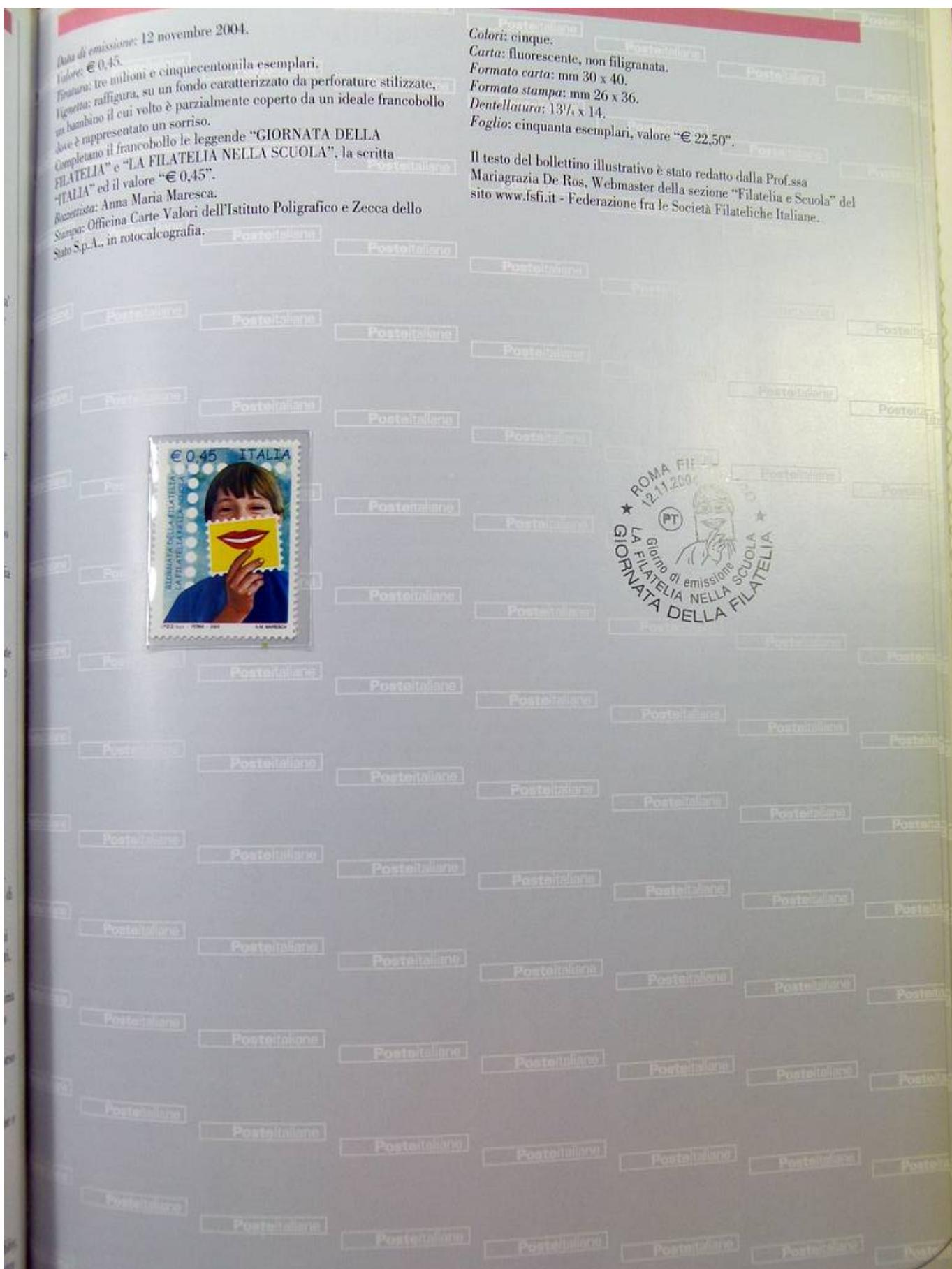
Dentellatura: 13 1/4 x 13.

Foglio: cinquanta esemplari, valore "€ 32,50".

Il testo del bollettino illustrativo è stato redatto dal Dott. Giovanni Petrucci, Presidente del CONI.



Foto nr.: 96





SEVEN STAMPS

YOUR COLLECTION. OUR PASSION.

Seven Stamps Philately - Stamp lots and collections

Foto nr.: 97





Foto nr.: 98

